

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Факультет среднего профессионального образования**

**ПЦК общеобразовательных, гуманитарных и естественнонаучных  
дисциплин**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**БУП.02 Родной язык**

**Специальность 21.02.05 Земельно-имущественные отношения**

**РАЗРАБОТЧИК:**

*Наумова Елизавета Сергеевна*

Оренбург, 2022 г.

**Форма проведения промежуточной аттестации:** дифференцированный зачет в виде тестирования и выполнения заданий. Будут использоваться варианты на бумажных носителях. Студенту предлагается ответить на 30 заданий, из которых 7 тестовых заданий и 23 открытых вопроса. На подготовку ответов на вопросы заданий студентам отводится 30 минут.

**Критерии оценки:** Каждое тестовое задание будет оцениваться на 1 балл, каждое открытое задание – на 2 балла. Система оценок представлена в таблице 1.

Таблица 1. - Система оценок.

Диапазон оценки, в баллах	Дифференцированный зачет
45-53	отлично – (5)
35-44	хорошо – (4)
27-34	удовлетворительно – (3)
0-26	неудовлетворительно – (2)

Освоенные знания, умения	Показатель оценки результата
осуществлять аудирование, чтение, говорение и письмо; свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения; перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты, включая тексты разных форматов.	Точность выбора материала, результативность, полнота и доступность объяснения

1. Задание: Выберите правильное определение

+ 1) Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

2) Текст – это предложения, объединенные общей темой.

3) Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

4) Текст – это предложения, сгруппированные в несколько абзацев

2. задание: В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А. Я начал собирать книги ещё школьником.

Б. Мне пришлось поставить книги в два ряда.

Б. В первый ряд, откуда книгу легче достать, я решил поставить самых любимых авторов, любимые произведения, которые я часто перечитываю.

В. С тех пор у меня скопилось много книг, так много, что они едва умещаются на книжных полках.

+ 1) А, Г, Б, В

2) А, В, Б, Г

3) Б, В, Г, А

4) В, Г, А, Б

3. *Задание:* В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А. Рыба варится в озере.

Б. У самого его берега расположен вулкан Китуро.

В. Варить рыбу таким необычным способом можно лишь в единственном месте на Земле — в озере Киву.

Г. Это довольно большое озеро, окружённое огнедышащими горами, находится в сердце Экваториальной Африки.

1) А, Г, В, Б

+ 2) А, В, Г, Б

3) Б, В, А, Г

4) А, В, Б, Г

4. *задание:* К какому стилю относится данный текст?

“Ну что, Лёшка, рассказать тебе о нашем городе? Много памятников архитектуры, а не так давно был построен Ледовый Дворец. Мы туда с ребятами ходим кататься на коньках, так здорово! Также можно отдохнуть в Парке Мира или погонять на роликах у Вечного Огня. В общем, классно у нас в городе, приезжай – увидишь”.

1) Научный стиль

+ 2) Разговорный стиль

3) Художественный

4) Официально-деловой

5. *задание:* Укажите, какая фигура речи используется в строках М. Ю.

Лермонтова «Что ищет он в краю далеком? Что кинул он в краю родном?».

Ответ: синтаксический параллелизм

6. *задание:* Речевое произведение, которое является результатом речевой деятельности человека, это основная коммуникативная единица, которая им используется во время речевой деятельности

Ответ: текст

7. *задание:* В большом тексте ведущая тема распадается на ряд составляющих

Ответ: подтем

8. *задание:* Прочитайте предложение «Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга.» Где в нём находится придаточное предложение?

Ответ: после главного

9. *задание:* Какое значение вносит союз в сложносочиненное предложение «То вдруг пустит трель соловей, то закрикает утка?»

Ответ: перечисление

10. *задание:* Прочитайте предложение «Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое.» Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи Ответ: интонации

11. *задание:* Создателями славянской письменности являются

Ответ: Кирилл и Мефодий

12. *задание:* Укажите, каким членом предложения является подчеркнутое слово:

«Часть матросов со «Смелого» под командой Марченко ушла драться с генералом Корниловым.»

Ответ: обстоятельство цели

13. *задание:* Наука о языке называется

Ответ: лингвистика

14. *задание:* Определите вид предложения «Стиснутая черными чашами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель.»

Ответ: простое

15. *задание:* Какое значение вносит союз в сложносочиненное предложение «Первые паровозы потрясли мое воображение, и мне захотелось создавать эти умные машины?»

Ответ: последовательность

Освоенные знания, умения	Показатель оценки результата
Уметь: применять словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме (при их наличии).	Точность выбора материала, результативность, полнота и доступность объяснения

1. *Задание:* Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

1) Итак, следовательно, во-первых, наоборот.

+ 2) Толстенный, сестрица, лгунишка.

3) Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.

4) Довожу до вашего сведения, принять меры.

5) Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

2. *Задание:* Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

1) Итак, следовательно, во-первых, наоборот.

+ 2) Толстенный, сестрица, лгунишка.

3) Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.

4) Довожу до вашего сведения, принять меры.

3. *Задание:* Найдите ошибку в образовании формы слова.  
 + 1) Более моложе  
 2) Лягте  
 3) Без золотых погон  
 4) В двухстах шагах
4. *Задание:* Укажите ошибку в образовании формы слова.  
 1) Более красивый  
 2) День именин  
 + 3) Менее семьдесят пять рублей  
 4) Поезжайте завтра
5. *Задание:* Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?  
 Ответ: общеупотребительная лексика
6. *Задание:* Как иначе иногда называют речевую деятельность?  
 Ответ: коммуникация
7. *Задание:* Если студент устно отвечает на вопрос преподавателя, то какой это вид речевой деятельности?  
 Ответ: говорение
8. *Задание:* Назовите главные свойства устной речи?  
 Ответ: спонтанность, неподготовленность
9. *Задание:* В каком стиле обычно создаётся дружеское письмо?  
 Ответ: Разговорном
10. *Задание:* Непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими собеседниками – это  
 Ответ: диалог
11. *Задание:* Коммуникативная функция языка – это  
 Ответ: функция общения
12. *Задание:* Раздел языка, в котором изучаются звуки речи - это  
 Ответ: фонетика
13. *Задание:* Нелитературный вариант языка, используемый в речи отдельных социальных групп с целью языкового обособления – это  
 Ответ: жаргон
14. *Задание:* Нелитературный вариант языка, используемый при непринужденном общении между малообразованными представителями некоторых социальных групп – это  
 Ответ: просторечие
15. *Задание:* Речь одного лица, обращённая к слушателю или к самому себе называется  
 Ответ: монолог

Освоенные знания, умения	Показатель оценки результата
Уметь: владеть родным языком с учетом его функциональных возможностей; свободно	Точность выбора материала, результативность, полнота и доступность объяснения

использовать активный словарный запас, владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка.	
---	--

1. *Задание:* б. Определите, какое словосочетание не соответствует словам художественной речи
  - 1) в лазоревой воде
  - 2) под сенью дружных муз
  - + 3) взять на баланс
  - 4) перлы дождевые
2. *Задание:* В каком случае дано неправильное определение фигуры?
  - 1) Антитеза — это изобразительный прием, основанный на резком противопоставлении противоположных понятий, положений, образов.
  - + 2) Анафора — это изобразительный прием, основанный на повторении слова или группы слов в конце строк, строф или предложений.
  - 3) Инверсия — это изобразительный прием, основанный на изменении обычного порядка слов в предложении.
  - 4) Градация — это изобразительный прием, основанный на последовательном расположении слов, выражений, тропов (эпитетов, метафор, сравнений) в порядке усиления (возрастания) или ослабления (убывания) признака.
3. *Задание:* Что характерно для художественного стиля речи?
  - 1) объективность в изображении
  - 2) использование в сфере науки и техники
  - + 3) использование всех пластов стилей речи
  - 4) использование терминологии
4. *Задание:* В каком случае дано неправильное определение изобразительно-выразительного средства?
  - 1) Оксюморон — это стилистическая фигура, в которой соединяются обычно несовместимые понятия, как правило, противоречащие друг другу.
  - 2) Литота — это образное выражение, содержащее непомерное преуменьшение какого-либо признака предмета, явления, действия.
  - + 3) Парцелляция — тождественное или сходное построение смежных частей текста: рядом стоящих предложений, стихотворных строк, строф, которые, соотносясь, создают единый образ.
  - 4) Перифраз — это оборот, который употребляется вместо какого-либо слова или словосочетания.
5. *Задание:* Какое это средство выразительности: «золото волос»?  
Ответ: метафора

6. *Задание:* Укажите, какой троп используется в выражении «Кажется, вся Москва собралась на площади».  
 Ответ: синекдоха
7. *Задание:* Укажите, к какому типу тропов относится выражение «россыпь звезд».  
 Ответ: перифраз
8. *Задание:* Укажите, какая фигура речи используется в выражении «Богатый и в будни пирует, а бедный и в праздник горюет».  
 Ответ: оксюморон
9. *Задание:* Какое это средство выразительности: «передо мной явилась ты, как мимолетное виденье»?  
 Ответ: сравнение
10. *Задание:* Укажите, какой троп используется в выражении «не съел ни крошки».  
 Ответ: литота
11. *Задание:* Укажите, к какому типу тропов относится выражение «жрецы Фемиды» (о работниках системы правосудия).  
 Ответ: перифраз
12. *Задание:* Укажите, какая фигура речи используется в строках А. С. Пушкина «Люблю тебя, Петра творенье, Люблю твой строгий, стройный вид...».  
 Ответ: анафора
13. *Задание:* Укажите, какая фигура речи используется в строках А. С. Пушкина «В синем море волны плещут. В синем небе звёзды блещут».  
 Ответ: инверсия
14. *Задание:* Какой литературный прием использован Пушкиным в строках «то как зверь она завоет, то заплачет как дитя»?  
 Ответ: сравнение
15. *Задание:* Устойчивое сочетание слов, значение которого не определяется значением входящих в него слов, взятых по отдельности называется  
 Ответ: фразеологизм

Освоенные знания, умения	Показатель оценки результата
Уметь: использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию.	Точность выбора материала, результативность, ясность и аргументированность изложения собственного мнения

1. *Задание:* В каком слове ударение падает на предпоследний слог?  
 + 1) Подкралась  
 2) Принялась  
 3) Заперлась

- 4) Началась
2. *Задание:* Значение какого слова определено неверно?  
1) ЭКСПОНАТ – предмет для обозрения в музее, на выставке  
+ 2) КАНВА – главная идея произведения  
3) ОБУЗА – нечто ненужное и обременяющее  
4) ШТРАФ – денежное взыскание
3. *Задание:* Значение какого слова определено неверно?  
1) АДРЕСАНТ – лицо, отправляющее письмо  
2) АУКЦИОН – публичная распродажа  
3) ДЕЗИНФОРМИРОВАТЬ – сообщать искажённые или ложные сведения  
+ 4) ИМПОРТ – вывоз товара из страны для продажи
4. *Задание:* Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.  
+ 1) Звончее  
2) В боку  
3) Знаменитые профессора  
4) Красивейший
5. *Задание:* Ряд мыслей, суждений, умозаключений на какую-нибудь тему, изложенных в логически последовательной форме, характерны для следующего типа речи  
Ответ: рассуждение
6. *Задание:* Композиционная форма, которую используют в литературоведении и лингвистике для подробной характеристики предметов или явлений в целях создания художественного образа, характерны для следующего типа речи  
*Ответ:* описание
7. *Задание:* Сколько в русском языке функциональных стилей речи?  
Ответ: пять
8. *Задание:* Какому стилю речи присуща призывность?  
Ответ: публицистический
9. *Задание:* Какому стилю речи присуща призывность?  
Ответ: публицистический
10. *Задание:* Какой стиль речи используется в СМИ?  
Ответ: публицистический
11. *Задание:* Чем является выделенное запятыми сочетание слов?  
Красуйся, град Петров, и стой  
Неколебимо, как Россия... (А. С. Пушкин.)  
Ответ: обращение
12. *Задание:* Какое изобразительно-выразительное средство языка использовал автор в выделенном предложении?  
«О необъятной глубине и безграничности неба можно судить только на море да в степи ночью, когда светит луна. **Оно страшно, красиво и ласково, глядит томно и манит к себе, а от ласки его кружится голова.**» (А. Чехов.)

Ответ: олицетворение

13. *Задание:* Какой художественный приём использовал автор?

Ненавижу

Всяческую мертвечину!

Обожаю

Всяческую жизнь! (В. Маяковский.)

Ответ: антитеза

14. *Задание:* К одному или разным спряжениям относятся глаголы двигать, дышать, использованные В.А.Жуковским?

Безмолвное море, лазурное море,

Открой мне глубокую тайну твою:

Что движет твоё необъятное лоно?

Чем дышит твоя напряжённая грудь?

15. *Задание:* Укажите разряд выделенных имён существительных.

Кто **Царь** – колокол подымет?

Кто **Царь** – пушку повернёт?

Ответ: собственное

Освоенные знания, умения	Показатель оценки результата
Знать: о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства; о ценностном отношении к родному языку; о взаимосвязи родного языка и родной культуры.	Точность выбора материала, результативность, ясность и аргументированность изложения собственного мнения

1. *Задание:* В каком слове ударение падает на последний слог?

1) Каракуль

2) Горты

+ 3) Положить

4) Принял

2. *Задание:* В каком слове ударение падает на первый слог?

+ 1) Не был

2) Не была

3) Ждала

4) Цемент

3. *Задание:* Значение какого слова употреблено неверно?

1) ДЁРН – верхний слой почвы

2) Дипломант – тот, кто удостоен диплома

+ 3) ЭКСПЕРТ – научный работник

4) ДВОЙСТВЕННЫЙ – противоречивый

4. *Задание:* Значение какого слова определено неверно?

+ 1) КОЛОРИТНЫЙ – сытный, содержащий много калорий

2) НАПРОЧЬ – совсем, окончательно

3) СТАБИЛЬНЫЙ – постоянный, устойчивый

- 4) СТИМУЛ – заинтересованность в совершении чего-либо
5. *Задание:* Укажите составителя толкового словаря русского языка  
 Ответ: С.И. Ожегов
6. *Задание:* Какой словарь объясняет значение слов?  
 Ответ: толковый
7. *Задание:* Какой словарь объясняет значение устойчивых словосочетаний?  
 Ответ: фразеологический словарь
8. *Задание:* Какой словарь содержит слова, близкие по значению к другим словам?  
 Ответ: словарь синонимов
9. *Задание:* Как называются слова, употребляемые только жителями той или иной местности?  
 Ответ: диалектизмы
10. *Задание:* Как называются новые слова, возникающие в языке?  
 Ответ: неологизмы
11. *Задание:* Определите вид предложения «Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые листья и, промокая, ложились на мокрую траву».  
 Ответ: простое
12. *Задание:* Союз, связывающий части сложного предложения «Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода», является  
 Ответ: противительным
13. *Задание:* Какого знака препинания не хватает в предложении «Ружьё, собака, лошадь всё было предметом мены».  
 Ответ: тире
14. *Задание:* К какому виду сочинительных союзов относятся (или, либо, то — то, не то — не то, или — или)  
 Ответ: разделительные
15. *Задание:* К какому виду сочинительных союзов относятся (и, да, ни — ни, и — и, не только — но и, как — так и, тоже, также)  
 Ответ: соединительные

Освоенные знания, умения	Показатель оценки результата
Знать: о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; об изобразительно-выразительных возможностях родного языка;	Точность выбора материала, результативность, полнота и доступность объяснения

1. *Задание:* Единообразные, закрепленные в речевой практике образованных людей правила произношения, образования и употребления слов, использования грамматических и

стилистических средств, т.е. правила образцового использования единиц языка в речи:

- + 1) нормы литературного языка
- 2) виды литературного языка
- 3) методы литературного языка
- 4) формы литературного языка

2. *Задание:* Процесс фиксации нормы называется:

- 1) ограничение
- 2) установление
- + 3) кодификацией
- 4) введение

3. *Задание:* Один из основных признаков норм литературного языка:

- 1) общедоступность
- 2) несоответствие возможностям языковой системы
- + 3) всеобщность
- 4) понятность

4. *Задание:* По языковому статусу нормы бывают:

- + 1) текстовые
- 2) второстепенный
- 3) спонтанные
- 4) заявленные

5. *Задание:* Для какого стиля речи характерна стандартизованность?

Ответ: официально-деловой

6. *Задание:* В каком стиле речи уместно употребление междометий?

Ответ: разговорный

7. *Задание:* Какой стиль речи используется на собраниях и митингах? Ответ: публицистический

8. *Задание:* Для какого стиля речи важнейшая функция – не передача информации, а общение?

Ответ: разговорный

9. *Задание:* К какому стилю речи относятся эти жанры речи: законы, приказы, заявления?

Ответ: официально-деловой

10. *Задание:* Какому стилю речи присуща призывность?

Ответ: публицистический

11. *Задание:* Какой стиль речи используется в СМИ?

Ответ: публицистический

12. *Задание:* Деловое общение основывается на знаниях

Ответ: основ психологии

13. *Задание:* К вербальным средствам общения относится

Ответ: устная речь

14. *Задание:* Основным признаком литературного языка является

Ответ: нормированность

15. *Задание:* Образцовый вариант языка, используемый на телевидении и радио, в периодической печати, в науке, в государственных и учебных заведениях – это  
 Ответ: литературный язык

Освоенные знания, умения	Показатель оценки результата
Знать: о языковых нормах родного языка.	Точность выбора материала, результативность, полнота и доступность объяснения

1. *Задание:* При ответах на комплимент используются определенные этикетные формулы. Укажите лишнее:
  - + 1) Спасибо, но вы мне льстите.
  - 2) Спасибо за комплимент.
  - 3) Благодарю.
  - 4) Мне очень приятно это слышать.
2. *Задание:* При разговоре по телефону должны соблюдаться определенные этикетные формулы. Как первый сигнал к разговору не может употребляться выражение:
  - 1) Алло!
  - + 2) Это кто?
  - 3) Вас слушают!
  - 4) Здравствуйте!
3. *Задание:* При прощании используются определенные этикетные формулы. Определите, какая из них может быть использована в строгой официальной обстановке:
  - 1) До встречи.
  - 2) Всего хорошего!
  - + 3) Разрешите попрощаться.
  - 4) Пока!
4. *Задание:* При несогласии с собеседником используются определенные этикетные формулы. Определите, какая из них будет предпочтительней в официальной обстановке, если партнер по общению ваш начальник:
  - 1) Это абсурд.
  - + 2) Думаю, что Вы не совсем правы.
  - 3) Я с вами не согласен.
  - 4) Вы говорите ерунду.
5. *Задание:* Слово «этикет» в переводе с французского обозначает  
 Ответ: ярлык
6. *Задание:* Этикетная формула «Покорнейше благодарю» чаще всего используется в речи  
 Ответ: старшего поколения

7.Задание: Этикетная формула «разрешите представиться» обычно используется в такой ситуации

Ответ: официально-деловой

9.Задание: При обращении к группе лиц в официально-деловой ситуации лучше использовать обращение

Ответ: уважаемые коллеги

10.Задание: Основным признаком развитого национального литературного языка является его

Ответ: общенародность

11.Задание: Какая речь не столь строга в соблюдении норм литературного языка?

Ответ: разговорная

12.Задание: Нормы произношения изучает?

Ответ: орфоэпия

13.Задание: Какова основная функция языка?

Ответ: коммуникативная

14.Задание: Основным источником для изучения истории языка являются

Ответ: древнерусские тексты

15.Задание: В каком словаре можно узнать о правильном произношении слов?

Ответ: орфоэпическом

## Приложение 1

### **ПРИМЕРЫ ВЫБОРА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТА**

- точность (правильность) выбора (материала, режима); точность (диагностики, определения); слово «правильность» можно использовать, если критерии правильности однозначны
- точность и скорость (чтения чертежей);
- точность диагностики (неисправностей в работе оборудования);
- точность выбора (материалов для производства определенного вида продукции);
- точность определения (соответствия наименования товара классификационной группировке)
- правильность выбора (режима технологической операции);
- верность и точность (расчетов)
- результативность;
- рациональность.
- аргументированность;
- обоснованность;
- адекватность оценки методов;
- ясность и аргументированность изложения собственного мнения;
- полнота и доступность объяснения.
- результативность (информационного поиска);

- рациональность;
- использование (новых технологий (или их элементов) при...);
- выполнение... с применением новых технологий (или их элементов).
- скорость и техничность (выполнения всех видов работ по .....);
- своевременность (оказания неотложной доврачебной помощи при терминальных состояниях);
- соответствие ... содержанию и правилам ...;
- соответствие ... по сбору количественной и качественной (информации, продукции) целям и задачам...;
- соответствие выбранных методов проведения ... исследований их целям и задачам;
- соблюдение требований к структуре ...
- соответствие ... технологическим требованиям (СниП, СанПиН...);
- осуществление всех форм ... в соответствии с профессиональными стандартами ...
- соответствие выполнения требованиям технологии;
- соответствие этапов занятия плану;
- выполнение требований инструкции техники безопасности;
- использование новых технологий (элементов технологии) при ...