

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Автор: Калякина Р.Г., доцент

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.11.01 Фитодизайн

Цель освоения дисциплины профессиональная подготовка бакалавра в области лесного хозяйства, специализирующегося в области озеленения.

1. Требования к результатам освоения дисциплины:

| Индекс и содержание компетенции | Знания | Умения | Навыки и (или) опыт деятельности |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-5 - обладать базовыми знаниями систематики, анатомии, морфологии, физиологии и воспроизводства, географического распространения, закономерности онтогенеза и экологии представителей основных таксонов лесных растений | Этап 1: виды используемых в фитодизайне растений | Этап 1: заготавливать основные виды растений, используемых в фитодизайне | Этап 1: заготовки основных видов растений, используемых в фитодизайне |
| | Этап 2: об основных правилах озеленения | Этап 2: составления композиций для озеленения помещений | Этап 2: составления композиций для озеленения помещений |
| ПК-10 - умением применять современные методы исследования лесных и урбоэкосистем | Этап 1: художественные приемы и стили фитодизайна | Этап 1: создавать цветочные композиции в разных стилях фитодизайна | Этап 1: создания цветочные композиции в разных стилях фитодизайна |
| | Этап 2: технологии создания композиций разных школ и направлений | Этап 2: создавать цветочные композиции с учетом требований разных школ и направлений | Этап 2: создания цветочные композиции с учетом требований разных школ и направлений |
| ПК-11 - способностью к участию в разработке и проведении испытаний новых технологических систем, средств и методов, предназначенных для решения профессиональных задач в лесном и лесопарковом хозяйстве | Этап 1: материалы, оборудование для создания произведений фитодизайна | Этап 1: отбирать материалы, оборудование для создания произведений фитодизайна | Этап 1: отбора материала, оборудования для создания произведений фитодизайна |
| | Этап 2: нетрадиционные техники создания цветочных композиций | Этап 2: вносить в композиции элементы собственных творческих находок | Этап 2: внесения в композиции элементов собственных творческих находок |

2. Содержание дисциплины:

Раздел 1 Введение в фитодизайн

Тема 1 История развития фитодизайна

Тема 2 Теоретические основы фитодизайна. Законы композиции

Раздел 2 Восточная и европейская школы фитодизайна

Тема 3 Восточная школа фитодизайна

Тема 4 Европейская школа фитодизайна

Раздел 3 Использование флористического материала для оформления интерьеров

Тема 5 Флористические коллажи

Тема 6 Композиции из сухоцветов и срезанных цветов

Раздел 4 Использование живых растений в интерьере

Тема 7 Особенности озеленения жилых помещений

Тема 8 Особенности озеленения общественных зданий

3. Общая трудоёмкость дисциплины: 3 ЗЕ