

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.Б.04 Философия

Направление подготовки 27.03.04 Управление в технических системах

Профиль Интеллектуальные системы обработки информации и управления

Форма обучения заочная

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Конспект лекций.....	3
1.1	Лекция № 1 Предмет, смысл и предназначение философии.....	3
1.2	Лекция № 2 Античная философия.....	5
1.3	Лекция № 3 Учение о бытии.....	9
1.4	Лекция № 3 Диалектика.....	12
2.	Методические указания по проведению семинарских занятий.....	15
2.1	Семинарское занятие №1 С-1 Философия Древнего мира.....	15
2.2	Семинарское занятие №2 С-2 Философия Средневековья и эпохи Возрождения.....	16
2.3	Семинарское занятие №3 С-3 Сознание и познание.....	17
2.4	Семинарское занятие №4 С-4 Происхождение и сущность человека.....	18

1. КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

1.1 Лекция №1 (2 часа)

Тема: «Предмет, смысл и предназначение философии»

1.1.1 Вопросы лекции:

1. Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.
2. Предмет философии. Структура философского знания.
3. Функции философии.

1.1.3 Краткое содержание вопросов

1. Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.

Мировоззрение – это обобщенная система взглядов человека на мир, на себя и свое место в мире. Мировоззрение, в том числе и философия, есть результат отражения мира. Но глубина этого отражения может быть различной: мироощущение, мировосприятие и миропредставление. Среди исторических форм мировоззрения философия во все времена занимает особое место. Причина этого заключается в том, что именно философия составляет теоретическую основу любого мировоззрения, его теоретическое ядро. Неотъемлемой, обладающей несомненной значимостью составляющей мировоззрения являются *убеждения*. Человек без глубоких убеждений – это нечто вроде плохого актера, играющего навязанные ему роли и, в конечном счете, неизбежно утрачивающего свое собственное «Я». Еще одной важной составляющей мировоззрения выступают *идеалы*. В любой из моментов собственной жизни, в своем постоянном моделировании будущего человек не может обойтись без идеалов. Испытывая потребность в идеалах, он стремится овладеть ими. Без идеалов не может обойтись и общество. Их отсутствие сделало бы невозможным само существование человечества. В число наиболее весомых составляющих мировоззрения входит также и *вера*, которая свидетельствует об убежденности человека в чем-либо таком, что с его точки зрения не нуждается в обосновании и доказательстве.

Исторически первой формой мировоззрения явилось *мифологическое мировоззрение*. Мифологическое мировоззрение сформировалось как фантастическое представление об окружающем мире и о себе самом. Мифологическое мировоззрение выступает результатом отражения мира в сознании человека, представляющим собой совокупность чувственно-образных представлений. Оно включает в себя совокупность сведений, преданий, норм, обрядов, верований, в которых делались попытки дать ответы на происхождение и устройство мира, человека и его рода (племени). Миф регламентировал поведение членов рода, гармонизировал отношения между человеком и миром, обществом и природой, регулировал взаимоотношения между родами и племенами, объяснял различные явления природной, социальной и духовной жизни. Все происходящие события осмысливались носителями мифологического мировоззрения через сакральное (священное), подкрепленное табу (запретом на какие либо действия), обычаем или ритуалом.

Мифологическое мировоззрение было нацелено на защиту сообщества людей от самых различных угроз, как внутренних, так и внешних. Все природные явления и процессы в рамках мифологического мировоззрения наделяются чисто человеческими свойствами. В частности, и сами боги, совершающие судьбы мира, оказываются здесь, подобно людям, связанными семейно-родовыми отношениями. Поэтому характерной чертой мифологического мировоззрения следует признать *антропоморфизм*, то есть человекоподобие разнообразных явлений действительности.

Религиозное мировоззрение является еще одной исторической формой мировоззрения. В его основе лежат не требующая рационального обоснования и критического анализа вера в сверхъестественное, в существование Бога, то есть некоей высшей надприродной, надчеловеческой силы. На веру принимается и идея служения Богу, поддержания установленного им порядка, зафиксированного в заповедях, догматах, представлениях о религиозных добродетелях. Основные характеристики мира признаются предопределенными волей Бога. При этом в большинстве религиозных верований важнейшими добродетелями традиционно считаются смиление, послушание, служение, богообязанность, богочитание. Религия разделяет мир на двое. С религиозной точки зрения, имеют место, во-первых, мир «земной», то есть тот мир, в котором живут люди, и, во-вторых, мир «потусторонний», где пребывают сверхъестественные

существа (Бог, ангелы, и т.д.), то есть тот мир, откуда исходят и куда устремляются после смерти человеческие души.

Философское мировоззрение формирует систему знаний о мире в целом и обеспечивает возникновение такого миропонимания, которое основывается не только на чувственных образах и элементарном здравом смысле, но и, прежде всего, на рационально-теоретическом знании.

2. Предмет философии. Структура философского знания.

Мыслители античности трактовали философию как способ мышления и как образ жизни. Слово «философия» (от греч. «phileo» – люблю, «sophia» – мудрость) переводится на русский язык как любовь к мудрости. Именно в этом смысле оно употреблялось Пифагором, Фукидидом, Сократом и другими представителями античной культуры, называвшими себя не мудрецами, а любителями мудрости. Первым кто объяснил слово «философ» был Пифагор.

Философия изначально, еще только формируя предмет своих размышлений, концентрировала усилия прежде всего на выяснении сущности мира и человека, а также характера взаимоотношений между ними. Философы пытались увидеть всеобщее за частными, конкретно-чувственными проявлениями бытия, что позволяло им выйти на новый уровень познания в сравнении с носителями мифологического и религиозного мировоззрения.

Решению многих проблем, встающих перед человечеством, способствует тесная связь философии с наукой. Всякая наука в своей структуре содержит философские основания, которые, собственно говоря, и определяют решение ее наиболее общих проблем. Так, опора на философские основания позволяет корректно вводить гносеологические и онтологические допущения, формировать аксиологические регулятивы и т.д.

Философия представляет собой форму деятельности человека, ориентированную на осмысливание основных проблем его бытия. В связи с широтой охвата объекта исследования, для удобства его изучения, философия делится на разделы, которые составляют структуру философского знания. В учебной литературе в структуре философского знания обычно выделяются следующие разделы: онтология, гносеология, аксиология; иногда к ним добавляется праксиология.

Онтология (от греч. *ontos* – бытие и *logos* – учение) – это учение о бытии как таковом, о его фундаментальных принципах и общих категориях. *Гносеология* (от греч. *gnosis* – познание и *logos* – учение) представляет собой учение о познании, о путях постижения истины, ее основах и критериях. *Аксиология* (от греч. *axia* – ценность и *logos* – учение) является учением о ценностях, об их происхождении и сущности, об их месте в жизни людей. *Праксиология* (от греч. *praktikos* – деятельный и *logos* – учение) же называется учение о духовно-практической деятельности людей, связанной с освоением и преобразованием действительности.

Структуру философского знания можно представить и на дисциплинарном уровне: история философии, логика, этика, эстетика, философская антропология, социальная философия, философия истории, философия права, философия религии, философия науки,

Немалое число известных вариантов философствования находят свое выражение либо в материалистических, либо в идеалистических направлениях философии.

Материалистическая философия признает субстанцией, сущностной основой бытия матерью. Согласно мнению материалистов, материя никем и ничем не сотворена, она никуда не исчезает и существует вечно, а весь мир есть движущаяся материя. Духовное же начало вторично и есть не что иное, как свойство высокоорганизованной материи – человеческого мозга.

Идеалистическая философия полагает субстанцией, сущностной первоосновой бытия не материи, а духовное начало.

Вышеуказанные структурные элементы формируют предмет философии, охватывающий не какую-то одну сторону «сущего», а все сущее во всей полноте его содержания и смысла. Философия предназначена не для того, чтобы определить точные границы и выявлять особенности взаимодействия между частями мира, а для того, чтобы помочь понять присущие им связь и единство.

3. Функции философии.

Роль философии в жизни каждого отдельного человека и общества проявляется в ее функциях.

Важнейшими функциями философии принято считать *мировоззренческую* и *методологическую*, в силу того, что они имеют предельно общий характер. *Мировоззренческая функция* проявляется в том, что философия формирует ядро мировоззрения, систему обобщенных взглядов на мир, общество и человека. *Методологическая функция* заключается в том, что

философия выступает как учение о методе и определяет наиболее общие методы познания и преобразования действительности.

Гносеологическая функция состоит в рациональном объяснении различных процессов и явлений.

Критическая функция подразумевает рассмотрение чего-либо с целью выявления имеющихся недостатков.

Аксиологическая (оценочная) функция предполагает момент оценки исследуемого объекта в соответствии с той или иной системой ценностей.

Прогностическая функция основана на формулировании гипотез о мире и человеке, об их становлении и соотношении.

Интегративная функция проявляется в содействии объединению между собой различных сфер человеческой жизни, стимулирует развитию междисциплинарного знания.

Культурологическая функция раскрывается через влияние философии на расширение кругозора людей, осуществляющих философский поиск, способствует обретению ими своего места в процессе становления культуры, стимулирует диалог между отдельными культурами.

Воспитательная функция воплощается в жизнь через формирование у человека положительных личностных качеств, определенных убеждений и взглядов.

Регулятивная функция выражается в том, что философское знание помогает человеку выстраивать отношения с природными, социальными и духовными явлениями мира, соизмерять свое поведение со складывающимися жизненными ситуациями.

Эвристическая функция обеспечивает расширение и реализацию творческого потенциала человека, проявлению новаторства, созидательного отношения к действительности.

Это далеко не полный перечень тех функций, которые свойственны философии, в связи с чем данный вопрос еще рано считать закрытым. Во-первых в философской литературе достаточно подробно и доказательно рассмотрены еще далеко не все функции. Во-вторых, бурно развивающаяся современная плуралистическая философия способствует расширению функциональности поля философского знания.

В частности, в современных условиях особую важность обретает *прикладная функция* философии, заключающаяся в привитии человеку умений и навыков практического освоения действительности. При этом накапливается опыт ее успешного применения в процессе подготовки специалистов самых различных профилей и уровней квалификации.

Функции философии, несмотря на, казалось бы, заведомо абстрактный характер философского знания, достаточно четко отражаются как в теоретической, так и в практической деятельности специалистов. Происходит это потому, что в наши дни любая профессиональная деятельность получает все более динамичный, противоречивый и многообразный характер и может осуществляться как в стабильных, так и в непрерывно изменяющихся условиях. Современный профессионал должен постоянно обновлять имеющиеся знания, обладать гибким и оперативным мышлением, проявлять инициативу и творчество, быть способным к глубокому проникновению в суть происходящих процессов. Приобрести данные свойства, то есть стать профессионалом, без усвоения многофункционального философского знания невозможно.

1.2 Лекция №2 (2 часа)

Тема: «Античная философия»

1.2.1 Вопросы лекции:

1. Проблема человека в философии софистов и Сократа.
2. Философия Платона.
3. Философия Аристотеля.
4. Эллинистическая и римская философия.

1.2.2 Краткое содержание вопросов

1. Проблема человека в философии софистов и Сократа.

Своего наивысшего развития античная философия достигает в рамках *классического этапа*. Этот этап связан прежде всего с именами великих мыслителей *Сократа, Платона и Аристотеля*.

В число наиболее известных представителей философской школы софистов входят *Протагор* (ок. 480-ок. 410 до н.э.), *Горгий* (ок. 483-375 до н.э.), *Продик* (470-410 до н.э.).

Софисты слыли «учителями мудрости», приобщали молодых людей к логике и ораторскому искусству, готовя их к активной общественной жизни и политической деятельности. Они обучали молодежь философии, сосредоточивая свое внимание на социальных вопросах, на проблемах человека, и прежде всего – на его коммуникативных возможностях.

Важным аспектом педагогической деятельности софистов являлась подготовка своих учеников к активному применению приемов и форм убеждения и доказательства вне зависимости от истинности рассматриваемого суждения. Приемы мышления софистики наиболее ярко выразил *Протагор*. Именно ему принадлежит знаменитое высказывание: «Человек – мера всех вещей». Всякое знание он полагал относительным и доказывал, что каждому утверждению с равным на то основанием может быть противопоставлено противоречащее ему утверждение. Наряду с этим Протагор очень много сделал для утверждения образа правления и обоснования равенства свободных людей.

Осмысливая феномен бытия, *Горгий* утверждал что оно не существует. Обосновывая свою позицию, он рассуждал следующим образом. Если бы бытие существовало, то его, невозможно было бы познать, так как между ним и мышлением имеется несовместимость.

Софист *Продик* получил известность своей активной разработкой проблем языка. Полагая, что правильное употребление слов является непременным условием успешного философствования.

Переворот в античной и мировой философии осуществил *Сократ* (469-399 до н.э.), который в начале своего философского пути был учеником софистов, однако затем отошел от них и подверг их учение резкой критике. Этот, прославившийся в веках мыслитель ничего не писал. Его философствование было исключительно устным, неотъемлемым от конкретно-жизненных ситуаций, от межчеловеческого общения.

Сократ стоял у истоков *диалектики*. Вступая в диалог, выдающийся античный мыслитель критически и всесторонне анализировал всевозможные подходы к рассмотрению обсуждаемого предмета, обнаруживал противоречия в рассуждениях собеседника и подводил его к истине посредством умело задаваемых вопросов и получаемых от него ответов. Именно Сократ первый увидел основной признак суждений в их отчетливости и ясности. В процессе спора Сократ широко использовал метод, названный им *майевтикой* (повивальным искусством). Важной деталью его метода были общие определения понятий и побуждающие собеседника к ответам на проблемные вопросы. Сократ поставил в центр своих философских исканий человека, внутренние противоречия его души. Девиз: «Познай самого себя!» отразил главную цель его философии. Путь к уяснению истины великий мыслитель видел в непрестанном и упорном труде души.

Сократ принадлежит к числу философов, обнаруживших сферу духовного как самостоятельную реальность, рассматривавших ее как нечто не менее достоверное, чем чувственно воспринимаемая материальная сфера мира. Раскрывая тайны человеческой души, Сократ верит в её бессмертие, как и в бессмертие Бога.

Особого внимания заслуживают этические воззрения Сократа, имеющие рациональный характер. Согласно Сократу, в основе добродетели лежат знания и человек, знающий добро, и не станет творить зла. Критика афинских порядков Сократом повлекла за собой обвинение в неуважении к богам, в непочтании обычая и «развращении молодежи». Великий философ был осужден согражданами и приговорен ими к смерти. Имея возможность бежать из Афин, он не воспользовался ей и, уверенный в своей правоте, согласно приговору суда, принял яд и умер в окружении друзей и учеников.

2. Философия Платона.

Платон (427-347 до н.э.) – выдающийся философ, принадлежащий к числу крупнейших мыслителей в истории человечества, был учеником Сократа. Его идеи широко представлены в мировой философской культуре всех последующих веков.

Его философское наследие включает в себя 34 диалога и 13 писем. Формированию учения Платона во многом способствовали его путешествия в Египет, Сицилию, Южную Италию. Платон трактует философию как интеллектуально-духовную деятельность, способствующую преодолению противоречий между несовершенством материального и совершенством духовного. Центральной категорией у Платона является «идея». Идея для Платона – это смысл вещи, ее подлинная сущность. Мир для него двойствен, его составляющие – это видимый мир изменчивых предметов и невидимый мир идей. Мир идей помещается Платоном в некую занебесную сущность, которая неосозаема и лишена очертаний и может быть обнаружена человеком только с

помощью ума. Мир идей представляет собой истинное бытие чувственно воспринимаемые вещи являются их тенями, слабыми копиями.

Существенную роль в философии Платона играют категории мира, Космоса, Бога, души. Мир, согласно Платону, это единство общего и единичного, космического и человеческого. Платоновский Космос полон божественного смысла. В учении Платона идеи управляют Вселенной и обобщают в себе все многообразие природно-космической жизни. Они выступают вечными образцами для всех реально существующих вещей. Божественное в философии Платона неразрывно связано с человеческой душой, бессмертной сущностью, которая до рождения обитает в царстве чистой мысли и красоты. На грешной земле её пристанищем становится человеческое тело. Сразу после рождения душа уже знает все, что нужно знать и сама избирает свою участь. Наряду с этим её существование во много предопределено судьбой. Душа состоит из трех частей: разумной, пылкой и чувственной. Платон связывает разумную часть души с добродетелью и мудростью, пылкую – с мужеством, а чувственную, нуждающуюся в преодолении – с благородством.

Распространяя идею блага на человеческое сообщество Платон формирует свои политические взгляды и излагает их в диалогах «Государство» и «Политика». Он критикует известные ему типы государственного устройства: тимократию, олигархию, демократию и тиранию. При этом наиболее явное неприятие вызывает у него демократия, которая, по его мнению, неизбежно ведет к тирании. Платон разработал свою модель «идеального» государства. Под ним Платон понимал аристократическую республику. Все граждане государства являются свободными и делятся на три сословия. Управляет государством сословие мудрецов – философов. Защита государства от внутренних и внешних врагов осуществляется сословием воинов. Сословие ремесленников и земледельцев обеспечивает граждан всем необходимым. Платон выступает противником частной собственности, которая разворачивает людей и вызывает конфликты между ними. Собственность в «идеальном» государстве должна быть только общественной. При этом государству необходимы рабы (иноzemцы по происхождению, являющиеся собственностью свободных граждан). В «идеальном» государстве Платона неупорядоченное взаимодействие граждан невозможно. Все человеческие действия здесь жестко регламентированы, причем за нарушения регламента неотвратимо следует наказание, вплоть до смертной казни.

3. Философия Аристотеля.

Аристотель (384-322 до н.э.), ученик Платона, так же, как и его учитель, является одним из наиболее выдающихся мыслителей всех времен и народов. Созданное им философское учение обобщает в себе наивысшие достижения античной культуры. Его учение – это целостная мировоззренческая система, в содержании которой с редкостной глубиной, тонкостью и масштабностью сочетаются разнородные и разнообразные знания о действительности.

Согласно Аристотелю философия существует одновременно на двух уровнях. Если первая философия, то есть метафизика, сосредоточилась на вопросах бытия как такого, то вторая философия, иначе говоря – физика, постигает бытие сущего, причастного к движению. Если предмет физики ограничивается миром природы, то предмет метафизики выходит за рамки природы, охватывая то, что существует сверх неё. Последующая история философской мысли свидетельствует о большой сложности и неоднозначности проблемы соотношения первой и второй философии.

Аристотель глубоко уважал своего учителя, но при этом не принимал отдельные положения его учения. В частности, он не соглашался с тем, что мир идей обладает самостоятельным существованием. Альтернативой учению Платона об идеях стало учение Аристотеля о материи и форме.

Считая *материю* объективно существующей субстанцией Аристотель приписывает ей признаки вечности, несotворимости и неуничтожимости. Предвосхищая открытие М.В. Ломоносова и Лавуазье, он обнаруживает, что она не может ни возникнуть из ничего, ни исчезнуть в никуда, её количество она не увеличивается и не уменьшается. Будучи инертной и пассивной, материя содержит в себе возможность возникновения действительного многообразия вещей. Возможность может быть преобразована в действительность, только при условии придания ей соответствующей формы. *Форма* в учении Аристотеля – это активный творческий фактор, функция которого состоит в придании действительности вещам. Форма играет роль их причины, стимула и цели. Обеспечивая переход однообразной материи в многообразные вещи. Однако никакая вещь не может появиться сама по себе без участия Творца, ума-перводвигателя, иначе говоря – Бога. Полагая связь формы и материи неразрывной, Аристотель утверждает, что всякая вещь содержится в материи,

возможности и обретает определенную форму в ходе естественного развития. При этом мир в целом есть не что иное, как ряд взаимосвязанных форм, выстраивающихся в соответствии с присущей им мерой совершенства.

Аристотель явился создателем иерархической системы фундаментальных философских понятий – категорий. Изначально в число основных вошло десять категорий: *сущность или субстанция, количество, качество, отношение, действие, страдание, место, время, состояние, обладание*. Основополагающей является категория «сущности» («субстанции»), остальные выражают ее признак.

Аристотель установил четыре первопричины мира: *форму, материю, источник движения и цель*. Главными первопричинами Аристотель считает форму и материю. Высшей первопричиной и высшей ступенью бытия является, по мнению Аристотеля, абсолютный Ум, то есть Бог, существующий в вечности. Мировое движение Аристотель рассматривает как процесс взаимообусловленный, первопричиной которого выступает Бог.

Анализируя душу, Аристотель выделяет в ней: вегетативную, чувственную и рациональную части. Растениям свойственна вегетативная душа, животные – вегетативная и чувственная, люди же являются носителями всех трех вышеотмеченных видов души.

Существенный вклад внес Аристотель в развитие социально-политической философии. Его политico-правовые идеи нашли отражение в трудах «Афинская полития» и «Политика». Формы государственного правления он делит на правильные и неправильные формы государственного правления. К первым он относит монархию, аристократию, политию, ко вторым – тиранию, олигархию, демократию. Наилучшей из форм он признал политию, представляющую собой нечто среднее между олигархией и демократией.

4. Эллинистическая и римская философия.

Третий, заключительный этап античной философии именуется **эллинистическо-римским**.

Дух эпохи нашел определенное отражение в учениях киников, эпикурейцев, стоиков, скептиков и неоплатоников. Название школы *киников* (циников) происходит от греческого слова «*κιονικός*» – собачий. Представители этой школы *Антисфен* (V-IV вв. до н.э.) и *Диоген Синопский* (IV в. до н.э.). Основное призвание, как впрочем и любого другого человека, видели в том, чтобы жить подобно собаке, и, довольствуясь малым сохранять свою независимость. Но при этом они использовали существующие традиции, культурные ценности, допускали безнравственные поступки, за что подвергались разной критике. Философии кинизма нельзя отказывать в некоторых достоинствах. Они считали необходимым укреплять силу духа, поддерживать самообладание. Стремление к материальным благам было им чуждым.

В рамках философии эллинистического периода весьма влиятельным оказалось учение школы *эпикурейцев*, получившей название по имени своего основателя *Эпикура* (341-270 до н.э.). Он учил, что мир состоит из атомов, находится в постоянном движении и может постигаться при помощи чувств. Одна из самых существенных задач философии – практическая помощь человеку. Эпикур считал, что цель счастливой жизни – в душевном спокойствии, в «безмятежности души» (атараксии). Заметное воздействие на эпикуреизм оказalo атомическое учение Демокрита. Будучи материалистами, эпикурейцы, тем не менее полагали, что неприятных религиозных мыслей о смерти избегать не следует. Проблему жизни и смерти они решали весьма своеобразно: «Пока мы существуем, нет смерти, когда есть смерть, не более нас».

Выдающимся представителем позднего эпикуреизма явился римский поэт и философ *Тит Лукреций Кар* (99-55 до н.э.). В своей поэме «О природе вещей» он подробно изложил, дополнил и углубил учение Эпикура. Исходным для эпикурейской этики является понятие «удовольствие». Эпикурейцы полагали, что человеку не нужно ограничивать себя в жизненных наслаждениях. Наслаждение, по их мнению, представляет собой добро, страдание – зло, по причине чего человек должен стремится получать от жизни все, что только возможно для получения удовольствия.

Стоицизм. Следует различать два вида стоицизма: эллинистический (греческий) и римский. Греческие стоики *Зенон из Китиона* (490-430 до н.э.) и *Хрисипп* (281/277-205 до н.э.) выражавшие интересы среднего класса, провозглашали необходимость как аскетического отношения к жизни, так и исполнение долга перед обществом, воспитания характера. Большое внимание в их учении уделялось идеи естественных юридических законов, имеющих силу для всех людей. Римские стоики *Сенека* (5 до н.э.-65 н.э.), *Эпиктет* (50-140 н.э.), *Марк Аврелий* (121-180 н.э.) заменили отрешенность от мира напряженностью между аскезой и политическим долгом и развивали учение о естественном праве. Представители школы *стоиков* считали, что счастье человека заключается в слиянии с природой и в получении минимальных благ жизни. Онтология

стоиков во многом сформировалась под влиянием взглядов Гераклита. Мир для них динамичен; все рождается, развивается, гибнет в мировом огне-логосе, а затем возрождается.

Интересны этические взгляды стоиков, согласно которым человеку следует отречься от мирских забот и сосредоточиться на духовном самосовершенствовании. Человек должен обрести благородство, умеренность, мужество и справедливость, и самое главное – апатию, то есть бесстрастие. При этом счастлив только тот, кто слился с природой, ограничивается минимальными жизненными благами и готов спокойно сносить все удары судьбы, в том числе и смерть.

Представителями скептицизма были *Пиррон из Элиды* (IV-III вв. до н.э.), *Секст Эмпирик* (II- III вв. н.э.) и *Энесидем из Кносса* (примерно I в. до н.э.). Будучи агностиками, скептики отрицали возможность познания мира и истинность всякого знания о нем. Бытия непостижимо в силу его собственной изменчивости. Из чего следует необходимость воздерживаться от определенных суждений. Мудрец пребывает в молчании, так как уверен в бессилии разума в постижении тайн бытия. Соответственно, этика скептиков не содержит устойчивых норм и правил поведения.

В 529 году декретом византийского императора Юстиниана была закрыта Афинская философская школа. Этую дату принято считать символическим финалом Античной философии.

1.3 Лекция №3 (2 часа)

Тема: «Учение о бытии»

1.3.1 Вопросы лекции:

1. Бытие как центральная категория философии.
2. Материя: сущность, структура, свойства.
3. Движение и развитие, пространство и время как атрибуты материи.

1.3.2 Краткое содержание вопросов

1 Бытие как центральная категория философии.

Проблема трактовки бытия и соотношения его с сознанием стоит в центре философского мировоззрения. Будучи для человека чем-то внешним, бытие налагает определенные ограничения на его деятельность, заставляет соизмерять с ним свои действия. Вместе с тем бытие является источником и условием всех форм жизнедеятельности человека. Бытие представляет не только рамки, границы деятельности, но и объект творчества человека, постоянно изменяющего бытие, сферу возможностей, которую человек в своей деятельности превращает в действительность.

Понятие о целостности мира формировалось исподволь, его возникновению предшествовал целый ряд промежуточных понятий и концепций. В европейской культуре первые определения бытия возникли еще в Древней Греции, что исторически совпало со становлением философского знания, переходом от образно-мифологического к теоретико-логическому мышлению. Мыслители античности всесторонне и обстоятельно рассматривали различные альтернативы философских построений, опираясь на богатый духовный опыт предшествующего развития (мифология, религия, искусство). В результате возникла радикально новая установка в познании и понимании окружающего мира. Так, если греческие натурфилософы (ранний период) рассматривали действительность как многообразие постоянно изменяющихся предметов, явлений, процессов, то их последователи (первый среди них — Парменид) поставили вопрос о всеобщей и постоянной основе этих изменений, которая и была названа **бытием**.

Для материалистов бытие — сам многообразный материальный мир во всем многообразии существования вещей, с которым человечество имеет познание и практику. Бытие у Гегеля — бытие мирового разума. Религиозное мировоззрение предусматривает наличие — бытия Божия. Все постулаты являются фактами культуры и искусства, но такое нематериальное бытие является объектом веры. При осмыслиении единства мира использовалось понятие «материи».

«Бытие» — производное от слов «быть», «есть», весьма распространенных во многих языках мира, имеет свое специфическое, собственное философское содержание и

означает не просто существование каких-либо объектов окружающего мира, а того, что гарантирует это существование. **Бытие – это все, что окружает нас, сам мир во всем многообразии своих проявлений.**

Понятие бытия отвлекается от бесконечного многообразия свойств и качеств конкретных предметов, кроме одного — **быть существующими**. Подобный подход задает миру целостность, делает его объектом специфического рассмотрения. Учение о бытии (онтология) — важный раздел философского знания.

Итак, **бытие - это непосредственно сама реальность, существующая объективно, независимо от сознания, воли и эмоций человека, это сам мир вокруг нас во всем многообразии своих проявлений. Бытие — предельно широкая философская категория для обозначения целостности и субстанциональности мира**

Можно выделить следующие основные **формы бытия**: бытие самой природы как целого заключающее в себе бытие входящих в нее вещей и процессов, бытие «второй природы» или бытие вещей, созданных самим человеком; бытие человека, включающее в себя бытие человека как природного существа и специфическое человеческое бытие; бытие духовного, состоящее из бытия объективного и субъективного духовного; бытие социального, состоящее из бытия отдельного человека как представителя общества и бытия непосредственно самого общества как такового.

2. Материя: сущность, структура, свойства.

Категория «Бытия» тесно взаимодействует с другой фундаментальной категорией философии – категорией «**материи**». Наиболее полно категория «материи» исследована в рамках диалектического материализма. В отличие от натурфилософии и пантеизма, диалектический материализм исключает из понятия материи всякое духовно-божественное содержание. Кроме того, материя не сводится к какому бы то ни было единому вещественному субстрату, будь то огонь, вода, воздух, земля, атомы и т.д. Что же такое материя? На сегодняшний момент достаточно распространенным является определение материи, данное В.И. Лениным, согласно которому «Материя есть философская категория, для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них». С определением Ленина согласны не все философы, ряд из них считает это определение слишком абстрактным. Окончательного ответа на этот вопрос не дано. Материальный мир состоит из структурных объектов, которые находятся в движении и развитии, представляющие собой процессы, которые развертываются по определенным этапам.

По формам организации материи, ее условно можно разделить на три группы и рассмотреть структурную организацию каждой из этих форм.

1 группа – уровни организации неживой материи:

- а) элементарные частицы;
- б) микрочастицы;
- в) атомы;
- г) молекулы;
- д) макротела;
- е) планеты и звезды;
- ж) галактики;
- з) метагалактики;
- и) Вселенная в целом.

2 группа – уровни организации живой материи:

- а) белки и ДНК;
- б) клетки;
- в) живые организмы;
- г) биоценозы;
- д) биосфера в целом

3 группа – уровни организации социальной материи:

- а) человек;
- б) микросреда (первичные коллектизы: семья, армейский коллектив, круг друзей).
- в) социальные классы;
- г) нации и этносы;
- д) Человечество в целом.

Все эти уровни организации материи находятся во взаимосвязи друг с другом, что составляет основу материального единства мира.

Материя, кроме уровней организации, наделена еще и рядом свойств, которые также составляют ее важнейшие характеристики:

- несотворимость и неуничтожимость (абсолютность);
- структурность и неисчерпаемость структуры;
- существование в постоянном движении;
- существование в пространстве;
- существование во времени;
- способность к отражению.

3. Движение, пространство и время как атрибуты материи.

Важнейшими атрибутами материи (неотъемлемыми формами ее бытия) выступают категории **пространства, времени и движения**. Наиболее общая характеристика **пространства** — свойство объекта быть протяженным, занимать место среди других, граничить с другими объектами, это способность материальных вещей менять положение, систему связей, располагаться определенным образом, занимать какое-то определенное место среди других предметов. Под **временем** понимается длительность существования объектов, скорость развертывания и протекания процессов, их ритм и темп. Категории пространства и времени выступают как формы бытия материи. Существует две концепции пространства и времени: **субстанциальная** — рассматривает пространство и время как особые сущности, которые существуют сами по себе, независимо от материальных объектов (Демокрит, Эпикур, Ньютон); **реляционная** — рассматривает пространство и время как особые отношения между объектами и процессами и вне их не существуют (Лейбниц).

Всеобщие свойства пространства и времени: объективность и независимость от сознания человека; абсолютность как атрибутов материи; неразрывная связь друг с другом и с движением материи; зависимость от структурных отношений и процессов развития в материальных системах; единство прерывного и непрерывного в их структуре; количественная и качественная бесконечность. Выделяют следующие **всеобщие** свойства (характеристики) пространства: **трехмерность, кривизна, конечность и бесконечность, изотропность, связность, прерывность и непрерывность**.

Свойства времени, также как и пространства, могут быть всеобщими и специфическими. Главным **всеобщим** свойством времени является **необратимость**, то есть течение только по схеме: из прошлого через настоящее к будущему. К всеобщим свойствам времени относятся также **линейность, объективность, неразрывная связь с материи и ее атрибутами, длительность, одномерность и асимметричность**.

Теория относительности А. Эйнштейна доказала, что в реальном физическом мире пространственные и временные интервалы меняются при переходе от одной системы отсчета к другой. Теория относительности вывела глубокую связь между пространством и временем, показав, что в природе существует единое пространство — время, а отдельно пространство и отдельно время выступают как его своеобразные проекции, на которые оно по-разному расщепляется в зависимости от характера движения тел.

Движение является важнейшим свойством материи, сама материя постоянно находится в движении, которое является абсолютным, покой же — всегда относителен. В широком смысле под **движением** в философии понимается **всеобщая форма**

изменений, в более узком – перемещение материальных объектов в пространстве и времени.

Ф. Энгельс выдвинул как формы, так и принципы классификации форм движения материи. **Формы движения материи:** механическое, физическое, химическое, биологическое, социальное. Несмотря на то, что наука XX в. открыла новые уровни организации материи и соответствующие им формы движении, классификация, предложенная Энгельсом, не потеряла своей значимости и является базовой для науки. Сегодня, на основании современных исследований в естественных науках, кроме вышеуказанных форм движения, в их число включены еще две: движение микромира (превращение элементарных частиц) и движения мегамира (галактические взаимодействия, расширения метагалактик). В процессе своего движения материальные объекты переходят в другое состояние, меняется их форма и величина, они могут перемещаться во времени и в пространстве. Движение несоторимо и неуничтожимо, как и сама материя, атрибутом которой оно является. Оно многообразно и многокачественно и имеет абсолютный характер, как и материя. Однако, из этого не следует что вовсе не существует равновесия, относительной устойчивости, покоя. Равновесие неотделимо от движения, в движении всегда есть место для относительного равновесия сил. Движение включает в себя и свою противоположность – **покой**. Вместе с тем, покой и равновесие относительны и ограничены конкретными условиями. Пространство, время и движение, являясь неотъемлемыми свойствами материи, ее атрибутами выступают нераздельно.

1.11. Лекция №11 (2 часа)

Тема: «Диалектика»

1.11.1 Вопросы лекции:

- 1 Сущность диалектики.
- 2 Принципы диалектики.
- 3 Законы диалектики.

1.11.2. Краткое содержание вопросов

1 Сущность диалектики.

Проблема связей, присущих бытию и позволяющих ему сохранять свою целостность, всегда была актуальной для философии и других наук. Она находит отражение и в обыденно-практическом сознании, так как многие связи материального, а также духовного бытия наблюдаются, учитываются людьми в повседневной жизни. Не менее актуальной является и проблема развития бытия. Если не вызывает сомнения эволюция живой природы, человека, его мышления, общества, то признаки развития неорганического мира, а также многих явлений нематериального (духовного) бытия не всегда ясны и достаточно изучены. Существуют разные подходы к объяснению связей, а также и к пониманию развития всего существующего.

В различных философских системах и школах учение о связях и развитии бытия называется по-разному или не имеет специального определения. Но чаще всего оно обозначается термином **«диалектика»**. Учение о связях и развитии исторически формировалось из признания изменчивости всего (бытия). С конца VI в. до н.э. известны изречения Гераклита: «Одно и то же живое и умершее, проснувшееся и спящее, молодое и старое, ибо первое исчезает во втором, а второе - в первом»; «В ту же реку вступаем и не вступаем. Существуем и не существуем».

Диалектика изучает не всякое изменение и не любые связи, а только всеобщие, универсальные, характерные для всего бытия. Причем внимание обращается не столько на само изменение, или движение, сколько на одну из его разновидностей - **развитие**, под которым понимается тип движения, который имеет направленность, необратимость, приводит к изменениям качества и к превращению материи из одного вида в другой. Итак, дадим определение диалектики. **Диалектика - учение о всеобщих связях и развитии**

бытия: природы, общества и мышления человека; бытия материального и нематериального (духовного). Сегодня диалектика развивается и проявляет себя в двух основных разновидностях: в форме материалистической диалектики и в форме идеалистической диалектики. В этом и состоит внутренняя альтернативность диалектики. На первенство или позитивности их для человека вряд ли стоит специально акцентировать внимание. Обе разновидности возникли и развивались исторически примерно одновременно, параллельно, в древнегреческой философии. Так, материалистическая диалектика восходит своим началом к Гераклиту и Зенону, идеалистическая - к Платону и Аристотелю.

Существенный вклад в развитие идеалистической диалектики внес Г. Гегель. Он разработал современное понимание категорий, законов и принципов диалектики, определил ее строгое место в своей философской системе. Представителями материалистической диалектики были К. Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин, отечественные философы советского периода, а также сторонники западного марксизма XX в.. По их мнению, материалистическая диалектика является методом мышления, ведущим к достижению новых результатов, потому что она вскрывает объективные закономерности движения самого предмета. Обе разновидности диалектики оперируют одними и теми же категориями, законами и принципами. Принципиальное их различие состоит в том, что идеалистическая диалектика изучает понятия, идеи, в целом - идеальное как исходное и первичное. Материалистическая диалектика - природу, общество и человека с его мышлением, выступает отражением в мышлении бытия в целом - и материального, и духовного. Второй аспект обусловлен тем, что по отношению к диалектике сформировались относительно самостоятельные учения, которые представляют ее альтернативы. В частности, внешними альтернативами являются **метафизика**, а также попытки теоретического опровержения или «качественного» усовершенствования диалектики. Характеризуя метафизику как альтернативу диалектики, необходимо понимать, что метафизика, в отличии от диалектики, рассматривает мир не как динамичное, а как статичное образование, а также метафизика, в отличии от диалектики, рассматривает предметы и явления не в связи друг с другом, а изолированно.

Таким образом, понимание связей и развития бытия и многообразно, и многогранно. Вместе с тем диалектика представляет собой целостное, системное, концептуальное и стройное учение. И относится это суждение фактически в равной степени к своим основным инвариантам диалектики.

2. Принципы диалектики.

Диалектика (как идеалистическая, так и материалистическая) представляет собой систему принципов, законов и категорий. Последовательно раскроем каждый из названных элементов. Принцип в философии - основание, исходное положение чего – либо, а также убежденность в чем-либо, норма или правило поведения из которого надо исходить и которым необходимо руководствоваться в познании и практической деятельности. **Принципы диалектики - всеобщие научные положения о поступательных изменениях взаимосвязанного в своих элементах бытия, которые имеют исходное значение для мыслительной и практической деятельности.**

Выделяют два основных принципа диалектики: *принцип всеобщей связи* и *принцип развития*. Однако их больше: принцип детерминизма, принцип противоречивости, принцип количественно-качественного развития бытия, принцип преемственности, принцип необходимости и др. Все они формируются на основе конкретных диалектических законов, познания существенных сторон и признаков происходящих изменений в бытии, более конкретной характеристики связей бытия.

Принцип связи выражает (охватывает) все многообразие бытия и сформулирован в суждении: **в бытии (мире) все взаимосвязано.** Связь - философская категория, которая отражает все формы, типы и виды соотношения, взаимообусловленности, взаимовлияния и взаимодействия предметов и явлений материального мира, логических образов сознания

(мышления). Принцип ориентирует также на то, что связи не привносятся откуда-то извне в бытие. Они присущи самому бытию, его видам и формам. Основную роль играют внутренние связи, так как они обусловливают целостность конкретных объектов и систем бытия, их единство. Пониманиеialectических связей дает возможность определить закономерность, закон, ибо закон в философии - это существенная, внутренняя, необходимая, устойчивая и повторяющаяся связь бытия.

Принцип развития отражает (охватывает) поступательное от прошлого через настоящее к будущему изменение бытия через возникновение нового и отмирание старого, переход от менее совершенного к более совершенному. Развитию присуща необратимость, наличие источников, движущих сил и механизма развития, преемственность, направленность и другие признаки. Кратко принцип развития формулируется суждением: все бытие развивается. Что касается видов развития, то обычно различают: прогрессивное, регressive и безнаправленное (движение «по кругу»), эволюционное и революционное развитие.

Принцип причинности объясняет, что в действительности (как материальной, так и духовной) каждое явление или предмет возникают и развиваются не случайно, а в силу объективных условий, у каждого из них есть своя причина.

Принцип системности отражает зависимость каждого предмета или явления (как материального, так и духовного) от других предметов или явлений, с которыми он связан различными типами связей в единую систему в качестве составной части (элемента).

Принцип историзма показывает, что любой предмет или явление (как материальное, так и духовное) имеют свой период существования, включающий в себя зарождение, рост, развитие и умирание, и изучать его следует полностью, от начала до окончания этого периода.

Принципы диалектики объективны по содержанию и вступают результатом обобщения исторической практики и всего процесса познания. Особенность принципов заключается в том, что после того, как их выведут и сформулируют на основе предшествующего познания, они становятся исходным пунктом, руководящим правилом дальнейшего познания и практической деятельности.

3 Законы диалектики.

Одной из самых ключевых категорий диалектики является категория «закон». Сущность закона можно выразить следующим образом: **закон есть наиболее существенная связь между явлениями характеризуемая всеобщностью, устойчивостью, необходимостью и повторяемостью**. Весьма условно законы диалектики можно разделить на **неосновные и основные**. Неосновные законы выражены, как правило, через парные категории диалектики: причину и следствие (закон причинно-следственной зависимости), необходимость и случайность (закон взаимного перехода необходимого и случайного) и др.

Основные законы раскрываются через несколько категорий диалектики. Рассмотрим основные законы диалектики более подробно.

1. **Закон единства и борьбы противоположностей**. показывает и раскрывает источники и движущие силы всякого развития. Основные категории закона: **диалектическое тождество, противоречие, несущественные различия, существенные различия, противоположность, борьба противоположностей**. Закон отвечает на вопрос: почему происходит развитие? Данный закон выражает устойчивые внутренние связи, состоящие в зарождении (возникновении) источника всякого развития, вызревании и разрешении противоречий через борьбу противоположностей. Смысл этого закона очень прост: взаимовлияющие стороны как взаимно отрицают, так и взаимодействуют друг с другом. Взаимополагание - это сохранение единства взаимовлияющих сторон, единство целого. Взаимоотрицание предполагает, в свою очередь, изменение и разрушение былого единства. Таким образом, и сохранение, и изменение целого имеет своей основой взаимовлияние его частей. Но почему и каким образом борьба противоположностей является импульсом

развития той или иной системы, того или иного объекта? Борьба противоположностей реализуется на всех этапах развития: вначале как взаимодействие, затем - в форме противоречий на уровне несущественных, существенных различий и собственно противоположных сторон. Источник развития заключен в процессе возникновения, вызревания, обострения противоречий.

2. Закон отрицания отрицания раскрывает преемственность и направленность всякого развития. Он выражает устойчивые, внутренние, необходимые, существенные и повторяющиеся связи, состоящие в реализации преемственности и направленности всякого развития через необратимую смену старого новым. Согласно данному закону, развитие осуществляется путем перехода от старого к новому и от него к новейшему: старое отрицание новым, которое, в свою очередь, стареет и отрицается новейшим. В результате осуществляется преемственность между старым и новым, наряду с новым сохраняется ранее достигнутое, жизнеспособное, целесообразное, но уже на новом качественном уровне, при повторении отдельных характеристик прошлого. Закон отвечает на вопрос: куда направлено развитие?

3. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений показывает и раскрывает механизм всякого развития: как и в какой форме происходит переход от одного качества к другому. Он выражает устойчивые, внутренние, необходимые, существенные и повторяющиеся связи, состоящие в реализации механизма всякого развития через взаимодействие количества, качества и меры. Он отвечает на вопрос: как происходит развитие? Само название закона дает нам ответ на вопрос: развитие совершается в виде перехода количественных изменений в качественные.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОВЕДЕНИЮ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

2.1 Семинарское занятие №1 (2 часа)

Тема: "Философия Древнего Мира"

2.1.1 Вопросы к занятию:

1. Специфика философских школ Древней Индии. Ортодоксальные и неортодоксальные школы.
2. Философия Древнего Китая (конфуцианство, даосизм, легизм).
3. Особенности древнегреческой философии. Милетская и Элейская школы.
4. Разработка атомистического материализма в эпоху античности.

2.1.3 Краткое описание проводимого занятия:

Специфика философских школ Древней Индии. Ортодоксальные и неортодоксальные школы.

При исследовании вопроса о специфике философских школ Древней Индии необходимо рассмотреть памятник индийской культуры – Веды и комментарии к ним. Наиболее важным из комментариев к Ведам являются «Упанишады», где мы находим сюжет, на котором впоследствии строилась вся индийская философия. Следует обратить внимание на религиозно-этическую направленность шести ортодоксальных школ древнеиндийской философии. Пониманию данного вопроса будет способствовать рассмотрение основных понятий древнеиндийской философии: «брахман», «атман», «майя», «сансара», «карма», «дхарма», «мокша» и др. Особое внимание следует уделять этико-антропологической концепции буддизма.

Философия Древнего Китая (конфуцианство, даосизм, легизм).

Отмечая разнообразие взглядов на мироустройство, присущее китайской духовной традиции, необходимо сделать акцент на том, что доминирующую роль в ней занимала официальная конфуцианская доктрина. При изучении данного вопроса необходимо отметить государственно-этическую направленность даосизма и

конфуцианства. Студент должен обратить внимание на проблемы бытия и небытия, первоначала мира, пути бытия человека; а также на основные представления древнекитайской философии - культ предков, понятие традиции, "небо", "пять первоэлементов", "инь" и "ян", "дао" и др. Изучение работ Л.С. Васильева, А.Н. Чанышева А.Е. Лукьянова, Н.В. Мотрошиловой прояснит содержание первых двух вопросов.

Особенности древнегреческой философии. Милетская и Элейская школы.

При изучении вопроса необходимо дать характеристику древнегреческой цивилизации, ее отличия от древневосточных культур. Следует обратить внимание на мифологию и религию греков как основу древнегреческой философии, а также на основные теории происхождения греческой философии и науки. Необходимо выделить и охарактеризовать основные школы древнегреческой философии и круг решаемых ими проблем. Студент должен знать основные категории античной мысли: «Космос», «Логос», «Душа», «Судьба».

Разработка атомистического материализма в эпоху античности.

При рассмотрении вопроса необходимо дать определение понятия «атом», развести понятия «бытие» и «небытие» у Демокрита, а также рассмотреть его учение о причинности. Существенную помощь в освоении третьего и четвертого вопросов окажут труды П.П. Гайденко, А.Н. Чанышева, В.Ф. Асмуса, А.Ф. Лосева, и другие.

2.2 Семинарское занятие №2 (2 часа)

Тема: "Философия Средневековья и эпохи Возрождения"

2.2.1 Вопросы к занятию:

1. Особенности философии Средневековья.
2. Основные проблемы средневековой философии:
 - а) онтологические проблемы - патристика (восточная - Василий Великий, Григорий Нисский; западная - Аврелий Августин) и схоластика;
 - б) гносеологические проблемы - реализм и номинализм (Фома Аквинский, Уильям Оккам);
 - в) антропологические проблемы.
3. Особенности философии эпохи Возрождения: антропоцентризм и натуралистический пантеизм.

2.2.2 Краткое описание проводимого занятия:

Особенности философии Средневековья.

Ответ на вопрос должен содержать изложение особенностей средневековой философии: теоцентризма, традиционализма, понимания истины как познания Бога, символизма, креационизма. Студенту необходимо раскрыть эти особенности, используя знание историко-культурного материала.

Основные проблемы средневековой философии.

При ответе на вопрос следует рассказать о двух больших этапах в развитии средневековой философии - патристике и схоластике; указать их временные границы и основных представителей; дать определения реализма и номинализма; изложить понимание человека; раскрыть содержание основных философских понятий; отметить значение средневековой философии для культурного развития Европы.

Особенности философии эпохи Возрождения: антропоцентризм и натуралистический пантеизм.

В ответ на вопрос необходимо включить разъяснение понятий антропоцентризма и натуралистического пантеизма, рассмотрение творчества основных представителей философии эпохи Возрождения (Николай Кузанский, Николай Коперник, Никколо Макиавелли, Томас Мор).

2.3 Семинарское занятие №3 (2 часа)

Тема: "Сознание и познание"

2.3.1 Вопросы к занятию:

1. Сознание как всеобщее свойство материи. Индивидуальное и общественное сознание.
2. Сознание и бессознательное в психике человека.
3. Познание, его структура.
4. Проблема истины.

2.3.2 Краткое описание проводимого занятия:

Сознание как всеобщее свойство материи. Индивидуальное и общественное сознание.

При изучении вопроса прежде всего следует обозначить философский срез в проблеме сознания: как на основе сознания человек взаимодействует с миром, какие возможности оно ему предоставляет, и какую ответственность в этой связи он несет? Проблема сознания напрямую связана с основным вопросом философии и определяет его основу. Проблема соотношения идеального и материального обсуждалась в философии во все периоды истории, от ее решения зависело понимание мира человеком и возможность его познания. Основными источниками сознания являются: внешний предметный мир, социально-культурная среда, духовный опыт самого человека, мозг, космическое информационно-смысловое поле. Далее следует обозначить функции и особенности сознания (самосознание и целенаправленность). Невозможно постичь сущность сознания без учета его противоречивой двойственной природы, сочетающей индивидуальную и общественную стороны. Мыслит отдельный человек, обладающий необходимой для этого психической организацией. Но он пользуется сформированным народом языком, развитым культурой понятийным аппаратом, апробированными другими людьми в практической и познавательной деятельности методами, накопленным в смене поколений и коммуникации субъектов массивом знаний. Структура общественного сознания включает обыденный и теоретический уровни, представленные соответственно общественной психологией и идеологией. В структуру общественного сознания входят также различные формы: политическое сознание, правосознание, мораль, религия, искусство, наука и философия. Раскрывая природу общественного сознания, необходимо проследить взаимосвязь его форм и обозначить функции каждой из них в системе целостной духовной деятельности.

Сознательное и бессознательное в психике человека.

При изучении вопроса следует дать определение основополагающим понятиям: «сознание», «сознательное», «бессознательное». Особое внимание следует уделить тому, как соотносятся сознание (Я) и бессознательное (ОНО) в трудах создателя теории психоанализа З. Фрейда, а так же показать, каким образом изменяется их трактовка во взглядах его последователей.

Познание, его структура.

При изучении вопроса необходимо сосредоточить внимание на понимании того, что познание является важным предметом философского анализа. Познание, осознание вещей имеет различные уровни, глубину проникновения в предмет и степень ясности понимания. Отсюда обыденное, научное, философское, эстетическое и религиозное осознание мира. Сложный противоречивый характер процесса познания находит отражение в диалектике чувственной и рациональной его стороне, во взаимосвязи их основных форм. Так, чувственное познание, как отражение органами чувств (зрением, слухом, осязанием и т.д.) реальной действительности, выступает в трех основных формах: ощущение, восприятие, представление. Все формы чувственного познания неразрывно связаны между собой, а также и с формами рационального познания, к которым относятся: понятие, суждение, умозаключение. Познание – как процесс приобретения, накопления и развития знания – является не просто одним из существенных признаков

человека, а фундаментальной его характеристикой. Благодаря познанию, человек способен создавать условия своей среды, раскрывая тем самым специфику человеческого бытия: человек – это вид, который может существовать на сверхприродном уровне.

Проблема истины.

Вопрос посвящен одной из центральных проблем философии – «Что есть истина?». С самого своего возникновения философия по-разному решала этот вопрос. Так, родоначальниками древнейшей, классической концепции истины являются древнегреческие мыслители Платон и Аристотель. Согласно их трактовке, истина есть соответствие знаний действительности. При всей простоте и очевидности классической концепции истины возникло немало вопросов при ее ближайшем рассмотрении. Попытка преодолеть эти проблемы привела к тому, что возник целый ряд других, альтернативных концепций истины: pragmatизма, конвенционализма, экзистенциализма, неотомизма и др. В рамках диалектико-материалистической концепции истина наделена рядом свойств: объективность, абсолютность, относительность, конкретность, эвристичность, когерентность. Далее следует обратить внимание на критерии истины, абсолютную и относительную истину. Также при ответе необходимо указать, что у истины на всех этапах ее развертывания и углубления есть постоянный и неизменный спутник. Это – заблуждение. Близким по смыслу, но не совпадающим с понятием «истина» является понятие «правда». Правда представляет собой субъективную интерпретацию истины.

2.4 Семинарское занятие №4 (2 часа)

Тема: "Происхождение и сущность человека"

2.4.1 Вопросы к занятию:

1. Концепции происхождения человека.
2. Природа, сущность и предназначение человека.
3. Человек и природа.
4. Человек и исторический процесс. Человек в системе социальных связей.

2.4.2 Краткое описание проводимого занятия:

Концепции происхождения человека.

При рассмотрении вопроса необходимо дать общую характеристику основным концепциям происхождения человека (эволюционной, трудовой, религиозной и др.). Следует обратить внимание на специфику понимания генезиса человека в каждой из рассматриваемых теорий.

Природа, сущность и предназначение человека.

Ответ на вопрос предполагает содержательный анализ категорий «природа человека» и «сущность человека». Здесь же рекомендуется проследить и охарактеризовать взаимосвязь биологического и социального в развитии человека.

Человек и природа.

При изучении вопроса следует, прежде всего, осознать факт зависимости человека от природы, а затем перейти к рассмотрению диалектически противоречивого единства общества и природы, человека и среды его обитания. Особо уделить внимание глобальному характеру экологических проблем и поиску выхода из экологических трудностей.

Человек и исторический процесс. Человек в системе социальных связей.

В данном вопросе требуется обратить особое внимание на специфический характер проявления объективной закономерности в обществе и истории, где в отличие от природы всегда присутствует субъективный фактор – сознательная деятельность людей. Поэтому социальные законы реализуются не так однозначно, как в природе. Это – закономерности, они вариативны и носят статистический характер. Рассматривая исторический процесс, необходимо обратить внимание на роль народных масс и личности в истории, на

включенность человека в систему социальных отношений, показать движущие силы исторического прогресса.