

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.10 Латинский язык**

**Направление подготовки :36.03.01 «Ветеринарно-санитарная экспертиза»**

**Профиль образовательной программы :Ветеринарно-санитарная экспертиза**

**Форма обучения: заочная**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Методические материалы по проведению практических занятий .....</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Практическое занятие № ПЗ-1 Введение в предмет .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2 Практическое занятие № ПЗ-2 Алфавит. Произношение гласных .....</b>	<b>4</b>
<b>1.3 Практическое занятие № ПЗ-3 Произношение согласных .....</b>	<b>5</b>
<b>1.4 Практическое занятие № ПЗ-4 Дифтонги, буквосочетания .....</b>	<b>6</b>
<b>1.5 Практическое занятие № ПЗ-5 Слогораздел. Долгота и краткость слогов.</b>	
<b>Правила ударения .....</b>	<b>8</b>
<b>1.6 Практическое занятие № ПЗ-6 4 и 5 склонение существительных .....</b>	<b>9</b>
<b>1.7 Практическое занятие № ПЗ-7 Глагол .....</b>	<b>11</b>
<b>1.8 Практическое занятие № ПЗ-8 Повелительное наклонение глагола.</b>	
<b>Неопределенная форма страдательного залога .....</b>	<b>13</b>

# **1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

## **ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

### **1.1 Практическое занятие №1 (2 часа).**

**Тема:** «Введение в предмет»

#### **1.1.1 Задание для работы:**

1. Изучить историю латинского и древнегреческого языков и их роли в становлении и развитии медицинской и ветеринарной научной литературы.
2. Понять роль латинского языка в профессиональной подготовке ветеринарных специалистов.
3. Выявить междисциплинарную связь предмета
4. Изучить латинские крылатые выражения, позволяющие студентам познакомиться с культурой и историей Древнего мира.

#### **1.1.2 Краткое описание проводимого занятия:**

1. Латинский язык – один из языков индоевропейской семьи. Он был ведущим языком могущественной Римской империи. Затем произошло взаимообогащение латинского и греческого языков и культур. На основе западно-греческого алфавита возник латинский алфавит, на базе которого была образована система письма большинства народов Западной Европы. Латинский язык заимствовал большое количество греческих слов. На протяжении столетий он становился языком науки. Как язык международной научной терминологии латинский язык не утратил своего значения и сегодня. Целый ряд наук – математика, физика, химия, ботаника, зоология – и сейчас используют латинский язык как материал для образования научной терминологии. Однако больше всего обслуживается латинским языком медицина, в том числе ветеринарная.

Наименование органов и анатомических образований, которые приобрели официальное международное признание, представлены латинским языком. Наряду с этим функционирует клиническая номенклатура и фармацевтическая терминология. Латинская и греческая медицинская терминология является единой во всем мире, что помогает учёным разных стран лучше понимать друг друга. Следует также указать на общекультурную функцию латинского языка, который живет не только в романских языках, для которых он является языком-основой, но и русский язык имеет с ним много общего. Он заимствовал много слов из латинского языка, которые мы часто используем при общении.

2. Обучение любой профессии невозможно без овладения профессиональным языком, в котором для обозначения множества предметов, явлений, процессов, действий и т.д. существуют специальные слова и словосочетания - это так называемые термины. Без правильного понимания и запоминания терминов нельзя разобраться в содержании специальных (врачебных) дисциплин, изучаемых в ветеринарных вузах и факультетах.

3. Знание основ ветеринарной терминологии является неременным условием успешного изучения как общих, так и специальных дисциплин. Терминологическая латынь, используемая в ветеринарной медицине и смежных с ней биологических науках – ботанике, зоологии, химии, а также лингвистические особенности латыни составляют содержание предмета, о котором идёт речь. Без правильного понимания и запоминания терминов невозможно точно разобраться в содержании специальных дисциплин, изучаемых в высшей ветеринарной школе. Дело в том, что в каждом термине, в определении его значения отражено соответствующее научное понятие.

4. Большое воспитательное значение и общеобразовательную ценность имеет знакомство студентов с историей возникновения и правильная интерпретация ими отобранных в научных целях афоризмов, крылатых слов и выражений, наполненных новым содержанием.

Invia est in medicina via sine lingua Latina. – Не проходим путь в медицине без знаний латинского языка.

Bene dignoscitur, bene curantur. – Хорошо распознаётся, хорошо лечится.

Radices litterarum amarae sunt, fructus dulces. – Корни наук горьки, плоды – сладки.

Terra incognita. – Неведомая земля.

### 1.1.3 Результаты и выводы:

Студенты получили четкое представление о роли латинского языка в подготовке ветеринарного специалиста, о значении использования наследия латинского и древнегреческого языков в терминологии и номенклатурах современных научных дисциплин.

## 1.2 Практическое занятие №2 (2 часа).

**Тема:** «Алфавит. Произношение гласных»

### 1.2.1 Задание для работы:

1. Изучить фонетику, классификацию звуков.
2. Изучить латинский алфавит.
3. Выяснить, какие слова пишутся с заглавной буквы
4. Изучить звуки и буквы гласных латинского языка.

### 1.2.2 Краткое описание проводимого занятия:

1. И медицинская и ветеринарная терминология составлена на основе латинского языка, его алфавита, фонетики, грамматики и лексики (латинской и древнегреческой). Овладеть основами терминологии (быстро и правильно читать, писать и понимать ветеринарные термины), невозможно без усвоения фонетики и орфографии латинского языка. Поэтому при изучении анатомио-гистологической терминологии необходимо овладеть произношением букв латинского алфавита, их графическим изображением, чтобы можно было переходить к чтению, написанию и пониманию слов-терминов.

Итак, фонетика – это наука о произношении звуков.

2. Латинский алфавит состоит из 24 букв: 6 гласных и 18 согласных. Переписать алфавит в тетрадь.

3. В латинском языке с заглавной буквы пишутся начинающиеся предложения, имена, названия месяцев, народов, городов, названия лекарственных препаратов, растений, а также названия деревьев и кустарников. Например:

Medicus Grecus – врач греческий

Populus Romanus – народ Рима

Adonis vernalis – горюцвет весенний

Coffeinum purum – кофеин чистый

1. В латинском языке 6 гласных: а, е, і(j), о, u, y.

Латинские	Произноше ние	Латинские примеры	Русская транскрипция	Значение
1	2	3	4	5
a	а	ala	аля	крыло
e	э	ego	эго	я
i	и	ibi	иви	там
o	о	os	ос	кость
u	у	uber	убэр	вымя
y	и-ий-ю	upsilon	ипсилон	ипсилон

Примечание:

Латинские	Произношение	Латинские примеры	Русская транскрипция	Значение
В начале слова перед гласной, а также в середине слова между двумя гласными вместо буквы i пишется буква j	й	Jodum major	йодум майор	йод большой

### 1.2.3 Результаты и выводы:

Правильно различать буквы латинского алфавита и их сочетания. Овладеть произношением букв латинского алфавита, их графическим изображением, чтобы можно было переходить к чтению, написанию и пониманию слов-терминов.

### 1.3 Практическое занятие №3 (2 часа).

**Тема:** «Произношение согласных»

#### 1.3.1 Задание для работы:

1. Изучить звуки и буквы согласных латинского языка.

#### 1.3.2 Краткое описание проводимого занятия:

1. В латинском языке 18 согласных.

Латинские	Произношение	Латинские примеры	Русская транскрипция	Значение
l	2	3	4	5
b	б	bos	бос	вол, бык
c перед звуками э, и, передаваемые буквами: e, i, y, ae, oe	ц	cera cito coena cygnus caecus	цэра цито цэна цигнус цэкус	воск быстро обед лебедь слепой
c в остальных случаях	к	canis costa culex lac	канис коста кулекс ляк	собака ребро комар молоко
d всегда твердо	д	dens	дэнс	зуб
f	ф	febris	фэбрис	лихорадка
g	г	gutta	гутта	капля
h произносится в виде легкого придыхания как в украинское «га»	между г-х	hepar homo habere	гэпар гомо габэрэ	печень человек иметь

k этот звук заимствован из греческого алфавита.	к	Kalium Kamala	калиум камаля	калий камала
l произносится как русское л с мягким знаком	ль	labium animal	лябиум анималь	губа животное
m всегда твердо	м	mel manus	мэль манус	мёд рука, кисть
n всегда твердо	н	nasus neoplasma	назус нэоплазма	нос новообразов.
p всегда твердо	п	pulvis	пульвис	порошок
r	р	rectum Rosa	рэктум роза	прямое роза
s всегда твердо	с	sus sulcus	сус сулькус	свинья борозда
s между двумя гласными или между гласной и согласными <i>m</i> или <i>n</i>	з	infusum plasma	инфузум пiazza	настой плазма
t всегда твердо	т	tetanus	тэтанус	столбняк
v всегда твердо	в	vena vas	вэна вас	вена сосуд
x	кс (гс)	grex vox lux	грегс вокс люкс	стадо голос свет
z в словах, заимствованных из греческого языка	з	zoon zugomaticus rhizoma	зоон зигоматикус ризом	животное скуловой корневище
z в словах немецкого происхождения	ц	zincum influenza	цинкум инфлюэнца	цинк грипп

### 1.3.3 Результаты и выводы:

Правильно различать звуки и буквы согласных латинского алфавита.

### 1.4 Практическое занятие №4 (2 часа).

**Тема:** «Дифтонги, буквосочетания»

#### 1.4.1 Задание для работы:

1. Изучить особенности произношения дифтонгов, буквосочетаний.
2. Научиться правильно произносить и читать диграфы ch, ph, rh, th в словах, заимствованных из греческого языка.

#### 1.4.2 Краткое описание проводимого занятия:

##### Дифтонги

Латинские	Произношение	Латинские примеры	Русская транскрипция	Значение
ae	э	aeger costae aquae	эгэр костэ аквэ	больной рёбра воды
oe	между нем.о и русским э	oedema oesophagus foetus	эдэма эзофагус фэтус	отек пищевод плод
au	аи слитно, как в слове «аудитория»	audio Aurum audax	аудио аурум аудакс	я слышу золото смелый
eu	эу слитно	pneumonia  Europa	пнэумониа  эуропа	воспаление легких Европа
ae, oe не дифтонги и произносятся раздельно <b>a-e, o-e</b>	аэ оэ	aër Aloë poëta	аэр алоэ поэта	воздух алоэ, сабур поэт

##### Буквосочетания

Латинские	Произношение	Латинские примеры	Русская транскрипция	Значение
q в тексте никогда не пишется отдельно без <b>u: qu</b>	кв	aqua equus	аква эквус	вода лошадь
ti перед гласным звуком	ци	solutio Latium	солуцио лациум	раствор Лациум
ti перед гласной, но после <b>s, t, x</b>	ти твёрдое	bestia Attius mixtio	бэстиа аттиус микстио	зверь Аттий смесь
su перед гласной в отдельном слоге	св	suavis consuetudo	свавис консвэтуда	сладкий привычка
su	су	suillus	суиллус	свиной

		suus	суус	свой
ngu	нгв	Unguentum lingua	унгвэнтум лингва	мазь язык
ngu	нгу	ungula angustus	унгуля ангустус	копыто узкий
sch	сх, но иногда в русской транскрипции ш	moschus schema ischias schisogonia	мосхус схема ишиас шизогония	мускус схема ишиас шизогония

2. Диграфы или сочетания с придыхательным «h» встречаются в словах греческого происхождения и служат для передачи придыхательных звуков.

#### Диграфы

Латинские	Произношение	Латинские примеры	Русская транскрипция	Значение
ch	х	Chamomilla charta	ханомилля харта	ромашка бумага
ph	ф	phalanx Phosphorus	фалянкс фосфорус	фаланга фосфор
rh	р	Rheum catarrhus	рэум катаррус	ревень катар
th	т	thorax therapia	торакс тэрапия	груд. клетка лечение

### 1.4.3 Результаты и выводы:

Правильно читать и произносить сочетание букв (дифтонги, диграфы и другие буквенные сочетания).

## 1.5 Практическое занятие №5 (2 часа).

**Тема:** «Слогораздел. Долгота и краткость слогов. Правила ударения»

### 1.5.1 Задание для работы:

1. Делить латинские слова на слоги.
2. Выяснить правила определения долготы или краткости предпоследнего слога в латинском слове.
3. Знать правила постановки ударения

### 1.5.2 Краткое описание проводимого занятия:

1. В слове столько слогов, сколько в нём гласных звуков. Счет слогов ведется с конца слова. Слогораздел можно производить: а) перед одиночными согласными и перед qu; б) перед сочетанием двух согласных, первая из которых немая (b, d, p, t, c), а вторая – плавная (l, r); в) приставка при слогоразделе отделяется, а двойные согласные разделяются.

2. Каждый слог латинского слова или долгий, или краткий. Долгота и краткость слогов зависит от гласной или дифтонга, который присутствует в данном слоге.

Долгота звука выражается знаком (-), краткость знаком (°), поставленными над гласными. Различать долготу или краткость в слове необходимо, так как от долготы или



краткости слога зависит правильная постановка ударения. Долгота или краткость гласных определяется следующими правилами:

- 1) гласный считается долгим перед двумя и более согласными, а также перед х и z: co-lum-na — столб, re-fle-xus - рефлекс. Исключением является сочетание согласных br. Предшествующие ему гласные считаются краткими: ver-te'-bra — позвонок se-ge-brum — мозг (головной);
- 2) дифтонги от природы являются долгими: gan-grae-na — омертвление ткани, ae-ger — больной, cau-da — хвост, pleu-ra—плевра;
- 3) гласный перед гласным, а также перед h является кратким; ti-bi-a — большеберцовая кость, ex-tra-ho —извлекаю, pte-ry-go-i-de-us -крыловидный;
- 4) гласный перед сочетаниями ch, th, rh, ph является кратким sto-ma-chus — желудок;
- 5) гласный перед одним согласным может быть и долгим, и кратким. В таких случаях в словаре над гласным ставится знак долготы (ˉ) или краткости (˘): tu-ni-ca — оболочка, ve-si-ca —пузырь.

Примечание: Нижеследующие суффиксы существительных и прилагательных -долгие:

- ur: fissura — щель;  
in: palatinus — нёбный;  
at, ut: destillatus —дистиллированный, solutus—растворенный;  
os: tuberosus — бугристый;  
ar, al: ulnaris — локтевой, tibialis — большеберцовый.

Нижеследующие слоги в суффиксах существительных и прилагательных - краткие:

- ul, ol, cul: tubulus — трубочка, tuberculum — бугорок, malleolus— молоточек;  
il, bil: gracilis — тонкий, mobilis — подвижный.

3. При чтении слов один слог произносится с большей силой тона, т.е. на нём ставится ударение. О важности правильной постановки ударения в латинских словах свидетельствует и тот факт, что от ударения нередко зависит смысл слова, например: oss'ido – убиваю; `occido – падаю (сравни русск. `орган - орг`ан ).

#### Правила ударения

1. В латинском языке ударение не ставится на последнем слоге.
2. Ударение ставится: в двусложных словах ударение всегда стоит на первом слоге:

costa — ребро, caput — голова.

В трех и более сложных словах:

- а) на втором слоге от конца, если он долгий;
  - б) на третьем слоге от конца, если второй слог краткий:
- ligamentum — связка, vertebra — позвонок.

Примечание. Некоторые слова греческого происхождения с окончанием ia сохраняют греческое ударение на втором кратком слоге, например: hypertonia — повышенное кровяное давление.

### 1.5.3 Результаты и выводы:

Научиться делить латинские слова на слоги. Выяснить правила определения долготы или краткости предпоследнего слога в латинском слове. Владеть правилами постановки ударения.

### 1.6 Практическое занятие №6 (2 часа).

**Тема:** «4 и 5 склонение существительных»

#### 1.6.1 Задание для работы:

1. Изучить 4-е склонение существительных
2. Изучить 5-е склонение существительных.
3. Выучить исключения о роде

### 1.6.2 Краткое описание проводимого занятия:

1. К 4-му склонению относятся существительные, оканчивающиеся в именительном падеже единственного числа: в мужском роде – на **us**, в среднем роде – на **u**. В родительном падеже все они оканчиваются на **us**.

Примеры на **us**: spiritus – spiritus - спирт

sinus – sinus - пазуха

ductus – ductus - проток

meatus – meatus - проход

fructus – fructus – плод

arcus – arcus - дуга

processus – processus – отросток

compressus – compressus - примочка

Примеры на **u**: genu – genus - колено

cornu – cornus – рог

Падежные окончания 4-го склонения

casus	Singularis		Pluralis	
	m	n	m	n
Nom.	us	u	us	ua
Gen.	us	us	uum	uum
Dat.	ui	u	ibus	ibus
Acc.	um	u	us	ua
Abl.	u	u	ibus	ibus

Образец склонения: спирт spiritus – spiritus (m, 4 скл.)

колено genu – genus (n, 4 скл.)

casus	Singularis		Pluralis	
	m	n	m	n
Nom.	spiritus	genu	spiritus	genua
Gen.	spiritus	genus	spirituum	genuum
Dat.	spiritui	genu	spiritibus	genibus
Acc.	spiritum	genu	spiritus	genua
Abl.	spiritu	genu	spiritibus	genibus

2. К нему относятся существительные, оканчивающиеся в именительном падеже единственного числа в женском роде на **es**, а в родительном падеже на **ei**.

Примеры: scabies – scabieei чесотка

rabies – rabieei бешенство

facies – facieei лицо, поверхность

caries – carieei гнилость (костоеда)

res – rei вещь, дело

species – specieei сбор

Падежные окончания 5-го склонения

casus	Singularis	Pluralis
	f	f
Nom.	es	es
Gen.	ei	erum
Dat.	ei	ebus
Acc.	em	es
Abl.	e	ebus

Образец склонения: сбор species – speciei (f, 5 скл.)

casus	Singularis	Pluralis
Nom.	species	species
Gen.	speciei	specierum
Dat.	speciei	speciebus
Acc.	speciem	species
Abl.	specie	speciebus

### 3. Исключения 4-го склонения

Исключение составляют существительные **женского рода** с окончанием **us**: manus – manus кисть (рука)

domus – domus дом

Quercus – Quercus дуб

### Исключения 5-го склонения

Исключение составляют существительное **мужского рода** с окончанием **es**: dies – diei день

**Примечание:** существительные 5 склонения или совсем не имеют множественного числа, или имеют только именительный и винительный падежи, за исключением следующих слов: **res, species, dies**.

### 1.6.3 Результаты и выводы:

Уметь определять рода у латинских существительных 4 и 5 склонения, владеть моделью словарной формы, находить основу (корень) существительного.

## 1.7 Практическое занятие №7 (2 часа).

**Тема:** «Глагол»

### 1.7.1 Задание для работы:

1. Изучить грамматические категории глагола.
2. Изучить спряжение глаголов

### 1.7.2 Краткое описание проводимого занятия:

1. Глаголы распределяются по четырем типам спряжения в зависимости от характера основы.

Принадлежность глагола к тому или иному типу спряжения определяется по неопределенной форме, которая оканчивается:

- в I спряжении на *are*, например, *signare* обозначать
- во II спряжении на *ere*, например, *miscere* смешивать
- в III спряжении на *ere*, например, *dividere* разделять
- struere* строить

в IV спряжении на *ire*, например, *audire* слушать

Глагольная основа определяется, если в I, II и IV спряжениях отбросить окончание «ге», а в III спряжении «еге». Таким образом, основа всегда оканчивается:

- в I спряжении – на «а» signa
- во II спряжении на «е» misce
- в III спряжении на **согласную** букву или на «и» divid

в IV спряжении на «i»

stru  
audi

В словарях обычно дается глагол в 1-м лице единственного числа настоящего времени и окончание неопределенной формы, чтобы по ней определить спряжение. Например: signo, are 1 – обозначать.

Глагол в латинском языке имеет два залога:

Genera activum - действительный залог

Genera passivum – страдательный залог

Глагол имеет три наклонения:

Modus indicativus - изъявительное

Modus conjunctivus - сослагательное

Modus imperativus – повелительное

Глагол имеет три лица (persona): первое, второе, третье.

Глагол имеет два числа: единственное – numerus singularis

множественное – numerus pluralis

Глагол имеет шесть времен, из которых мы будем изучать только настоящее время – praesens.

Глаголы спрягаются в настоящем времени, в изъявительном наклонении, в действительном и страдательном залогах единственного и множественного числа следующим образом: к основе прибавляются личные окончания либо непосредственно, либо посредством соединительных гласных.

#### Личные окончания глаголов

Persona	Activum		Passivum	
	S.	Pl.	S.	Pl.
1	<b>o</b>	<b>mus</b>	<b>or</b>	<b>mur</b>
2	<b>s</b>	<b>tis</b>	<b>ris</b>	<b>mini</b>
3	<b>t</b>	<b>nt</b>	<b>tur</b>	<b>ntur</b>

2.

#### I спряжение

Особенность: в 1 лице единственного числа окончание основы «а» сливается с личным окончанием и ставится одна буква «o».

signa|re – signa (I спр.)

P.	Act.		Pas.	
	S.	Pl.	S.	Pl.
1	<b>signo</b>	signamus	<b>signor</b>	signamur
2	signas	signatis	signaris	signamini
3	signat	signant	signatur	signantur

#### II спряжение

Особенностей нет.

misce|re – misce (II спр.)

P.	Act.		Pas.	
	S.	Pl.	S.	Pl.
1	<b>misceo</b>	miscemus	<b>misceor</b>	miscemur
2	miscet	miscetis	misceris	miscemini
3	miscet	miscet	miscetur	miscentur

### III спряжение

Особенность: перед личным окончанием глаголов, начинающихся с буквы s, t, m вставляется соединительная гласная «i», перед r – «e», n – «u».

divid|ere – divid (III спр.)

P.	Act.		Pas.	
	S.	Pl.	S.	Pl.
1	divido	divid <b>i</b> mus	dividor	divid <b>i</b> mur
2	divid <b>i</b> s	divid <b>i</b> tis	divid <b>e</b> ris	divid <b>i</b> mini
3	divid <b>i</b> t	divid <b>u</b> nt	divid <b>i</b> tur	divid <b>u</b> ntur

### IV спряжение

Особенность: в 3 лице множественного числа между основой и личным окончанием вставляется соединительная гласная «u».

audi|re – audi (IV спр.)

P.	Act.		Pas.	
	S.	Pl.	S.	Pl.
1	audio	audimus	audior	audimur
2	audis	auditis	audiris	audimini
3	audit	audi <b>u</b> nt	auditur	audi <b>u</b> ntur

#### 1.7.3 Результаты и выводы:

Знать грамматические категории глагола. Уметь находить глагольную основу, определять спряжение.

### 1.8 Практическое занятие №8 (2 часа).

**Тема:** «Повелительное наклонение глагола. Неопределенная форма страдательного залога»

#### 1.8.1 Задание для работы:

1. Изучить повелительное наклонение глагола
2. Изучить неопределенную форму страдательного залога

#### 1.8.2 Краткое описание проводимого занятия:

1. Повелительное наклонение - Modus imperatives - выражается 2 лицом единственного и множественного числа.

Повелительное наклонение 2-го лица *единственного числа* образуется путем отбрасывания от неопределенной формы всех четырех спряжений окончания – **re**.

Во *множественном числе* 2-го лица – путем добавления к глагольной основе в I, II и IV спряжениях окончания - **te**, а в III спряжении – **ite**.

Например:

Спряжение	Пример	Единственное число	Множественное число: основа+окончание
I	signare	signa – ты обозначь	signate – вы обозначьте
II	miscere	misce – ты смешай	miscete – вы смешайте
III	dividere	divide – ты раздели	dividite – вы разделите
	struere	strue – ты строй	struite – вы стройте
IV	audire	audi – ты слушай	audite – вы слушайте

2. Неопределенная форма страдательного залога образуется путем добавления к основе глагола окончания - **ri** - для глаголов I, II и IV спряжений и окончания - **i** - для глаголов III спряжения.

Например:

Спряжение	Пример	Н.ф. Pas.
I	signare	signari – слушаться
II	miscere	misceri – смешиваться
III	dividere	dividi – делиться
	struere	strui – строиться
IV	audire	audiri – слушаться

### 1.8.3 Результаты и выводы:

Уметь преобразовывать глаголы в повелительное наклонение единственного и множественного числа, а также образовывать неопределенную форму страдательного залога.