

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Методические рекомендации для  
самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**Б1.В.ДВ.08.01 Компьютерная графика**

**Направление подготовки 10.03.01 Информационная безопасность**

**Профиль подготовки Безопасность автоматизированных систем**

**Квалификация выпускника бакалавр**

**Форма обучения очная**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. Организация самостоятельной работы .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Методические рекомендации по выполнению индивидуальных домашних заданий .....</b>	<b>3</b>
<b>2.1 Темы индивидуальных домашних заданий.....</b>	<b>3</b>
<b>2.2 Содержание индивидуальных домашних заданий.....</b>	<b>4</b>
<b>3. Методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов .....</b>	<b>5</b>
<b>4. Методические рекомендации по подготовке к занятиям .....</b>	<b>5</b>

## 1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

### 1.1. Организационно-методические данные дисциплины

№ п.п.	Наименование темы	Общий объем часов по видам самостоятельной работы (из табл. 5.1 РПД)				
		подготовка курсового проекта (работы)	подготовка реферата/эссе	индивидуальные домашние задания (ИДЗ)	самостоятельное изучение вопросов (СИВ)	подготовка к занятиям (ПкЗ)
1	2	3	4	5	6	7
2семестр						
1	Предмет курса. Основная терминология. Краткая историческая справка. Значение курса	-	-	-	-	
2	Основные понятия растровой и векторной графики. Достоинства и недостатки разных способов представления изображений..			-		2
3	Параметры растровых изображений. Разрешение. Глубина цвета. Тоновый диапазон.				6	2
4	Форматы графических файлов.					2
5	Интерфейс программы КОМПАС-ГРАФИК.			-	6	2
6	Основные приёмы работы КОМПАС-ГРАФИК.			-	6	2
7	Дополнительные возможности КОМПАС-ГРАФИК			-	6	
8	Специальные задачи КОМПАС-ГРАФИК			-	6	2
9	Выполнение сборочных чертежей и чертежей деталей в КОМПАС-ГРАФИК.			-		

## 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ

## **ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ**

(Программой не предусмотрены)

### **3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ИЗУЧЕНИЮ ВОПРОСОВ**

#### **3.2. Параметры растровых изображений. Разрешение. Глубина цвета. Тоновый диапазон**

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на

1. Разрешение.
2. Глубина цвета.
3. Тоновый диапазон

#### **3.4. Интерфейс программы КОМПАС-ГРАФИК**

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на панели инструментов, особенно на панель свойств

#### **3.6. Дополнительные возможности КОМПАС-ГРАФИК**

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на масштабирование и панорамирование изображений в Photoshop.

#### **3.5. Основные приёмы работы КОМПАС-ГРАФИК**

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на регулировку яркости и контрастности. Геометрическое моделирование.

#### **3.7. Специальные задачи КОМПАС-ГРАФИК**

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на работу с библиотекой

## **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ**

#### **4.1 Основные понятия растровой и векторной графики. Достоинства и недостатки разных способов представления изображений**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на ключевые моменты и на более сложные из них для лучшего запоминания

#### **4.2 Параметры растровых изображений. Разрешение. Глубина цвета. Тоновый диапазон**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на ключевые моменты и на более сложные из них для лучшего запоминания

#### **4.3. Форматы графических файлов**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на ключевые моменты и на более сложные из них для лучшего запоминания

#### **4.4 Интерфейс программы КОМПАС-ГРАФИК**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на ключевые моменты и на более сложные из них для лучшего запоминания

#### **4.5 Основные приёмы работы КОМПАС-ГРАФИК**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на ключевые моменты и на более сложные из них для лучшего запоминания

#### **4.6 Дополнительные возможности КОМПАС-ГРАФИК**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на ключевые моменты и на более сложные из них для лучшего запоминания

#### **4.7 Специальные задачи КОМПАС-ГРАФИК**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на ключевые моменты и на более сложные из них для лучшего запоминания

#### **4.8 Выполнение сборочных чертежей и чертежей деталей в КОМПАС-ГРАФИК**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на ключевые моменты и на более сложные из них для лучшего запоминания