

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

**Автор:** Сазонова Ю.В., преподаватель

**Наименование дисциплины:** Б1.В.ДВ.04.01 Культурология

### Цель освоения дисциплины:

- изучение студентами современных культурологических проблем, важнейших понятий и принципов;
- овладение знаниями основных закономерностей мирового процесса развития культуры;
- приобщение к ценностям мировой культуры;
- развитие способности и интереса к творческой деятельности, потребности в непрерывном образовании.

### 1. Требования к результатам освоения дисциплины:

Индекс и содержание компетенции	Знания	Умения	Навыки и (или) опыт деятельности
ОК-1 способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Этап 1: многообразие подходов к определению культуры и цивилизации; Этап 2: современные культурологические проблемы, понятия и принципы; источники культурных изменений	Этап 1: ориентироваться в системе культурологического знания; Этап 2: анализировать культурные процессы и явления, происходящие в обществе	Этап 1: выявления основных закономерностей мирового процесса развития культуры; Этап 2: выражения своих мыслей и мнения в межличностном и деловом общении
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Этап 1: уровни культуры; Этап 2: роль культуры во взаимодействии человека с природой; основные принципы типологии культуры	Этап 1: самостоятельно анализировать социальную и гуманитарную литературу; Этап 2: применять методы и средства познания для повышения культурного уровня	Этап 1: анализа различных типов культур; Этап 2: общего и профессионального культурного общения
ПК-4 способностью готовить конспекты и проводить занятия по обучению работников	Этап 1: основные этапы развития культуры и цивилизации; Этап 2: особенности социокультурной	Этап 1: самостоятельно готовить конспекты; Этап 2: анализировать и обобщать	Этап 1: проведения занятий по обучению применению программно-методических

применению программно-методических комплексов, используемых на предприятии	динамики и морфологии культуры	изученный материал	комплексов; Этап 2: общего и профессионального культурного общения
----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	--------------------	-----------------------------------------------------------------------

## **2. Содержание дисциплины:**

### **Раздел 1 Теория культуры**

Тема 1 Предмет и задачи культурологии

Тема 2 Культура как предмет исследования культурологии

Тема 3 Культура и цивилизация

Тема 4 Морфология культуры

Тема 5 Социокультурная динамика

Тема 6 Основные концепции культуры и цивилизации

Тема 7 Типология культуры

Тема 8 Природа, культура, общество

Тема 9 Культура и глобальные проблемы современности

Тема 10 Культурная картина мира

### **Раздел 2 История культуры**

Тема 11 Культура Древних цивилизаций. Античность

Тема 12 Культура западноевропейского средневековья

Тема 13 Культура Возрождения. Реформация

Тема 14 Культура Нового времени. XX век

Тема 15 Становление русской культуры

Тема 16 Расцвет российской культуры

Тема 17 Советский период развития культуры России

## **3. Общая трудоёмкость дисциплины: 2 ЗЕ.**