

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.В.01 Этика профессиональной деятельности

Направление подготовки: 36.03.01 «Ветеринарно-санитарная экспертиза»

Профиль образовательной программы: Ветеринарно-санитарная экспертиза

Форма обучения: очная

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Конспект лекций.....	3
1.1	Лекция № 1 Введение в этику.....	3
1.2	Лекция № 2 Общие вопросы теории морали.....	8
1.3	Лекция № 3 Моральная деятельность.....	10
1.4	Лекция № 4 Основные категории этики и морали.....	15
1.5	Лекция № 5 Особенности этики специалиста ветмедицины.....	18
1.6	Лекция № 6 Категории этики.....	20
1.7	Лекция № 7 Из истории ветеринарии.....	24
1.8	Лекция № 8 Основные этические принципы врача ветеринарной медицины.....	26
2.	Методические указания по проведению практических занятий.....	28
2.1	ПЗ № 1 Понятие этики, деонтологии (философское профессиональное).....	28
2.2	ПЗ № 2 Виды профессиональной морали.....	30
2.3	ПЗ № 3 Профессиональная этика.....	34
2.4	ПЗ № 4 Этические категории: добро и зло.....	35
2.5	ПЗ № 5 Категории долга, чести и достоинства.....	38
2.6	ПЗ № 6 Деликатность, такт .Культура речи.....	40
2.7	ПЗ № 7 Культура поведения.....	41
2.8	ПЗ № 8 Моральный аспект человеческого поведения.....	41
2.9	ПЗ № 9 Символы ветеринарии, их значение для этики врача ветеринарной медицины.....	44

1. КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

1. 1 Лекция № 1 (2 часа).

Тема: «Введение в этику»

1.1.1 Вопросы лекции:

1. Значение изучения курса этики для формирования бакалавра ветеринарно-санитарной экспертизы.
2. Понятие этики, деонтологии (философское, профессиональное)
3. Общие вопросы теории морали: доброта, религия, искусство, политика.

1.1.2 Краткое содержание вопросов:

1. Значение изучения курса этики для формирования бакалавра ветеринарно-санитарной экспертизы.

У ветеринарных специалистов возникают разные обстоятельства при налаживании взаимоотношения и социального партнерства с владельцами животных, будь то юридические или физические лица. Они касаются понятий, относящихся к стратегии и тактике врачебной деятельности врачей ветеринарной медицины. В отличие от медицинских факультетов врачи ветеринарной медицины не принимают перед лицом государства и народа никаких моральных обязательств в сфере профессиональной деятельности, не дают клятвы всемерно поддерживать престиж профессии и должности. У медиков издавна утвержден Деонтологический кодекс (деонтология — др.греч. учение о долге — область этики, исследующая проблемы долга и должного; мед. Д. — учение о юридических, профессиональных и нравственных обязанностях и правилах поведения медицинского работника по отношению к больному). Он регламентирует систему отношений и поступков врача не только с пациентами, но и с коллегами по работе и т. п. Выпускники дают «клятву Гиппократата», обязывающую быть верным своему делу, долгу, профессии в любой жизненной ситуации. Ветврачи дореволюционной России, вплоть до 30-х годов XX в., получали диплом, на одной стороне которого был отпечатан текст торжественного обещания посвятить себя преданному служению Отечеству и народу. Это обещание содержало глубокий нравственный смысл.

2. Понятие этики, деонтологии (философское, профессиональное)

Этика — философское учение, исследующее нравственную жизнь отдельной личности, социальной группы и общества. Понятия «этика», «мораль», «нравственность» равнозначны по первоначальному смыслу. Так, термин «мораль» происходит от латинского *moris* (нрав), «этика» в переводе с греческого (*ethos*) тоже означает нрав, обычай. В философии термином «мораль», «нравственность» обозначают определенную совокупность взглядов, норм и правил поведения, качества людей, а термином «этика» называется теория морали, учение о нравственности. Таким образом, мораль — одна из форм общественного сознания, проявляющаяся в наборе правил и принципов, регулирующих поведение людей в их коллективной, личной и производственной жизни. Вместе с тем она регулирует взаимоотношения сравнительно небольшой группы людей, объединенных интересами какого-то одного вида труда. Следовательно, можно вести речь об этике трудовой, специфичность которой, несомненно, определяется характером специальности. Особенности личности могут рассматриваться как важная сторона деловой пригодности. Такие особенности трудовой морали и воплощаются в понятие «профессиональная этика». Врачебная этика применительно к ветеринарной профессии есть часть общей этики, учение о морали врача, его взаимоотношениях с владельцами животных, коллегами, должностными руководящими лицами и обществом в целом. Однако от общей этики профессиональная имеет выраженные отличия. Особые нравственные нормативы обращены лишь к

некоторым специальностям, потому что к ним общество предъявляет особые претензии. Так, можно говорить о медицинской, педагогической, юридической, военной этике. Особенности специальности значительно повышают моральную ответственность врача и ветеринарного врача перед обществом, и это диктует необходимость соединить труд врачевателя с особыми и конкретными требованиями профессиональной этики.

На медицинских факультетах вопросы врачебной морали рассматриваются в контексте многих дисциплин — психологии, психогигиены, психопрофилактики, социальной гигиены, организации здравоохранения, истории медицины и др. С полным правом к «этичным» профессиям следует отнести и ветеринарную медицину, которая как самостоятельная наука вышла из недр медицины человеческой, и в настоящее время их связи по многим направлениям нерасторжимы, едины.

Ветеринария в отличие от других сельскохозяйственных и биологических наук имеет непосредственный «выход» к охране здоровья людей. Ветврач, хотя и не имеет дела с человеком-пациентом, но практически ежедневно сталкивается с интересами людей на психологической основе. Мы по праву называем медиков коллегами. И символика у нас по сути дела общая. Без этического фона техническая сторона врачевания составляет лишь часть профессии, значительную, но не исчерпывающую. Одно дело, когда ветспециалист не разобрался с диагнозом болезни, назначил неверное лечение или что-то недоучел при организации мероприятий. Здесь его зачастую поправляют более квалифицированные коллеги. Другое, когда производятся инъекции нестерилизованными иглами и шприцами, нет соответствующей обработки операционного поля, или вскрывается труп животного без халата, перчаток и других защитных средств. В результате это может вызвать массовые осложнения, перезаражение животных, затем людей, другие негативные явления. Моральный облик исполнителя терапевтических, диагностических и других профессиональных акций является ведущим фактором для специалистов по ветеринарии.

Практическая ветеринарная медицина базируется на многочисленных законодательных актах — законе «О ветеринарном деле», Ветеринарном уставе, инструкциях, правилах, положениях, наставлениях, предписаниях. Их более 800. Но все они показывают ветспециалистам в основном только то, что нужно делать в конкретном производственном случае.

Профессиональная этика ветспециалиста имеет важное значение в отношениях с пациентами. Известно, что животное способно чувствовать характер человека, соответствующим образом реагировать на его настроение и поведение. К доброму и бесцеремонному врачам оно будет относиться по-разному. Причем животное дифференцированно оценивает и упрямство человека, и силу его непреклонной воли, преподносимую в самых доброжелательных тонах. Первому оно всячески сопротивляется, как любому насилию, а второму чаще считает нужным подчиняться. Поэтому ветспециалист, не поддаваясь настроению, при любых обстоятельствах должен создавать гуманный волевой тон, терпеливо и ласково, мягко и деликатно относиться к пациенту, ценить в нем живое существо, способное по-своему переживать невзгоды бытия и проявлять ущербные для здоровья эмоциональные реакции. Так, грубая фиксация коров при крововзятии или проведении туберкулинизации может повлечь заметное снижение суточного надоя. У свиней на такой «нервной почве» может наступить депрессия, инфаркт миокарда, снижение аппетита и даже образовываться язвы в желудочно-кишечном тракте.

Тяжелое впечатление на окружающих производит «укрошение», когда ветработник публично бьет кулаком, ногами или палкой пациента, подчас тяжело больного и беспомощного. Отсутствие такта, издевательства, физическое истязание животного противоречат гуманным идеалам ветеринарной медицины и поэтому всегда осуждаются.

Ветспециалисту по роду деятельности приходится обслуживать животных многих видов и различной принадлежности. Причем долг обязывает его с одинаковой степенью теплоты, внимательности относиться к корове и домашней собаке, к свинье, индюшке или

сидящему в клетке попугаю. Общие принципы отношения ветспециалиста к больному животному заключаются в том, чтобы своим вмешательством не заставлять его вольно или невольно проявлять излишнее беспокойство, развивать стрессовый синдром, которые могут исказить картину функционально-физиологических исходных показателей и не позволят в итоге разобраться с истинным состоянием организма. Этическое содержание действий ветспециалиста здесь заключается как в чутком отношении непосредственно к животному, так и во включении в сферу взаимоотношений того, кто содержит пациента. Без сбора анамнеза бывает затруднительно отыскать ведущую диагностическую нить. Следовательно, от того, насколько полно и исчерпывающе врач поможет владельцу показать нужные факты о поведении животного, существенно зависит точность диагноза и быстрота принятых мер. Очень важны тон, глубина участия, с какой задает вопросы ветврач. И задает ли он их вообще. Максимально серьезное отношение к сбору анамнестических данных — это язык разговора с объектом врачевания. Иногда, оказывая помощь, ветспециалисту приходится выслушивать необоснованные претензии, обидные слова или даже брань. Однако он не должен и не вправе давать выход своим чувствам в качестве ответной реакции при соответствующих ситуациях. Он обязан быть образцом самообладания, питать к пациенту заботливое чувство и быть нечувствительным ко всяким колкостям.

Как бы ни торопился ветврач, он обязан провести наиболее пристрастное обследование пациента в данных условиях: клинический осмотр, термометрию, перкуссию, аускультацию (по показаниям), поведение и т. д. Недопустимо избегать проведения специальных диагностических исследований, для чего следует направить в ветлабораторию требуемый материал от животного (кровь, фекалии, мочу, пробы корма, соскобы). Эффективное лечение возможно только на базе верно поставленного диагноза. Проявленная недобросовестность ведет к недооценке тяжести болезни, следовательно, и ее исхода. Торопливость не позволит врачу понять истинную суть патологических процессов, а владельца крайне обидит. Чем выше культура ветработника, глубже его знания и шире кругозор, тем дольше он задержится у больного животного, ибо хорошо понимает цену диагностической ошибки.

Для врача ветеринарной медицины правила обращения с животными, птицей, тем более с больными, методы их отлова, фиксации для удобства обследования при лечебно-профилактических манипуляциях, соблюдение гигиены труда, техники безопасности должны являться одним из серьезных слагаемых профессиональной этики.

Ветработникам и животноводам хорошо известно, к чему приводит невыполнение мер предосторожности при обращении со скотом. Тяжелые увечья, травмы людей, снижение продуктивности скота — вот к чему ведет пренебрежение осторожностью и предусмотрительностью. Животное способно не только сильно привязываться к хозяину или обслуживающему персоналу, но также быть злопамятным, долго помнить нанесенную чрезмерную обиду. Поэтому ветспециалист всякий раз обязан изучать и учитывать нрав, темперамент и особенности поведения подопечных.

Злобность животного, непослушание и другие нежелательные дурные привычки являются зачастую прямым следствием неправильного, неумелого, грубого отношения к ним. В порыве самозащиты озлобленный пациент не может думать о трагических последствиях своего буйства. Предвидеть это должен ветспециалист. Некоторые считают, что при фиксации лошадей, хряков, коров, собак иногда бывает не до вежливости. Но если цену подобного заблуждения могут неверно определить люди, мало знакомые с животноводством, то врача ветеринарной медицины этому обучают в вузе несколько лет. Более того, врач обязан учить этим правилам всех работников ферм, постоянно напоминать о технике безопасности, каждодневно требовать руководствоваться вежливостью и гуманностью в обращении с животными.

Серьезное моральное содержание проявляется и в таком аспекте профессиональной этики, как врачебная тайна. Ее значение в медицине хорошо известно. Во многих случаях

он обязан сохранить тайну, интимность диагноза, вести себя таким образом, чтобы не послужить причиной повышения бесконтрольной мнительности человека при разговоре о недугах.

Ветеринарный врач знает инфекционные и паразитарные болезни, свойственные животным и человеку. Он способен прогнозировать течение и исход многих болезней. Вот здесь-то и должно вступить в силу этическое требование врачебной тайны. Например, если на вопрос человека: «Что означает диагноз «канцер», — ветврач начнет подробно объяснять гражданину сущность рака, он резко ухудшит состояние больного, что может привести к трагической развязке, и за это он должен отвечать согласно действующим законам. Ветработникам нужно точно знать черту, за которой кончаются права ветеринарного специалиста и начинаются права медицинского врача. Ветврачи не имеют право забывать, что слово не только лечит, но и больно ранит. Оно в ряде случаев вселяет человеку оптимистическую надежду или, наоборот, может ухудшить состояние, затянуть курс лечения или вызвать ятрогению. На первый взгляд совершенно безвинная фраза, неуместные разглагольствования о механизме болезни, характере течения, о результатах различного рода диагностических исследований могут вызвать у наиболее восприимчивых людей чувство неуверенности, беспокойства, тревожные ощущения, приводящие нередко к расстройству многих нервно-регуляторных функций.

Этика врача дает ему моральное право не раскрывать больному диагноз, опасный для жизни, заменить его в случаях, когда уже нельзя ничем помочь, успокоительной версией относительного прогноза. В таких случаях правда выглядела бы бессмысленной, ничем не оправданной жестокостью. Подобные этические требования не противоречат врачебному гуманизму, а наоборот, базируются на нем.

3. Общие вопросы теории морали: доброта, религия, искусство, политика.

Ветеринарный врач имеет право предпринимать действия, давать советы и консультации людям только в пределах своей компетенции, руководствуясь высшими требованиями профессиональной этики. Суждения ветспециалиста авторитетны лишь в том, что касается здоровья животных и проведения мероприятий против зооантропоозов. В этом заключается специфика ветеринарной этики. Подлинный врач ветеринарной медицины должен руководствоваться высшими категориями, через которые в наибольшей степени реализуется его профессиональная этика, — долг, честь и совесть.

Чувство врачебного долга представляет собой неотъемлемую часть морального облика врача и является саморегулятором поступков специалиста по отношению к тем проблемам, которые ставит перед ним профессия. Иначе, это совокупность нравственных качеств человека, повседневное использование которых является его внутренней моральной потребностью. Долг не абстрактное понятие, а выражение необходимости, диктующей специалисту поступать так, а не иначе, выполнять определенную, подчас тяжелую, обязанность ради достижения всеобщего блага. Специфика профессии в том, что субъективно врач ветеринарной медицины воспринимает долг не только как внешнее веление, но и внутреннее побуждение как можно лучше исполнять буквально все, входящее в его обязанности. Превращение долга в привычку, в потребность ветработника есть тот высокий критерий, который является мерилom подлинной любви к профессии. Врачебный долг требует часто отказа от части личных интересов. Те, кто работает в условиях сельской местности, знают, что врачу ветеринарной медицины постоянно приходится спешить к больным животным среди ночи, в мороз и жару, в дождь и грязь, пешком и на попутном транспорте, в выходные дни и праздники. Передышек практически не бывает. Но истинный врач поступает только так, как нужно производству, людям, а не ему лично. И здесь движущей силой является преданность долгу.

Другая форма выражения врачебной этики, соотношения личного и государственного — категория чести. Она, как и долг, выполняет функции «внутреннего

законодательства». С честью связано представление о человеческом достоинстве, которое является признанием права людей на уважение со стороны коллектива, товарищей, коллег, осознанием ими нравственной ценности своих поступков, неприятие всего, что унижает и обедняет личность. Особенность категории чести в том, что в ней проявляются внутренние обязательства врача ветеринарной медицины не только по отношению к обществу, но и к работе, должности, стремлению образцово, высококачественно выполнять стоящие перед ним задачи. Честь — внутренняя опора специалиста. В ветеринарной деятельности, где юридический контроль, по существу, бессилён, остается лишь один контроль — честность, порядочность, доброе имя врача ветеринарной медицины.

Есть ветработники, которые неплохо исполняют профессиональный долг. Разбуди его среди ночи, он тут же откликнется на вызов, пойдет к больному животному, окажет ему помощь. Однако может сделать все небрежно, второпях, кое-как. Формально он считается отзывчивым врачом, но все-таки у подобного коллеги врачебной чести недостаточно. В связи с этим нередко можно слышать среди населения недовольство тем, что ветспециалист, прийдя на вызов, делает все в спешке, невнимателен, всем видом демонстрирует, будто делает одолжение и его ждут более важные дела.

Не только профессиональный долг и честь регулируют нравственную сторону деятельности врачей ветеринарной медицины. Эти этические категории как бы извне предлагают ему определенную программу поведения в главном русле производства. Специалист делает гораздо больше, чем предусмотрено его обязанностями. Этому способствует проявление такого нравственного понятия, как совесть. Чувство осознания ответственности за свое поведение и поступки перед собой, окружающими, обществом должны быть присущи ему. Назначение совести ветспециалиста — быть высшим судьей собственных действий там, где невозможен общественный контроль за результатами или последствиями врачебных действий. В. Гюго писал: «Высший суд — суд совести». Бессовестны врачи, которые даже за пустяковую услугу требуют денежный или другой гонорар. Совесть — один из сложнейших и в то же время простейших механизмов регуляции и контроля за соблюдением людьми тех или иных этических норм. Если добросовестность работы строителя, художника, артиста, педагога проверить можно, то в труде ветеринарного врача зачастую просто невозможно в силу некоторых его сторон. Совесть врача оказывается подвластной только его собственному контролю. Ее мерилom служит предельная честность и порядочность.

Пример. В одном из сельскохозяйственных предприятий ветврач на обслуживаемой свиноферме вдруг обнаружил среди откормочников чуму. Поняв, что, запутавшись с учетом, не привил часть свиноголовья, он принял решение скрыть от главного ветврача района данное серьезное заболевание и втайне от всех стал принимать собственные меры. В результате через некоторое время чуму диагностировали в трех других хозяйствах. Подобная бессовестность стоит подчас дорого обществу в экономическом и в моральном плане.

Несмотря на огромный риск, отдельные врачи ветеринарной медицины ради мелкой выгоды (будет меньше падежа) разрешают употреблять в пищу мясо от вынужденно убитых животных без какой бы то ни было ветеринарно-санитарной экспертизы. В итоге отмечаются заболевания среди населения в виде токсико-инфекций, отравлений и интоксикаций.

Над разумом врача постоянно должен звучать голос совести, честности, правдивости, которые не позволят разобщать слова и дела. Она должна играть роль контролера качества врачебной работы. На совести некоторых ветспециалистов лежат тяжелым бременем не изжитые еще явления в виде дозировки лекарственных средств «на глазок», поверхностного, формального подхода к диагностике болезней, составления фиктивных актов на непроведенные мероприятия (дезинфекция, вакцинация, туберкулинизация), несоблюдение курса лечения больных животных, бесконтрольного

хранения ядовитых и сильнодействующих лекарственных средств, дачи распоряжения о вынужденном убое при сравнительно легком течении болезни (избавиться от лишних хлопот) и т. д. Совесть должна являться внутренней потребностью специалиста поступать справедливо, с сознанием и чувством моральной ответственности перед собой, людьми, обществом.

Одно из звеньев ветеринарной этики, стимулирующее профессиональную самоотверженность и нравственный облик специалиста, — честолюбие. В старину его считали тяжким грехом. А между тем оно имеет и другую сторону толкования. Благородны любовь к специальности, чувство собственного достоинства, стремление не быть худшим в работе, оставить о себе хороший памятный след. Эти нравственные стремления лежат в основе здорового честолюбия специалиста. Сколько бы ни спорили по данному вопросу, но стремление добиться чего-нибудь выдающегося — возвышенно и зовет к самосовершенствованию

1. 2 Лекция № 2 (2 часа).

Тема: «Общие вопросы теории морали»

1.2.1 Вопросы лекции:

1. Развитие форм морали, сущность и структура морали. Мораль доброты, мораль и наука.
2. Роль моральных принципов для науки. Значение науки для морали.
3. Виды профессиональной морали.

1.2.2 Краткое содержание вопросов:

1. Развитие форм морали, сущность и структура морали. Мораль доброты, мораль и наука.

Мораль, являясь сферой общественных отношений и способом регуляции общественных отношений, включает в себя психологические свойства индивидов и нравственные мотивы и ценности и правила и достоинства и т.д. из этого можно сделать вывод, что структура морали многоярусна и многоплановая, поэтому существует несколько вариантов раскрытия ее структуры: Биологический - рассматривает мораль на уровне отдельного организма и на уровне популяции; Психологический - раскрывает психологические механизмы, обеспечивающие исполнение нравственных норм; Социологический - выясняет общественные условия, в которых складываются нравы и роль морали для поддержания устойчивости общества; Нормативный - формулирует мораль как систему обязанностей, предписаний, идеалов; Личностный - видит те же идеальные представления в личностном преломлении, в качестве факта индивидуального сознания. Напрямую связан с этикой перфекционизма, ведь с одной стороны мораль - понятия, убеждения, намерения, а с другой - поступки, что позволяет выделить в качестве структуры морали: моральное сознание и моральную практику. Простейшая форма морали - норма, которая определяет поведение, и сообщаются с детства. Кроме внешнего соблюдения правил, мораль должна проникать в душу человека и там приобретать нравственные качества (благоразумие, щедрость и пр). Далее следует нравственный принцип (эгоизм, альтруизм и т.д.). Верность избранной моральной системе (принципиальность) издавна считалась достоинством личности. Однако, сам принцип абстрактен, поэтому на следующей ступени моральной структуры стоит - идеал как конечная цель, к которой направленно нравственное развитие. Функции морали. Наиболее полно сущность и специфика морали раскрывается в ее регулятивном функционировании. Среди функций морали принято выделять: воспитательную, ценностно-ориентирующую, коммуникативную, познавательную, регулятивную, гуманизирующую и др.

Каждая из этих функций реализуется посредством различных этических компонентов. Так нормативно-регулятивная реализуется через моральные нормы, принципы, кодексы; ценностно-регулятивная - через представления о ценном и неценном в поведении о нравственном идеале; познавательная - осуществляется адекватным, истинным познанием существующих норм, ценностей, закономерностей; воспитательная развивается в процессе освоения личностью нравственного опыта, формирования положительных нравственных качеств, чувств, убеждений, привычек при помощи специфических приемов убеждения, принуждения, самодисциплины и самовоспитания. Право, по сравнению с нравственностью, отличается точностью и ограниченностью своих предписаний. Подобно нравственности, оно ограничивает произвол отдельных лиц, налагая на них известные обязательства во избежание общих споров и столкновений. Но в то время как право ограничивает свои требования строго обозначенными пределами, устанавливая в каждом случае совершенно ясные и определенные предписания, нравственность, как мы понимаем ее в настоящее время, не ставит каких-либо границ для своих предписаний. нравственность не удовлетворяется, подобно праву, требованием внешних действий, но вменяет людям в обязанность также и добрые чувства, без которых исполнение ее заветов лишается истинной цены.

2.Связь мораль и наука

Мораль и наука — на первый взгляд мораль и наука, будучи различными формами общественного сознания, представляются настолько далеко отстоящими друг от друга, что трудно установить между ними к.-л. тесную связь. Научное мышление — это мышление теоретическое, которое основано на логической абстракции, имеет строго упорядоченный характер, анализирует объективные законы действительности и устанавливает истинное знание о них в форме определенных логических обобщений.

Моральные же представления связаны гл. обр. с разрешением повседневных житейских проблем, в них переплетаются рациональные и чувственные элементы (понятия, убеждения и чувства, эмоции). Деятельность морального сознания направлена не просто на установление истины, знания, а на формулирование жизненных целей и правил поведения, на принятие практического решения и выбор поступков. И тем не менее проблема соотношения мораль и наука имеет большое значение для обеих, причем именно в условиях современности эта проблема приобрела особую актуальность.

Наиболее важны два ее аспекта: первый касается значения М. для Н. (роль моральных принципов в деятельности ученого); второй — значения Н. для М. (возможность научного обоснования нравственных принципов). Первый аспект приобрел остроту в связи с бурным развитием Н. в XX в. Совр. Н. и техника дали в руки человека мощные средства созидания и разрушения. Научно-технические достижения, с одной стороны, могут служить интересам человека, способствовать созданию высокого материального и духовного уровня его жизни.

Но они же могут быть использованы против человека, напр. для истребления миллионов людей, для увеличения безработицы в капиталистических странах, для дальнейшего экономического закабаления трудящихся, могут наносить ущерб человеческому здоровью и психике. Открытие атомной энергии, бурное развитие химии и генетики, автоматизация, радио, кино и телевидение, как оказалось, одновременно могут быть применены и на благо и во вред человеку. В таких условиях подлинный ученый не может оставаться бесстрастным искателем истины, безразличным к тому, как она будет использована.

Он должен осознать свою моральную ответственность перед обществом, связанную с теми большими знаниями, которые оно ему дало, стать борцом за социальную справедливость, глашатаем высоких гуманных идеалов, объявить войну мракобесию и предрассудкам. В капиталистическом обществе сама логика событий часто приводит представителей передовой Н. к критике существующих порядков и буржуазной

идеологии. В социалистическом обществе М. ученого требует от него активного участия в строительстве коммунизма посредством как научной, так и разнообразной общественной деятельности.

Ученый не может оставаться безразличным к вопросам нравственности еще и потому, что сама практика научной деятельности постоянно ставит перед ним проблемы М. (Профессиональная этика). Второй аспект связан с необходимостью разрешения важнейших нравственных проблем современности, ответа на вопросы, в чем состоит подлинное назначение человека, смысл жизни, каковы должны быть ее цели, и прежде всего на коренной вопрос — какой общественный строй наиболее отвечает потребностям человечества.

Мн. буржуазные философы, в частности представители неопозитивизма, пытаются снять с ученого ответственность за решение этих вопросов. Свой мнимый нейтралитет они обосновывают положением о том, что истина и нравственность — несовместимые понятия, что нормативная этика не может быть научной и что «научная» философия М. лишена нравственного содержания. Разрешение этих важнейших нравственных проблем осуществляется только в рамках марксистской этики, которая органически сочетает в себе строгую научность и партийность, объективную достоверность выводов и их практический нравственный смысл.

3. Виды профессиональной морали

Этика как наука и способ осознания общественного бытия включена в нравственное сознание. Выступая в качестве ценностно-ориентирующего фактора, она берет на себя функции морали. Поэтому этика представляет собой одновременно науку о морали и элемент моральной культуры общества. Так, наиболее общие понятия морального сознания складываются и получают формулировку в научной этической теории. Моральная аргументация получает развитие и обоснование в этике. Моральное сознание фиксирует, систематизирует нравственные требования к поведению, формулирует то, на что следует ориентироваться. Это, по существу, аналитическая задача этики, которая решается на уровне теоретического осмысления действительности. Еще одна нормативная задача этики — подвергать критике реальное моральное сознание, выявлять степень его соответствия действительным нравственным отношениям. Таким образом, этика дает описание морали, объясняет мораль и учит морали. В соответствии с этим можно назвать три ее функции: 1) эмпирически описательную; 2) философско-теоретическую; 3) нормативную.

Кроме того, морали присущи следующие уникальные свойства:

- безличность нравственного закона;
- всеобщий характер и универсальность нравственного требования;
- не заинтересованность морального мотива, не прагматичность моральной цели;
- нравственное равенство и нравственное единство человеческого рода;
- свободная причинность.

Содержание морали как общественного явления представляется в виде системы, состоящей из четырех компонентов: 1) нравственные отношения; 2) нравственные мотивы действия; 3) нравственные чувства; 4) моральное сознание. Мораль представляет собой многоплановую область жизнедеятельности человека, в которой взаимосвязаны различные социально-исторические, общекультурные, психологические и другие аспекты.

1. 3 Лекция № 3 (2 часа).

Тема: «Моральная деятельность»

1.3.1 Вопросы лекции:

1. Понятие мотив, результаты, оценка, стимулы, цели.

2. Основные функции, ценности, принципы и нормы морали: регулятивная, оценочная, ориентирующая, коммуникативная, идеологическая, мировоззренческая.
3. Профессиональная этика, виды профессиональной морали, профессиональная деонтология

1.3.2 Краткое содержание вопросов:

1. Понятие мотив, результаты, оценка, стимулы, цели

Мотив - это то, что вызывает определенные действия человека. Мотив находится "внутри" человека, имеет "персональный" характер, зависит от множества внешних и внутренних по отношению к человеку факторов, а также от действия других, возникающих параллельно с ним мотивов. Мотив не только побуждает человека к действию, но и определяет, что надо сделать и как будет осуществлено это действие, в частности если мотив вызывает действия по устранению потребности, то у различных людей эти действия могут быть совершенно отличны, даже если они испытывают одинаковую потребность. Мотивы поддаются осознанию - человек может воздействовать на свои мотивы, приглушая их действие или даже устраняя их из своей мотивационной совокупности

Результат — последствие последовательности действий или событий, выраженных качественно или количественно

Оценка (философия) — способ установления значимости чего-либо для действующего и познающего субъекта

Стимул (лат. *stimulus* — острый металлический наконечник на шесте, которым погоняют буйвола (быка), запряженного в повозку) — сильный побудительный момент; внутренний или внешний фактор, вызывающий реакцию, действие; также, в терминологии экспертных оценок, — объект-наблюдение, воздействующий на опрашиваемого субъекта («стимулирующий» его принять то или иное решение)

2. Основные функции, ценности, принципы и нормы морали: регулятивная, оценочная, ориентирующая, коммуникативная, идеологическая, мировоззренческая.

Мораль возникла раньше других форм общественного сознания, еще в первобытном обществе, и выступала регулятором поведения людей во всех сферах общественной жизни: в быту, в труде, в личных отношениях. Она имела всеобщее значение, распространялась на всех членов коллектива и закрепляла в себе все общее, что составляло ценностные основы общества, которых складывались взаимоотношения между людьми. Мораль поддерживала общественные устои жизни, формы общения.

Она выступала как совокупность норм и правил поведения, выработанных обществом. Правила морали были обязательны для всех, они не допускали исключений для кого-либо, ибо в них отражены существенные условия жизни людей, их духовные потребности.

По определению, мораль - это совокупность установившихся в данном обществе неписаных норм поведения, которые регулируют отношения между людьми. Важно подчеркнуть, что именно в данном обществе, потому что в другом обществе или в иную эпоху эти нормы могут быть совершенно иными. Моральную оценку всегда осуществляют посторонние люди: сородичи, сослуживцы, соседи, наконец, просто толпа. Как заметил английский писатель Джером К. Джером, «самый тяжёлый груз - это мысль о том, что скажут о нас люди». В отличие от морали нравственность предполагает наличие у человека внутреннего нравственного регулятора. Можно, таким образом, утверждать, что нравственность - это личная мораль, самооценка.

Регулятивная функция

Важнейшая функция морали регулятивная. Большинство этиков согласно с тем,

что это основная функция нравственности. Мораль и формируется как определённый регулятор человеческих отношений к другим людям, самому себе, к природе, к богу. И тем развитее должна быть мораль, чем сложнее общество, чем совершеннее сам человек. Суть в том, что не одни люди контролируют жизнь других, а каждый сам строит свою позицию, ориентируясь по моральным ценностям. Идет саморегуляция личности и саморегуляция социальной среды в целом. Особенно ее значение раскрывается по методу «от противного»: общественное единство нельзя создать ни принуждением, ни даже законом.

Автономия нравственного сознания позволяет нам выбирать линию поведения самостоятельно, не ссылаясь ни на авторитет, ни на закон. В критических ситуациях нравственность оказывается единственной опорой человека.

Морали регулирует поведения человека во всех сферах действительности: в труде, в быту, в политике, в науке, в семейных, внутригрупповых и других отношениях. Она санкционирует и поддерживает определенные общественные устои, строй жизни либо требует их изменения. Мораль регулирует поведение, как отдельного лица, так и общества.

У морального регулирования нет той жестокости, которая присуща правовому регулированию. Юридическая норма ограничивает действия человека по большей части чисто формально, без учёта мотивации. Мораль же регулирует поведение по большей части с содержательной стороны. Она отличается от права своим содержательным, неформальным характером. Поэтому, в частности, мораль не обязательно должна быть писаной.

Мораль отличается от права и по субъекту регуляции. Право обращено к человеку как к определённому гражданину, а мораль обращена к человеку как к личности. Личность же есть ценность, которая не признаёт каких-то физических или политических границ. Мораль отличается от права и по своим санкциям. Ответственность за нарушения норм в праве и в морали различна. Моральные санкции более гибки, разнообразны, выступают в виде не только принуждения, но и убеждения, одобрения общественным мнением, в виде самооценки -- удовлетворенной чистой совести или ее угрызений. Высшей мерой наказания в праве может быть смертная казнь, а в морали общественное и личное осуждение.

Мировоззренческая функция

Мораль не может быть сведена к простым нормам. Она должна обосновывать, «оправдывать» эти нормы, указывать, во имя чего они должны выполняться, т. е. моральное сознание неизбежно выходит на высшие ценности, на «смысложизненные» вопросы.

Но для решения очень важно выявить место человека в Мире. А последнее невозможно без какого-то (пусть даже наивного, как было в прошлом) представления о Мире в целом. Мораль дает представления о значимости для человека окружающего его мира, в особенности мира социальных ценностей в его повседневной деятельности. Сказанное свидетельствует о наличии у морали мировоззренческой функции.

Именно в этике решаются вопросы о смысле жизни, о счастье, об идеале. Значение морали в жизни человеческого общества огромно. Она выполняет для человека роль своеобразного «компаса» проведения, ориентирует его в общественной жизни, в мире социальных ценностей. Мораль наполняет значением наши поступки, поведение, жизнь в целом. Она даёт человеку положительное чувство удовлетворения от собственных деяний и прожитой жизни. Мораль придаёт силу человеку жить, жить даже вопреки неблагоприятным, а иногда и трагическим обстоятельствам. Истинная мораль всегда оптимистична. Формируя представления о добре и зле, справедливости, чести и достоинстве и т. д., мораль вырабатывает систему ценностных ориентации, норм, запретов, оценок, идеалов, которые становятся необходимым компонентом общественного сознания, ориентируют индивида, выражают предпочтение тем или иным

нормам и повеление действовать в соответствии с ними.

Оценочно-императивная функция

Поскольку особенностью морального регулирования поведения людей является его оценочно-императивное содержание, специфической функцией морали можно, вероятно, считать оценочно-императивную. Нравственной оценке подлежат не только действия человека, но и вся действительность как социальная, так и природная. Нравственная оценка, в свою очередь, выступает для субъекта как требование к определённому поступку, а именно как нравственный долг к совершению добра в отношении к тому или иному объекту. При этом мораль поддерживается особыми психологическими механизмами - совестью и долгом. В этом смысле нравственный человек - это человек совести и долга. Совесть требует от человека следовать добру и сопротивляться злу, долг повелевает ему быть честным, выполнять свои обязанности, сохранять свою честь и достоинство. Как особое мировоззрение мораль требует признать человека высшей ценностью. Она требует определить отношение человека к обществу, возлагает на него ответственность за выбор целей и идеалов общественного движения.

Воспитательная функция

Четвертая основная функция морали - воспитание личности. Цель нравственного воспитания состоит в формировании духовной личности, способной к самосовершенствованию. Такая личность предстаёт свободной и ответственной. Мораль, как уже не раз повторялось, делает человека человеком. Потому-то нравственное воспитание всегда считалось основой всякого другого. Родившийся ребенок ни морален, ни аморален. И тем и другим он может стать лишь в обществе, в коллективе, в семье, в общении. Нравственность пропитывает каждый шаг человека. Она формирует у него представления о ценности жизни и ее смысле. Нравственность не столько приучает к соблюдению свода правил, сколько воспитывает саму способность руководствоваться идеальными нормами и «высшими» соображениями. При наличии такой способности к самоопределению человек может не только выбирать соответствующую линию поведения, но и постоянно развивать ее, т.е. самосовершенствоваться.

Под влиянием воспитательных воздействий общества на человека, а также целенаправленных педагогических воздействий человек становится личностью. Чем нравственнее он, тем более полной жизнью живет, тем сильнее в нем индивидуальность, тем интереснее он для окружающих. Все конкретные достоинства, которые мы находим у нравственно воспитанной личности, вытекают из фундаментальной ее способности поступать как должно, исходить из ценностных представлений, сохраняя при этом свою автономию.

Познавательная функция

Наконец, пятой основной функцией морали является познание окружающего нас мира. Познавательная функция нравственности подчинена функции регулирования поведения, точнее, оценочно-императивной функции. Мораль интересуется знанием не само по себе (как науку), а знание, преломленное в ценностях или освещающее условия морального выбора. Она доставляет индивиду не просто знание объектов самих по себе, а ориентирует его в мире окружающих культурных ценностей, предопределяет предпочтение тех из них, которые отвечают его потребностям и интересам. Эта познавательная функция морали не тождественна научному познанию. Она дает индивиду не просто знание объектов самих по себе, а ориентирует его в мире окружающих культурных ценностей, предопределяет предпочтения тех из них, которые отвечают его потребностям и интересам. Итак, мораль дает возможность постижения человеческой судьбы, но не в качестве закона, а в качестве регулятивной идеи, ориентируясь по которой, можно построить свою жизнь. Это сверхзадача, это знание того, что с объективной точки зрения знать нельзя. Ведь жизнь еще не завершена, а мы умудряемся судить о ней, не имея полной и точной информации. Достоверность наших суждений в морали обеспечена, как ни странно, их необъективностью. Чтобы понять нравственный

смысл происходящего, надо изначально нравственно к нему отнестись; чтобы познать нравственную сущность человека, надо его любить. Заинтересованный взгляд на мир и людей дает возможность оценить их перспективы, получить целостное представление о смысле их и своей жизни.

3.Профессиональная этика, виды профессиональной морали, профессиональная деонтология.

Виды профессиональной этики. Каждому роду человеческой профессиональной деятельности соответствуют определенные виды профессиональной этики со своими специфическими особенностями. Этика рассматривает моральные качества человека безотносительно к психическим механизмам, стимулирующим появление данных качеств. Изучение этики показывает многообразие, разносторонность профессиональных моральных отношений, моральных норм.

Профессиональные моральные нормы - это правила, образцы, порядок внутренней регуляции личности на основе этических идеалов. Врачебная этика изложена в «Этическом кодексе Российского врача», принятом в 1994 г. Ассоциацией российских врачей. Ранее, в 1971 г., была создана присяга врача Советского Союза. Представление о высоком моральном облике и образце этического поведения врача связано с именем Гиппократ. Традиционная врачебная этика решает вопрос личного контакта и личных качеств взаимоотношений врача и пациента, а также гарантий врача не нанести вред конкретному индивиду. Биомедицинская этика (биоэтика) представляет собой конкретную форму современной профессиональной этики врача, это система знаний о допустимых границах манипулирования жизнью и смертью человека. Манипуляция должна регулироваться нравственно. Биоэтика - это форма защиты биологической жизни человека. Основная проблема биоэтики: самоубийство, эвтаназия, определение смерти, трансплантология, экспериментирование на животных и человеке, отношение врача и пациента, отношение к психически неполноценным людям, организация хосписов, деторождение (генная инженерия, искусственное осеменение, «суррогатное» материнство, аборт, контрацепция). Целью биоэтики является выработка соответствующих регламентаций для современной биомедицинской деятельности. В 1998 г. при Московской Патриархии по благословению Святейшего Патриарха Алексия II был создан Совет по биомедицинской этике. В него вошли известные богословы, священнослужители, врачи, ученые, юристы. Профессиональная мораль в журналистике начала складываться вместе с журналистской деятельностью. Однако процесс ее формирования растянулся на века и достиг определенности только с превращением журналистской профессии в массовую. Завершился он лишь на рубеже XIX и XX вв., когда были созданы первые кодексы и профессионально-нравственное сознание журналистского сообщества приобрело документированную форму существования. Журналист, осваивая в ходе профессионального становления постулаты профессиональной морали, вступает с коллегами в профессионально-нравственные отношения, которые, в отличие от моральных как таковых, предполагают возможность институционально организованного и непосредственного вмешательства корпорации в его поведение. Однако, это вмешательство существенным образом отличается от административного воздействия, поскольку цель его - не принуждение, а побуждение. Профессиональная этика журналиста, подобно другим видам профессиональной этики, начала формироваться непосредственно в трудовой деятельности. Она проявила себя в ходе кодификации тех профессионально-нравственных представлений, которые стихийно сложились в рамках способа журналистской деятельности и так или иначе были зафиксированы профессиональным сознанием журналистского сообщества. Появление первых кодексов означало завершение длительного процесса формирования профессиональной журналистской морали и одновременно открыло новый этап в ее развитии. Этот новый этап базировался на целенаправленном самопознании

журналистской деятельности и практическом применении его результатов. Особым проявлением профессиональной этики выступает экономическая этика («деловая этика», «этика бизнеса»). Экономическая этика - наука древняя. Ее начало положено Аристотелем в произведениях «Этика», «Никомахова этика», «Политика». Аристотель не отделяет экономику от экономической этики. Он советует своему сыну Никомаху заниматься только производством благ. Его принципы нашли развитие в идеях и концепциях католических и протестантских теологов, которые в течение длительного времени напряженно размышляли над проблемами этики бизнеса. Одной из первых этико-экономических концепций была концепция Генри Форда, одного из основателей автомобильной промышленности США. Он считал, что счастье и благосостояние добываются только честной работой и что в этом заключается этический здравый смысл, суть фордовской экономической этики заключена в мысли о том, что произведенный продукт не просто реализованная «деловая теория», а «нечто большее» - теория, цель которой создать из мира вещей источник радости. Сила и машина, деньги и имущество полезны лишь постольку, поскольку они способствуют жизненной свободе. Эти экономические установки Г. Форда имеют практическое значение и в настоящее время.

Экономическая этика - это совокупность норм поведения предпринимателя, требования, предъявляемые культурным обществом к его стилю работы, характеру общения между участниками бизнеса, их социальному облику. Экономическая этика включает в себя деловой этикет, который формируется под влиянием традиций и определенных сложившихся исторических условий конкретной страны. Основными постулатами этического кодекса предпринимателя являются следующие: он убежден в полезности своего труда не только для себя, но и для других, для общества в целом; исходит из того, что люди, окружающие его, хотят и умеют работать; верит в бизнес, расценивает его как привлекательное творчество; признает необходимость конкуренции, но понимает и необходимость сотрудничества; уважает любую собственность, общественные движения, уважает профессионализм и компетентность, законы; ценит образование, науку и технику. Эти основные принципы этики делового человека могут быть конкретизированы применительно к различным сферам его профессиональной деятельности. Для России проблемы экономической этики приобретают большое значение. Это объясняется стремительным формированием рыночных отношений в нашей стране.

1. 4 Лекция № 4 (2 часа).

Тема: «Основные категории этики и морали»

1.4.1 Вопросы лекции:

1. Понятие, особенности и социальные функции этических категорий (добро и зло)
2. Взаимосвязь культуры и морали, ее ценности

1.4.2. Краткое содержание вопросов:

1. Понятие, особенности и социальные функции этических категорий (добро и зло)

Как и всякая наука, этика располагает богатым арсеналом категорий. Именно они наряду с законами, принципами, методами составляют основу содержания любой науки. Само слово «категория» греческого происхождения. Им обозначаются наиболее общие понятия, отражающие существенные стороны действительности. Это – узловые пункты человеческого познания. По аналогии можно сказать, что категории этики – это наиболее общие понятия, отражающие самые существенные стороны и моменты морали и составляющие теоретический аппарат этики как науки. Категории этики – это образования духовного, идеального порядка, которые существуют и оформляются на теоретическом уровне нравственного сознания. Они есть не что иное, как субъективное

отражение нравственной стороны бытия, и представляют собой систематизированное, научно обоснованное, теоретическое знание о морали как социальном явлении. Категории этики выполняют и некоторые «служебные» функции самой науки. Во-первых, они являют собой бесконечные ступеньки познания морали как сферы общественных отношений. Во-вторых, категории этики представляют собой своеобразный инструмент познания. В-третьих, этические категории – это форма движения, развития морального познания от сущности первого порядка к сущности второго порядка и т.д.

Центральными понятиями морального сознания и основными категориями науки этики с древнейших времен являются добро (благо) и зло. Они являются наиболее обобщенной формой оценки и разграничения нравственного и безнравственного в поступках отдельного человека, деятельности больших социальных групп, а также крупных исторических событий. Наличие необходимых благ – непереносимое условие существования общества и человека, их развития и совершенствования. Материальные блага – это прежде всего пища, одежда, жилье, средства передвижения и др. В качестве духовных благ выступают духовные ценности: познание, образование, предметы культурного потребления, нравственные ценности, красота и т.д.

Добро (благо) отражает наиболее общие интересы, устремления, пожелания и надежды на будущее: то, что должно быть и что заслуживает одобрения. В современной этике добро раскрывается в нескольких различных, но тесно взаимосвязанных аспектах: а) добро как моральное качество поступка; б) добро как совокупность положительных принципов и норм морали; в) добро как нравственный мотив и нравственная цель поступка; г) добро (добродетель) как моральное качество человека, которое выражается в таких понятиях, как добросовестность, ответственность, единство слова и дела и т. д.

Формы проявления добра и добродетели многообразны и в принципе присущи всякому человеческому позитивному качеству, поведению или поступку. Например, в отношении к труду – это добросовестность, самоотверженность, точность, аккуратность и т.п.; в отношении к человеку – это гуманность, справедливость, доброжелательность, чуткость, тактичность и пр.

Зло – категория этики, противоположная добру. В нем обобщены представления о безнравственных поступках и человеческих качествах, наносящих людям вред и заслуживающих морального осуждения. Это все то, что противостоит общественному и личному благу, все, что направлено против добра: расизм, шовинизм, бюрократизм, все виды правонарушений и преступлений, пьянство, наркомания и т.п.

Добро и зло являются самыми общими категориями этики. Вся деятельность людей происходит в границах добра и зла. Вследствие этого категории добра и зла выполняют методологическую функцию, ибо практически невозможно рассматривать другие этические категории иначе, как через призму этих самых общих категорий.

2. Взаимосвязь культуры и морали

Многие ученые считают, что в сфере духовной культуры наиболее древним образованием является мораль (от лат. *moralis* «относящийся к нраву, характеру, привычкам» от *mos, mores* «обычаи, нравы, поведение»). Исследование этнографов и антропологов показали, что совместная деятельность людей на заре человеческой истории потребовала не только создание орудий труда, но и выработки определенных норм взаимоотношений и некоторых запретов, которое диктовались необходимостью. Поскольку первые орудия труда являлись и одновременно орудиями убийства, одним из первых запретов -*табу*- был запрет на убийство соплеменника. Считалось, что за нарушение табу, имеющего священный смысл, могла последовать кара сверхъестественных сил. Усложнение отношений между людьми привело к появлению новых запретов, регулировавших жизнь и деятельность каждого человека и общины в целом. Кроме запретов, в процессе жизнедеятельности складываются нормы

взаимодействия между людьми, которые закрепляются в *обычаях* (стереотипный способ поведения, который воспроизводится в определенном обществе или социальной группе и является привычным для их членов), превращаясь в *традиции* (от лат. tradition «передача» - элементы социального и культурного наследия, передающиеся из поколения в поколение в течение длительного времени и действующие так или иначе в любом обществе и во всех областях общественной жизни.) С появлением государства часть норм перешла на уровень правовых и закрепилась законодательным путем, другая часть сохранилась в моральных нормах и правилах поведения в обществе. Мораль обычно определяется как такой вид общественных отношений, который регулирует действия человека в обществе. Отличием морали от других обычаев и традиций, существующих в мире людей, является то, что моральные нормы выступают как всеобщие, охватывающие специфику человеческого, человеческого в человеке. Мораль включает в себя исторически складывающиеся идеалы и принципы, связанные с поведением людей. Они возникают в каждом обществе стихийно и зависят от различных обстоятельств: особенностей трудовой деятельности, кочевого или оседлого образа жизни, господствующей религии, форма организации общества и иных конкретно-исторических реалий. Весь способ существования общества, формы отношений между людьми постоянно воспроизводят эти идеалы и принципы как неотъемлемые, составляющие самую суть общественной жизни. Моральные установки существуют не только в качестве представлений о полезном и целесообразном поведении, в результате которого можно достигнуть конкретных результатов. Моральные нормы - это требование должного, безусловного, или, строго говоря, *императивы* (от лат. imperatives «повелительный» - повеление, настоятельное требование, приказ, закон), лежащие в основании любой деятельности, достижения любых целей. Причем нормы морали, в отличие от норм другого рода, не связаны с какими-либо учреждениями или общественными санкциями, а поддерживаются общественным мнением, привычным поведением общества в целом или его определенного слоя и самим человеком. В любом обществе и в любой социальной сфере мораль имеет характерные черты. Во-первых, это выработанные ходом исторического развития представления о добре и зле, долге, совести, справедливости. Они реализуются и поддерживаются общественными оценками, обобщением или порицанием, воплощаются в неписанные нормы и правила, существующие на обыденном уровне. Во-вторых, нравственность - реальные нравы и поступки людей, которые могут как совпадать с представлениями о добре и зле, так и отличаться от них. В-третьих, этикет - манеры поведения людей. Кроме того, в обществе существует философское осмысление поведения человека через категории этики - учения о морали, как один из видов общественного сознания, ее сущности законов ее исторического развития и роли в общественной жизни.

Все стороны морали, нравственной культуры реализуются в поведении людей, в тех поступках, которые они совершают. И здесь стоит отличать воспитания, привычку соблюдать нормы отношений в обществе, этикет и т.п. от нравственной установки человека, связанной с самым глубинным смыслом каждой категории.

Моральные отношения никогда не были неизменными, раз и навсегда данными. Они возникали по мере необходимости, вбирали в себя эту необходимость, на протяжении тысячелетий пополнялись все новыми и новыми правилами. Каждое новое поколение, приходя в этот мир, уже застаёт определенный уровень развития морали. Вся система отношений между людьми приобщает его к этому уровню, прежде всего передавая существующие в обществе представления о добре и зле, должном и не приемлемом, чести и бесчестье. Эта система отражена в повседневной жизни и поведении людей. Меняется образ жизни - меняется и представление о моральных мотивах и способах их реализации. Система морали очень динамична. Моральные нормы постоянно укрепляются, расшатываются, видоизменяются, отмирают.

Одновременно со становлением новых моральных принципов появились и способы имитировать желательные для общества или только одного сословия формы отношений. С

развитием морали возникает *этикет* (от фр. *etiquette* «ярлык, этикетка») - совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям. Как правило, это сложная система детально проработанных правил учтивости с четкой классификацией обхождения с представлениями разных классов и сословий, должностными лицами в зависимости от их ранга и положения, а так же в различных кругах (дипломатический этикет, придворный этикет). В тоже время за строгим соблюдением этикета может скрываться недоброжелательное и неуважительное отношение к людям. Он часто является узаконенной формой лицемерия в отношениях между людьми. Наиболее отвратительным как раз является противоречия между хорошими манерами и недоброжелательностью человека по отношению к другим людям в обществе.

Одновременно с этим человечество выработало и некоторые универсальные принципы должного отношения между людьми, как, например, известное с древности «золотое правило» морали: не делай другому человеку того, чего не хочешь, чтобы делали тебе.

Таким образом, мораль включает в себя основные принципы существования человека среди людей, нормы и правила, в которых эти принципы существуют. С развитием и усложнением отношений, с появлением социальных групп, ведущих различный образ жизни, складывается и сословная мораль. Она проявляет себя как в системе своих императивов, так и в манере поведения, в этикете. Этикет же выступает как своеобразная оболочка морали.

Мораль не существует в обществе сама по себе - она взаимосвязана с другими культурными феноменами, являясь всепроникающей формой духовной культуры, поскольку без нее любая деятельность человека и общества станет саморазрушительной. Особенно глубоко мораль связана с искусством и религией, столь же древними видами культуры.

1. 5 Лекция № 5 (2 часа).

Тема: «Особенности этики специалиста ветмедицины»

1.5.1 Вопросы лекции:

1. Особенности этики специалистов ветеринарной медицины

1. Особенности этики специалистов ветеринарной медицины

С учетом круга обязанностей врача ветеринарной медицины, специфики его работы и людей, с которыми ему приходится общаться в процессе работы, профессиональная этика врача ветеринарной медицины имеет свои особенности, которые пока что не обоснованы теоретически и не проработаны практически.

Обязанности ветеринарной медицины — охранять, качественно улучшать и увеличивать поголовье животных и птицы, содействовать росту производства продуктов животноводства при одновременном снижении их себестоимости и повышении качества.

Таким образом, деятельность специалистов ветеринарной медицины многогранна и направлена на предотвращение болезней животных и обеспечение надежной охраны населения от зооантропонозов. Этого достигают не только предотвращением и ликвидацией болезней, которые передаются человеку от животных, но и производством биологически полноценных и доброкачественных в санитарном отношении продуктов животноводства. Выполнению регламентированных задач подчинена деятельность большого количества специалистов ветеринарной медицины. В процессе работы они, конечно, руководствуются законодательными документами о ветеринарной медицине. Но в некоторых случаях приходится руководствоваться не уставными, а моральными принципами, которые в последнее время в коллективах являются доминирующими. Поле деятельности врача ветеринарной медицины слишком широкое.

Он может работать в районных государственных предприятиях, специализированных лабораториях по болезням животных, районных государственных лабораториях ветеринарной медицины, лабораториях ветеринарно-санитарной экспертизы на рынках, в сельскохозяйственных предприятиях различных форм собственности, на государственных и частных мясоперерабатывающих предприятиях, в учреждениях государственной ветеринарной медицины, на всех видах транспорта и государственной границе с подчиненными ему приграничными контрольными пунктами ветеринарной медицины, на биофабриках, в аптеках ветеринарной медицины, на ипподромах и др. Но где бы ни работал врач, свои знания и опыт он направляет на улучшение благосостояния людей.

Сегодня, по-видимому, нет человека, который бы не пользовался, прямо или косвенно, результатами деятельности ветеринарного специалиста. И не только на селе, но и в городе. Городские люди, все больше обращаясь к природе, держат в своих квартирах собак, кошек, декоративных птиц. Очень часто они нуждаются в помощи специалистов ветеринарной медицины по уходу за домашними животными и в их кормлении, а также в лечении. В процессе выполнения своих многогранных служебных обязанностей специалисты ветеринарной медицины выступают то в роли врача, то организатора, пропагандиста, исследователя, государственного контролера и т. д.

Поэтому им часто приходится общаться не только со своими коллегами, но и с руководителями предприятий, подразделений, специалистами других отраслей, животноводами хозяйств и владельцами животных, органами милиции и прокуратуры, работниками районных или областных органов, а также с представителями многих других учреждений.

В процессе работы у врача формируются с этими людьми не только уставные отношения, но и чисто человеческие. Поэтому этика специалистов ветеринарной медицины — это специфическое проявление общей этики в конкретных условиях их деятельности.

Врачебная этика является сборником пока неписанных правил поведения специалистов ветеринарной медицины, отношения их не только к своему делу, но и между собой, к владельцу животного, животноводству в целом, общественному производству. Она, как врачебная мораль, трактует систему норм и требований к поведению и моральному облику врача.

Этика специалистов ветеринарной медицины изучает закономерности возникновения и развития профессиональной морали в конкретных условиях, специфические проблемы и понятия, а также условия формирования профессиональной деятельности в сфере общих моральных отношений. Предметом этики врача ветеринарной медицины является изучение взаимоотношений между врачом и работниками животноводства коллективных предприятий и других форм ведения хозяйства, владельцами животных, между врачом и специалистами других отраслей, врачом и руководителем хозяйства, взаимоотношений в среде специалистов ветеринарной медицины. Профессиональная этика специалистов ветеринарной медицины определяется в первую очередь их задачами в развитии животноводства.

В медицине этика трактуется как принцип поведения медицинского персонала, направленного на максимальное повышение эффективности лечения больных.

Деонтологические принципы в человеческой и ветеринарной медицине, имея много общего, все же существенно различаются. Если в гуманитарной медицине главной задачей этики является охрана психики больного для достижения наиболее полного его выздоровления и реабилитации, то в ветеринарной — осуществление комплекса мероприятий, направленных на выполнение основной задачи животноводов — повышение продуктивности животных путем своевременного лечения больных и предотвращения заболеваний в хозяйствах. Иначе говоря, если в человеческой медицине деонтология направляет усилия и умения врача на применение своих знаний и опыта

исключительно в интересах больного человека, то в ветеринарной медицине деонтологические принципы используются в интересах как животных, так и их владельцев. Поэтому ветеринарная деонтология предусматривает наличие у врача как глубоких специальных знаний, правильного понимания и выполнения им своего профессионального долга, так и формирование у него многих гражданских и личных качеств, обусловленных общепринятыми этическими категориями долга, чести, совести, достоинства.

Ветеринарную этику следует рассматривать как специфическое проявление общей этики в деятельности персонала ветеринарной медицины. Она рассматривает проблемы долга, чести и совести специалистов ветеринарной медицины в процессе профилактики болезней и лечения животных. Охватывая при этом широкий круг вопросов, этика отражает моральные нормы в таких системах, как врач–руководитель–работники животноводства; врач–животное–его владелец; врач–коллектив ветеринарных работников; врач–агроном–зооинженер и др.

Необходимость выделения ветеринарной этики определяется особенностями профессиональной деятельности врача. Сегодня ветеринарная этика приобрела новые особенности: изменились условия кормления и содержания животных, ведения хозяйства, снизилась в связи с этим резистентность организма. Возникли новые проблемы—как в таких условиях сберечь здоровье животных, предотвратить возникновение антропозоонозов, не допустить загрязнения окружающей среды отходами животноводства. И, что сложнее всего, как ввести все эти меры в технологию производства продуктов животноводства при минимальных дополнительных затратах сил и средств. А такие задачи можно выполнить только при тесном взаимопонимании и взаимодействии специалистов ветеринарной медицины и других отраслей знаний.

Ветеринарная этика, конечно, связана с компетентностью, уровнем знаний, квалификацией специалистов ветеринарии. Но не сами по себе моральные качества, а в сочетании с профессиональными знаниями, навыками, опытом, создают ту доминанту, которая реализуется при выполнении врачебного долга.

Вопросы прав и обязанностей врача ветеринарной медицины стоят близко к деонтологии, но требуют и морального, и государственного регулирования. И все же разделить моральные и правовые нормы часто просто не возможно. Например, право использования новых, еще недостаточно апробированных методов диагностики и лечения является скорее моральным, поскольку в сложных ситуациях врач может от них отказаться. И в то же время служебный долг требует от него проведения всех возможных мероприятий для оказания помощи животному, особенно высокоценному.

Работа у специалистов ветеринарной медицины многоплановая и требует определенной специализации. Это и работник коллективного предприятия ветлаборатории, станции ветсанэкспертизы, руководитель службы ветеринарной медицины и т. д. И в каждом случае, кроме общих моральных принципов, человек для успешного выполнения своего долга пользуется своими специфическими для данного вида работы этическими правилами.

Конечно, успешная работа врача ветеринарной медицины зависит от качества подготовки его в вузе. В обучении и воспитании студента участвуют преподаватели различных кафедр и специальностей. Их важной задачей, особенно преподавателей клинических дисциплин, является изучение общих и специальных положений этики специалиста ветеринарной медицины с учетом задач и потребностей каждой дисциплины. Пропаганда деонтологических принципов должна стать неотъемлемой составляющей ветеринарного образования.

1. 6 Лекция № 6 (2 часа).

Тема: «Категории этики»

1.6.1 Вопросы лекции:

1. Моральный аспект человеческого поведения. Культура поведения.
2. Деликатность, такт, хорошие манеры. Культура речи.

1.6.2 Краткое содержание вопросов:

1. Моральный аспект человеческого поведения. Культура поведения.

Нравственные отношения - это отношения, которые складываются между людьми при реализации ими моральных ценностей. Примерами нравственных отношений можно считать отношения любви, солидарности, справедливости или, напротив, ненависти, конфликтности, насилия и т.п. Особенность нравственных отношений - их всеобщий характер. Они в отличие от права охватывают всю сферу человеческих отношений, включая и отношение человека к самому себе. Как уже отмечалось, бессмысленно с юридической точки зрения судить самоубийцу, однако с нравственной точки зрения моральная оценка самоубийцы возможна. Существует христианская традиция хоронить самоубийц вне кладбища за его оградой. Проблемой для этики является нравственное отношение к природе. Проблема природы в этике предстаёт как скандал. Под «этической проблемой природы» мы разумеем проблему анализа того, что составляет моральность, добро самой природы, а также проблему анализа нравственного отношения к природе, в целом всё то, что связано в морали и этике с естественным фактором. Начиная с Аристотеля, собственно этический анализ морали имел основным своим предметом человека, его добродетели, его поведение и отношения. И поэтому логично, что для подобного «собственно этического» подхода природа в лучшем случае могла осознаваться как определённые естественные нравственные чувства, как врождённые трансцендентальные императивы разума. Природа сама по себе, а также живые наши братья меньшие оказывались не интересными для этики, отношение к природе представлялось адиафорным, как это отмечено выше на примере этики Канта, советской марксистской этики, теории справедливости Ролза.

Но подобное отношение к природе противоречит нашим нравственным чувствам, нашей интуиции добра и зла. Мы всегда будем видеть определённый смысл в восточных этических учениях, проповедующих любовь ко всему живому, христианской молитве «Всякое дыхание да хвалит Господа», в благородном принципе «благоговения перед жизнью». Нельзя не признать очевидность истины, выраженную в следующих прекрасных словах: «Поистине нравственен человек только тогда, когда он повинуетя внутреннему побуждению помогать любой жизни, которой он может помочь, и удерживается от того, чтобы причинить живому какой-либо вред. Он не спрашивает, насколько та или иная жизнь заслуживает его усилий, он не спрашивает также, может ли она и в какой степени ощутить его доброту. Для него священна жизнь, как таковая. Он не сорвёт листочка с дерева, не сломает ни одного цветка и не раздавит ни одного насекомого. Когда он летом работает ночью при лампе, то предпочитает закрыть окно и сидеть в духоте, чтобы не увидеть ни одной бабочки, упавшей с обожжёнными крыльями на его стол.

Если, идя после дождя по улице, он увидит червяка, ползущего по мостовой, то подумает, что червяк погибнет на солнце, если вовремя не доползёт до земли, где может спрятаться в щель, и перенесёт его в траву. Если он проходит мимо насекомого, упавшего в лужу, то найдёт время бросить ему для спасения листок или соломинку.

Он не боится, что будет осмеян за сентиментальность. Такова судьба любой истины, которая всегда является предметом насмешек до того, как её признают».

Необходимо осмыслить и факт благотворного влияния природы на человека. Лес, горы, море, реки, озёра не только физиологически, но и духовно исцеляют человека. Человек находит успокоение и отдохновение, вдохновение в природе, в общении с нею. Почему нам приносят такую отраду любимые нами места в лесу или на речке? Очевидно,

это связано не только с ассоциациями и прежними впечатлениями, которые пробуждаются в сознании при знакомых образах, но сами воспринимаемые нами знакомые тропинки, рощи, поляны, кручи приносят душе нашей покой, свободу, духовную силу. Если нет никакой положительной моральной ценности в самой природе, в её созданиях, то подобный факт духовно-целительной её функции остаётся рационально необъяснимым.

Другим фактом, который, как мы считаем, косвенно свидетельствует о моральности природы, является экологическая проблема. Великий немецкий философ XX века М. Хайдеггер отмечал, что взрыв атомной бомбы есть «лишь грубейшая из всех грубых констатаций давно уже происшедшего уничтожения вещи: того, что вещь в качестве вещи оказывается ничем». Но, аналогично, экологический взрыв потому и стал действительностью, что первоначально была «уничтожена» в сознании людей моральная ценность самой природы. Человек перестал осознавать, что и в природе есть как добро, так и зло. Определённая вина в этом есть и у этики, которая, стремясь к научности, разделила и недостатки науки, в частности тот, что «наука сталкивается всегда только с тем, что допущено в качестве доступного ей предмета её способом представления».

В этом ограниченность всякого экологического анализа. Экология изучает природу доступными ей методами и, прежде всего, эмпирическими, но для которых недоступна трансцендентность самой природы. Это ни сколь не означает, что экологические исследования не нужны, - нет, они необходимы и с теоретической, и с практической точек зрения. Однако их можно и нужно дополнять философскими, этическими исследованиями, обращёнными к иному, аксиологическому пласту природного бытия, которые также, естественно, ограничены в своём роде. Выбор человека как сознательного эмоционального существа всегда носит заинтересованный, ценностный характер и то, что не имеет для человека ценности, не может подвинуть его на дело. Экологические данные, чтобы стать императивом человеческого поведения, сами должны «стать» ценностями, субъект должен ещё увидеть их ценностный аспект. Этика, отталкиваясь от конкретно-научного материала, должна помочь человеку осознать ценность окружающего его мира.

Можно и нужно говорить о моральности природы, живой и неживой, как совокупности её моральных ценностей, о нравственном отношении человека к природе, но бессмысленно ставить вопрос о нравственности самой природы, имея в виду под последней систему определённых ценностей добра и зла вкупе с определённым сознанием, отношениями, действиями. Природа не является живым существом, она не одухотворена, не имеет свободы выбора ни в добре, ни во зле.

Человек кажется нравственно неразвитым именно в отношениях с естеством. И это проявляется уже в нашем современном языке, в котором просто отсутствуют слова для обозначения ценностей неживой и живой природы. Встаёт очень важная проблема совершенствования языка через развитие в нём «языка морали», на котором способно отразить весь мир моральных ценностей.

И здесь можно и нужно использовать язык наших предков, которые были ближе к природе, воспринимали её ещё синкретично, через единство чувственных, рациональных и интуитивных форм. Надо обратиться к опыту крестьян, которые не столь отчуждены рациональной культурой от природы, как современный человек. Но это обращение должно быть критическим, учитывающим нравственные открытия культуры.

Нельзя не признать, что «неживая природа» «явила» и «явит» ещё человеку бесконечное многообразие своих объектов, их связей, хотя несомненна и ограниченность этой единственности и единства. Бесконечное многообразие здесь предстаёт скучной монотонностью, мертвящей, навевающей тоску и даже ужас в своей схожести неразвитой, малой индивидуальности. Так скучна серая, слепящая светом и удушающая зноем пустыня, хотя миллиарды её жёлтых песчинок не повторяют абсолютно друг друга. Равно как величественна, но и скучна заснеженная тундра, однообразная в белом цвете своих мириад свережающих снежинок, между которыми также нет идентичных. Величественно, но скучно мёртвое спокойное зеркало моря. Думается, также скучно, хотя

и величественно, бесконечное, чёрное пространство космоса, в котором на огромных расстояниях мерцают маленькие светлые точки звёзд.

Эта скука «неживой природы» связана с её невыразительной индивидуальностью, приобщённой к благу и величественности бесконечности, прежде всего через количество. Но правда и в том, что нигде более ясно и полно не осознать человеку бесконечность и трансцендентность самой ценности бытия, как среди того же монотонного, однообразного космоса, моря, пустыни. Сложнее узреть, почувствовать единственность всего здесь сущего и единство, также имеющее здесь место, в том числе и единство своего собственного человеческого «Я», т.е. живого и разумного бытия, с неживым и неразумным, - сложнее осознать себя творящим субъектом ноосферы. Жизнь и разум «неживой природой» не отвергаются, не уничтожаются, для них есть возможность самоутвердиться. И сам живой разум может или реализовать, или погубить эту возможность, ступив на путь конфронтации. Воспитать морально человека, который был бы способен осознавать моральность природы и сознательно творить ноосферу, экосферу - важнейшая задача культуры.

Следующим важнейшим элементом морали предстаёт моральная деятельность. Моральная деятельность есть практическая реализация ценностей добра и зла, осознанных человеком. «Клеточкой» моральной деятельности предстаёт поступок. Поступок - это действие, которое субъективно мотивировано, предполагает свободу выбора, имеет значение и поэтому вызывает к себе определённое отношение.

С одной стороны, не всякое действие человека является нравственным поступком, с другой - иногда бездействие человека предстаёт его важным нравственным поступком. Например, мужчина не вступает за женщину при её оскорблении или кто-то отмалчивается в ситуации, где надо высказать своё мнение, - все подобные бездействия являются отрицательными нравственными поступками. В целом можно не так уж много выделить действий человека, которые не являются нравственными поступками, а просто действиями-операциями.

Нравственный поступок предполагает свободу воли. Свобода воли проявляется как внешняя свобода действий и как внутренняя свобода выбора между разными чувствами, идеями, оценками. Именно там, где отсутствует свобода действий или свобода выбора, мы и имеем действия-операции, за которые человек не несёт нравственной ответственности.

Если нет свободы действий или свободы выбора, то человек не несёт нравственной ответственности за свои поступки, хотя может эмоционально переживать их. Так, шофёр не несёт ответственности за то, что он сбил пассажира, нарушившего правила дорожного движения, когда физически машину было невозможно остановить из-за её инерции. Сам шофёр по-человечески может очень глубоко переживать случившуюся трагедию. У А.Т. Твардовского есть прекрасное стихотворение, описывающее нравственные мучения фронтовиков, вернувшихся с войны, перед теми, кто погиб на фронтах:

Совокупность поступков - есть линия поведения, с которой связан образ жизни. Данные отношения указывают на значения поступков для человека. Так, ещё великий древнегреческий философ Платон учил: «Поступок не мелочь: посеешь поступок - пожнёшь привычку, посеешь привычку - пожнёшь характер, посеешь характер - пожнёшь судьбу».

2. Деликатность, такт, хорошие манеры. Культура речи.

Содержание этих двух благородных человеческих качеств, внимание, глубокое уважение к внутреннему миру тех, с кем мы общаемся, желание и умение их понять, почувствовать, что может доставить им удовольствие, радость или наоборот, вызвать у них раздражение, досаду, обиду. Тактичность, чуткость - это и чувство меры, которую следует соблюдать в разговоре, в личных и служебных отношениях, умение чувствовать границу, за которой в результате наших слов и поступков у человека возникает незаслуженная обида, огорчение, а иногда и боль. Тактичный человек всегда учитывает

конкретные обстоятельства: разницу возраста, пола, общественного положения, место разговора, наличие или отсутствие посторонних.

Уважение к другим - обязательное условие тактичности даже между хорошими товарищами. Вам, наверное, приходилось сталкиваться с ситуацией, когда на совещании некто небрежно бросает во время выступлений своих товарищей «чушь», «ерунда» и т.п. Такое поведение нередко становится причиной того, что когда он сам начинает высказываться, то даже его здравые суждения встречаются аудиторией с холодком. О таких людях говорят: «Природа отпустила ему столько уважения к людям, что ему хватает его только на себя». Самоуважение без уважения к другим неизбежно вырождается в самомнение, чванство, высокомерие.

Культура поведения в равной степени обязательна и со стороны нижестоящего по отношению к вышестоящему. Она выражается прежде всего в честном отношении к своим обязанностям, в строгой дисциплинированности, а также в уважении, вежливости, тактичности по отношению к руководителю. То же - по отношению к сослуживцам. Требуя уважительного отношения к себе, задавайтесь чаще вопросом: отвечаете ли вы им тем же.

Тактичность, чуткость подразумевают также способность быстро и безошибочно определять реакцию собеседников на наше высказывание, поступки и в нужных случаях самокритично, без чувства ложного стыда извиниться за допущенную ошибку. Это не только не уронит достоинство, но, наоборот, укрепит его во мнении мыслящих людей, показав им вашу исключительно ценную человеческую черту - скромность.

1. 7 Лекция № 7 (4 часа).

Тема: «Из истории ветеринарии»

1.7.1 Вопросы лекции:

1. Развитие ветеринарии в Европе, мире, России, в области войска Донского.
2. Развитие военной земской ветеринарии

1.7.2 Краткое содержание вопроса:

1. Развитие ветеринарии в Европе, мире, России, в области войска Донского

В первой половине XIX в. территория Российской империи выросла до 18 млн. кв. км в Восточной Европе, Азии (Сибирь и Кавказ), Северной Америке (Аляска). Население увеличилось почти вдвое и составляло более 70 млн. человек. Богатые ресурсы: леса, реки, распаханные угодья, полезные ископаемые (руды, уголь, нефть, драгоценные металлы и камни) давали все необходимое для быстрого промышленного развития. Территория Российской империи делилась на губернии и области, которые, в свою очередь, подразделялись на уезды.

Россия представляла собой абсолютистское и крепостническое государство. Основной социально - политической силой оставались дворяне, получившие огромные привилегии. Наиболее многочисленной частью населения были крестьяне. Они подразделялись на несколько категорий: помещичьи или частновладельческие, государственные, удельные (принадлежавшие императорской фамилии, экономические (бывшие монастырские) и др. Купцы и мещане составляли несколько процентов населения. На особом положении находилось казначейство, выполнявшее функции охраны приграничных территорий государства.

В первой половине XIX в. Россия оставалась аграрной страной. В сельском хозяйстве было занято 9/10 ее населения.

Около половины аграрного сектора составляло помещичье хозяйство, другую половину занимала система государственного феодализма, в которой владельцем земли и крестьян являлось государство. Продолжалось разложение натурального хозяйства и

проникновение товарно - денежных отношений в деревню. Возросло значение хлебного экспорта, который достиг в середине XIX в. около 70 млн. пудов. Отдельные помещики стали использовать сельскохозяйственные машины, расширяли ассортимент сельскохозяйственных культур. Картофель стал основным продуктом питания населения. Однако большинство помещиков продолжали применять принудительный труд крепостных крестьян. Наиболее распространенным способом повышения эффективности хозяйства было усиление эксплуатации крестьян. Крестьяне должны были работать на помещика от 3 до 5 дней в неделю. Но эти методы были не эффективными. Помещичьи хозяйства приходили в упадок. К середине XIX в. 65 % имений было заложено. Помещичий долг государству и кредитным учреждениям достиг более 400 млн. рублей.

Для России было характерно сохранение и упрощение общинной системы крестьянского землепользования, при которой земля делилась между крестьянскими дворами на мелкие наделы и время от времени перераспределялась. Это мешало подъему продуктивности крестьянского хозяйства и развитию производительных сил в деревне. Население деревни оставалось нищим, голодным, темным, забитым и политически инертным. В связи с этим аграрно - крестьянский вопрос был центральным в экономической и социально - политической жизни России на протяжении XIX и начала XX в. Он включал три стороны: личное освобождение крестьян, наделение их землей и изменение общинной системы землепользования.

2. Развитие земской ветеринарии

Начало организации земской ветеринарии относится к 60-м годам XIX века. Отдельные земства делали попытки налаживать ветеринарное дело; однако эти попытки зачастую не имели успеха, так как должности земских ветеринарных врачей и фельдшеров вскоре упразднялись, и ветеринарная часть не приобретала устойчивого положения. Лишь в Вятской и Костромской губерниях были созданы прочные ветеринарные организации.

Земская ветеринария имела три формы организации: губернскую, уездную и смешанную. В одних губерниях была только губернская организация, в других - только уездная, в третьих - и губернская, и уездная.

При губернских управах были организованы ветеринарные бюро, которые являлись совещательным органом по всем вопросам ветеринарии. Обязанности ветеринарного бюро включали: сбор сведений о положении животноводства, амбулаторно-ветеринарной деятельности, о ходе страхования скота, подготовку докладов по ветеринарной части губернскому земскому собранию; рассмотрение актов об отчуждении больных животных. Земские организации занимались и подготовкой ветеринарных кадров, так как имевшиеся ветеринарные учебные заведения не обеспечивали потребность земских губерний. В связи с этим количество ветеринарных специалистов в земствах постепенно увеличивалось. В 1870 г. в земствах было 22 ветеринарных врача и 200 ветеринарных фельдшеров, в 1900 г. соответственно 604 и 1030, в 1905 г. - 1053 и 1931, в 1912 г. - 1374 и 2811.

Земская ветеринария внесла значительный вклад в борьбу с заразными болезнями, особенно с чумой рогатого скота. Наряду со штатными ветеринарными специалистами для борьбы с чумой был введен ряд должностей - чумных агентов, надсмотрщиков, стражников и др. Они осуществляли ветеринарно-санитарный надзор за убоим скота.

Земская ветеринария, начиная с 1890 г., проводила большую работу по бесплатному лечению больных животных. Лечебная работа проводилась ветеринарными специалистами уездных земств. В 1900 г. в Вятской губернии была оказана лечебная ПО мощь 136 тыс. больным животным, в Саратовской - 116, в Таврической - 55, в Нижегородской - 49, в Курской - 43 тыс. К 1900 г. имелось 38 стационарных ветлечебниц, 406 врачебных амбулаторий и 402 фельдшерских пункта. В 24 земских губерниях лечебная помощь животным оказывалась бесплатно, в 4 - платно. В дальнейшем объем

лечебной работы увеличивался. В 1913 г. в земствах было около 450 благоустроенных лечебниц. К 1914 г. насчитывалось 1374 ветеринарно-врачебных участка, 2638 ветеринарно-фельдшерских пунктов.

1. 8 Лекция № 8 (6 часов).

Тема: «Основные этические принципы врача ветеринарной медицины»

1.8.1 Вопросы лекции:

1. Этические понятия: честь, совесть.
2. Обязанность, долг

1.8.2 Краткое содержание вопросов:

1. Этические понятия: честь, совесть.

Честь – это положительная социально-нравственная оценка человека или учреждения, авторитет, репутация; это одно из главных нравственных качеств, высшая степень честности, порядочности и благородства. Профессиональная честь – это признание общественным мнением и осознание самими сотрудниками правоохранительных органов высокой социальной ценности (нужности и важности) самоотверженного выполнения своего долга. Чувство чести – это мощный движитель дел и поступков сотрудников правоохранительных органов. Заслужить звание «человек чести» можно только безупречным исполнением служебного долга и требований нравственности. Обрести это звание непросто, а чтобы потерять его, достаточно совершить всего лишь один недостойный поступок. Недаром еще наши далекие предки учили: «Береги честь смолоду». Совесть – это осознание и чувствование моральной ответственности человека за свое поведение, за содеянное или предполагаемое действие перед другими людьми, служащее ему руководством в оценке и выборе своих намерений и поступков, соответствующих потребности прогрессивного развития общества и каждой личности. Что значит поступать по совести? В самом общем плане это означает думать и действовать в согласии с требованиями морали. Если мораль требует от человека творить добро, а он приносит людям зло, его начинают мучить укоры совести. Мораль требует от человека быть справедливым в отношениях с другими людьми, и если он поступает наоборот – значит поступает вопреки зову совести. То же можно сказать и о нарушении всех других требований морали.

Требования совести – это внутренние, а не внешние требования, и от них, образно говоря, нельзя убежать. Можно не прийти на помощь пострадавшему, закрыть глаза на нарушения закона коллегой, уйти от справедливого наказания – нельзя лишь убежать от совести, поскольку нельзя убежать от самого себя. Совесть – это внутренний страж поведения людей, побуждающий их на добрые дела и недопускающий переступить грань, отделяющую добро от зла. «Совесть – опасная штука, – говорит один из шекспировских героев, – из-за нее человек попадает в тусы: хочет он украсть – совесть не велит, поклясться – совесть остановит, согрешит он с чужой женой – совесть тут же его обличит»

2. Обязанность, долг

Долг бывает социальным, и касаться выполнения человеком общественных функций, связанных, прежде всего с его профессиональными обязанностями. Например, долг врача или долг судьи.

Понятие долга касается и ситуаций, когда человек имеет право выбора, но общественная мораль заставляет его действовать, сообразуясь с принятыми правилами. Например, поддерживать чистоту и опрятность одежды, отправляясь в общественное место или оказать помощь человеку, которому стало плохо на улице.

Личный долг касается выполнения человеком обязанностей перед собой и своей семьей. Верующий человек видит свой личный долг в служении Богу, исполнении его заповедей. Личный долг движет человеком, который заботится о здоровье и благополучии близких ему людей.

Долг может исполняться человеком формально или с чувством ответственности и удовлетворения. Формальный долг предполагает исполнение своих обязанностей в рамках предписанных. Тогда обязанности выполняются аккуратно, но без участия внутренней заинтересованности и удовольствия от чувства выполненного долга.

Напротив, когда исполнение долга совпадает с внутренней потребностью в этом и ответственностью, то человек исполняет его не формально, а отдавая все свои силы и способности, испытывая при этом чувство морального удовлетворения.

Зачастую исполнение долга связано с наличием у человека высоких нравственных и моральных качеств. Это требуется в ситуациях, когда эти качества подвергаются постоянной проверке на прочность. Например, долг врача, военного или судьи. Общество предъявляет к таким людям особые требования. Все они произносят клятву, закрепляя перед обществом свой долг — выполнять свои обязанности на высоком моральном и нравственном уровне.

Понятие долга предусматривает трансформацию внешних обязанностей, предписанных человеку обществом во внутреннюю потребность их исполнять. Таким образом, из внешней категории долг постепенно переходит в категорию внутреннюю. Только тогда человек начинает добровольно и с ответственностью выполнять его. Диктаторские методы, когда человека заставляют насильно исполнять что-либо, не имеют отношения к понятию долга. Поэтому, все мировые диктатуры через общественное сознание внушают людям высокое чувство долга, используя при этом систему поощрений в виде положительного общественного мнения, создания некоего культа из людей хорошо исполняющих свой долг. В демократичном обществе долг предусматривает внутреннюю добровольную потребность действовать в интересах других людей.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

2.1 Практическое занятие № 1 (2 часа).

Тема: «Понятие этики, деонтологии (философское, профессиональное)»

2.1.1 Задание для работы:

1. Понятие этики, деонтологии.
2. Теории морали.
3. Этика для бакалавра ветеринарно-санитарной экспертизы.

2.1.2 Краткое описание проводимого занятия:

Все ВЫ помните стихи Корнея Чуковского «Добрый доктор Айболит, он под деревом сидит. Приходи к нему лечиться, и корова, и волчица, и жучок, и червячок, и медведица. Всех излечит, исцелит Добрый доктор Айболит». Эти слова с самого раннего возраста настраивают людей на определенную волну доброты, которая сопровождает их всю жизнь, независимо от выбранной профессии. Для многих, возможно, после таких замечательных слов, вопрос о выборе профессии был решен еще с детства. Вы избрали профессию врача, эту очень ответственную, очень трудную, и вместе с тем, очень нужную и полезную. Недаром видный деятель ветеринарии 19-20 веков, ветеринарный врач С.С. Евсеенко еще в 1882 году высказал такую мысль: «Человеческая медицина сохраняет человека, - ветеринарная медицина оберегает человечество». Ветеринарная медицина - система наук, изучающих болезни животных, методы их лечения, предупреждения и распространения болезней, общих для человека и животных. О трудной, благородной и гуманной профессии ветеринарного врача, красочно, со здоровым юмором и знанием дела написал ветеринарный врач - английский писатель Джеймс Хэрриот в своих книгах «О всех созданиях, больших и малых, прекрасных и удивительных». Многие из Вас, мы уверены, эти книги читали. В них неиссякаемый источник его доброты и терпения, сочувствия и сострадания любой бездомной собаке. Любовь, забота, сочувствие каждому живому существу, которому он отдавал душу и силы. Автор не только лечил животных, но через них он помогал людям. Его рогатые, хвостатые, летающие, мычащие пациенты помогали раскрывать человеческие характеры владельцев этих животных. В мире остро ощущается нехватка добра и душевности, мало примеров нравственной красоты, жизни во имя великих идеалов. Слишком ожесточено, бесчувственно к страданиям человеческим и страданиям животных наше время. Любовь к своей профессии, сопричастность к страданиям больных животных, радость или грусть по поводу их состояния передаются очень живо. В наш бурный век урбанизации как никогда возрастает стремление людей больше узнать о самых разных животных - диких и домашних, их поведении, роли в жизни человека и природы. Они украшают нашу духовную жизнь и во многом формируют нравственное отношение к природе в целом. Имеется множество художественных и специальных исторических источников, кинофильмов, в которых содержатся сведения, отражающие деятельность ветеринарных врачей. История ветеринарии древняя и в тоже время молодая как мир. С момента одомашнивания животных их сопровождали различные болезни, которые нужно было диагностировать и лечить больных. История ветеринарии обобщает накопленные в прошлом знания, обобщает мировоззрение ветеринарного врача передовыми идеями прошлого, способствует правильному пониманию задач настоящего. Она показывает высокий гуманизм ветеринарии, воспитывает чувство уважения к профессии врача ветеринарной медицины. В книге «Ветеринарная медицина и ветеринарные врачи» С.С. Евсеенко писал: «Даже самый грубый и закоренелый эмпирик-практик, верующий голому факту, не может отвергать пользу изучения памятников медицинской старины» так как только при условии

достаточного знакомства с ними ему откроется широкий горизонт в его трудовой деятельности». Философское понятие - ЭТИКА Спенсер назвал наукой о взаимных отношениях живых существ. Все отношения людей начались с общины, отсюда возникло понятие об обществе и общественных отношениях. Этика - это учение о морали или наука об отношениях между людьми, обязанностях, вытекающих из этих отношений. Еще Аристотель для обозначения учения о нравственности ввел термин ЭТИКА. Этика - одно из направлений воспитания, связанных с деонтологией. Деонтология рассматривается как основа формирования мировоззрения врача в духе высоких гуманистических, морально-этических и эстетических требований постоянного совершенствования профессионального уровня, преданности своему делу и долгу. В истории философии и этике человечность и человечность всегда толковались в плане раскрытия всей полноты природы человека, развития его творческих сил и способностей. Прежде чем говорить об этике врача ветеринарной медицины необходимо разобраться в том, что представляет собой наука «этика», рассмотреть ее основные положения. Без их понимания трудно говорить о профессиональной этике. Итак, ЭТИКА является важной составной частью философии. Именно в этике философия выступает в качестве практической науки, непосредственно связанной с жизнью. Нравственное формирование специалиста достигается всем комплексом воспитательных воздействий. Все это включает в себя участие в трудовой деятельности, самовоспитании, приобщении к духовным и культурным ценностям. Этика (от греческого *Ethica*, *Ethos* - обычай) - философская наука объектом изучения которой является мораль. Этика - одна из древнейших теоретических дисциплин, возникшая как часть философии в период становления еще рабовладельческого строя. С одной стороны, этика - это наука о сущности, происхождении и развитии морали. С другой стороны - это совокупность принципов и норм поведения, принятых в определенной общественной среде или профессиональной группе. Например: врачебная этика, журналистская этика, дипломатическая этика и т.д. Как философская наука - этика, отличная от обыденного морального сознания, стихийно формировалась в процессе жизни людей. Этика возникла в результате отделения духовно-теоретической деятельности от морально-практической, т.е. с зарождением классового общества. Но этика теоретически призвана была решать те же самые практические, нравственные проблемы, которые возникали перед человеком в жизни. Например: как должно поступать, что следует считать добром и что злом и т.д. Поэтому уже начиная с древности этику было принято считать «практической философией» в отличие от «чисто теоретического» знания о мире. Этика формирует цели в форме идей о должном, о добре и зле, идеи в виде моральных принципов и норм поведения, в учении о назначении человека и смысле его жизни. Постепенно в этике стали различать два рода проблем. Первый - вопросы о том, как должен поступать человек (нормативная этика). Второй - это собственно теоретические вопросы о происхождении и сущности морали. Законы развития морали раскрываются с возникновением научной теории развития общества. Что же такое мораль? (от латинского *mores* - нравы, характер, проявляющиеся в обществе). Мораль - это одна из форм общественного сознания, социальный инструмент, выполняющий функцию регулирования поведения людей во всех без исключения областях общественной жизни. Мораль санкционируется лишь формами духовного воздействия, такими как общественная оценка, одобрение или осуждение совершенных поступков. Применительно к различным областям общественной жизни в морали формируются особые правила (трудовая мораль, профессиональная, бытовая, семейная и т.д.). Они составляют относительно самостоятельные области морали, имеющие единое обоснование. Мораль - явление историческое. Возникая на ранних ступенях формирования общества, она развивается в ходе изменения экономических и других общественных отношений, прогресса материальной и духовной культуры человечества. Мораль - это форма общественного сознания, общественный институт, выполняющий функцию регулирования поведения человека, В любом обществе действия множества

людей должны быть согласованы и подчиняться определенным общественным законам. Функцию такого согласования выполняет мораль. Помимо морали в сфере деятельности человека действуют и другие регуляторы поведения - правовые нормы и декреты государства производственно административные распоряжки, организационные уставы и инструкции, указания должностных лиц». Другие формы общественного воздействия на поведение людей - это обычаи, традиции, общественное мнение, воспитание: - хотя и связаны с моралью, но не относятся к ней целиком. Мораль того или иного общества, прежде всего предполагает определенное поведение в нем. Поступки в каждом конкретном случае называются нравами. Поскольку один и тот же поступок может одновременно обладать экономическим, политическим, правовым, моральным и эстетическим значением, отличить специфически нравственную сторону поведения во всем многообразии общественной деятельности человека, можно лишь по способу, каким регулируются поступки. Нормы права (мораль и право) закреплены в официальном законодательстве и поддерживаются силой государственного принуждения. Например: экономическое регулирование осуществляется через материальные интересы людей. Формы административного контроля осуществляются через распределение обязанностей и официальных полномочий между должностными людьми. Нравы повседневно воспроизводятся в жизни общества силой массовой привычки, властью общепризнанной и поддерживаемой всеми дисциплинами общественного мнения. Создаются нормы, такие как моральные принципы, идеалы, понятие добра и зла и т.д. Все представленное объединено в стройную систему воззрений на назначение человека и смысла его жизни. В нравственности особенно велика роль сознания. Каждый поступок, линия поведения или образ жизни в целом могут быть мотивированы и оценены. Моральные требования, предъявляемые к людям, и контроль за их выполнением, осуществляется средствами духовного воздействия через чувство долга, который каждый человек должен осознать и сделать мотивом своего поведения через оценку и самооценку его поступков. Таким образом, мораль - это форма общественного сознания и его реализация на практике, утверждающая общественно необходимый тип поведения людей и его регулирование. Ответственность в морали, в отличие от права, имеет не материальный, а идеальный, духовный характер. Мораль складывается из нравственной деятельности, поведения людей, их поступков, особым образом мотивированных. В отличие от права, мораль предоставляет личности широкую возможность выбора и регламентируется общественным мнением. Требования морали фиксируются в общественном сознании в виде обычаев, традиций и общественных представлений. Нравственная деятельность отражается и закрепляется в моральном сознании. Известное несоответствие всегда существует между требованиями, предъявляемыми к людям, и тем, как они, себя ведут. В периоды кризиса определенной общественно-экономической формации это несоответствие может проявляться в отдельных отклонениях от норм. Таким образом, этика изучает формы общественного воздействия на поведение отдельных людей, обычаи и традиции, воспитывает общественное мнение. К примеру, уважение к национальным традициям, эстетическим нормам в быту, воспитание трудовых навыков и многое другое.

2.1.3 Результаты и выводы:

В данном практическом занятии студенты усвоили понятие этики, деонтологии. Узнали в чем заключается различие философской деонтологии от профессиональной деонтологии

2.2 Практическое занятие № 2 (2 часа).

Тема: «Виды профессиональной морали»

2.2.1 Задание для работы:

1. Формы морали, сущность и структура.

2. Моральные принципы для науки.
3. Виды профессиональной морали

2.2.2 Краткое описание проводимого занятия:

1. Формы морали, сущность и структура. В развитии морали отражается исторический процесс общечеловеческой культуры и условий социальной жизни в различные исторические эпохи. При смене одних форм Морали другими, постепенно возрастает мера человечности в отношениях между людьми. Уже в первобытном обществе возникают простейшие формы взаимопомощи, исчезает обычай людоедства. С возникновением племенных союзов и государства начинает отмирать родовая месть. Мораль феодального общества осуждает убийство крепостного, тогда как убийство раба считалось частным делом рабовладельца. Буржуазная мораль утверждает принцип уважения к личности в форме индивидуализма. Понятие справедливости подразумевает равенство людей. По мере прогресса моральных отношений возрастает роль личности в общественном регулировании поведения. Этика относится к области философических наук, где приходится часто прибегать к языку философических категорий, а все основные принципы этики базируются на философской методологии. Этика располагает богатым арсеналом категорий. Этика носит аксиологический т.е. ценностный характер (аксиология - учение о ценностях). Знание в этике вырабатываются на основе оценки человеческих отношений и явлений социальной деятельности. Главным критерием этой оценки является представление людей о том, что есть добро и что есть его антипод - зло. Это основные категории этики и вместе с тем основные критерии морального и аморального, нравственного и безнравственного. Оценка осуществляется как обществом, так и каждым индивидом, создается система нравственных ценностей. Эти системы тесно взаимосвязаны и вместе с тем у каждого человека носят своеобразный, только ему присущий характер, представляя собой диалектику объективного и субъективного. С одной стороны любое общество существует как целостное образование с едиными принципами общественной организации и управления, с определенными правовыми и иными государственными институтами, с единым общественным интересом. С другой стороны, общество - это сложный конгломерат людей, занимающих различное общественное положение и соответственно, объединенных самыми различными интересами, целями, и в силу этого, формирующих различные системы ценностей. Это различные нации, классы, религиозные конфессии, социальные слои, типы культур и профессиональные группы. Общее - представлено общесоциальной, общечеловеческой моралью. Особенное - это моральные принципы и нормы, диктуемые спецификой (если говорить о профессиональной этике) или той, или иной профессиональной средой. Профессиональная этика - это область этической науки, которая изучает систему моральных норм и принципов, действующих в специфических условиях взаимоотношений людей в сфере определенной профессии. Это специфическое действие как общеэтических норм, так и особых норм профессиональной морали, которые носят аналитико-рекомендательный характер, бытующий в данной профессиональной группе. Например: работа врачей ветеринарной медицины многоплановая, требует определенной специализации. Врачи могут выполнять самые разнообразные обязанности (акушеров-гинекологов, терапевтов, эпизоотологов, ветсанэкспертов; паразитологов и т.д.). С другой стороны они могут быть специалистами ветеринарных лабораторий, ветсанэкспертизы на перерабатывающих предприятиях, нести охрану в пограничных и таможенных службах и т.д. Но в любом случае, при выполнении любых обязанностей, специалист должен выполнять общие и специфические для данного вида работ моральные принципы. Сущность и структура морали. Мораль охватывает практически все сферы поведения людей и их взаимоотношений. Сфера морали поистине бесконечна и безгранична. На протяжении веков, начиная еще с античных времен, о морали написано неисчислимое количество трактатов, авторы которых пытались выявить в морали «самое-самое».

Мораль трактовалась и как исполнение божественных установлений, и как опыт житейской мудрости, и как школа воспитания человека, и как средоточие человеческих добродетелей, и как высшая удовлетворенность индивида своим поведением, и как возвышенное служение чести, и как непререкаемое исполнение долга, и как инструмент общественной стабильности и порядка, и как требования общественной пользы, и как средство обеспечения взаимопонимания и сотрудничества людей, и так далее... Эти примеры показывают бесцельность поисков точного определения сущности морали. По мнению многих философов, структура морали состоит из моральной деятельности; это важнейший и определяющий компонент морали, проявляющийся в поступках. Только совокупность поступков, характеризующая поведение личности, дает представление о подлинной ее моральности. Только практическая реализация моральных принципов и норм дают личности право на признание ее моральной воспитанности, на наличие у нее подлинной моральной культуры. Гегель писал: «Когда человек совершает тот или иной нравственный поступок, то он этим еще не добродетелен. И только если такой способ поведения является постоянной чертой его характера - он добродетелен... Человек есть не что иное, как ряд его поступков». Поступок содержит три компонента: Мотив - нравственно осознанное побуждение совершить поступок, или мотивация - совокупность мотивов, означающая предпочтение тех или иных ценностей в моральном выборе индивида, совершающего поступок. Результат - материальные или духовные последствия поступка, имеющие определенное значение. Оценка окружающими - как самого поступка, так и его результата и мотива. Поступок может быть моральным, аморальным и внеморальным. Поступки, ставшие стандартными формами поведения, называются нравами. Устойчивые нравственные отношения присущи стабильному состоянию общества, социальной группы, профессионального коллектива и т.д.

2. Моральные принципы для науки. Нравственные отношения в коллективе подразделяются на три уровня. 1. Субординированные - отношения между начальниками и подчиненными. 2. Отношения между коллегами. 3. Отношения с пациентами и их хозяевами, а также с руководителями подразделений, с-х предприятий, специалистами других отраслей. Врачебная мораль предполагает выполнение системы норм и требований к поведению и моральному облику врача, нравственным чувствам, которые реализуются в процессе работы. Врач обязан знать круг вопросов, которые отражают моральные нормы взаимоотношений между разными категориями людей. Отсюда невозможно разделить моральные и правовые нормы в деятельности врача ветеринарной медицины. На практике все компоненты - моральная деятельность, моральные отношения и моральное сознание, выступают как единая целостность, где они являются как бы гранями, а разделение их делается лишь в теории и для осмысления особенностей каждого из компонентов. Культура общения предполагает умение слушать и слышать собеседника, уважительно относиться к его точке зрения, соблюдения правил служебного этикета. Подлинно нравственный человек живет «по правде», ибо любовь к людям, нравственное чувство - чувство справедливости, которое живет в его душе, его совесть будут побуждать его к служению добру и противостоять злу. Через нравственную деятельность и нравственные отношения человек осознает интересы других людей, коллектива и общества в целом. Именно они вырабатывают и закрепляют в сознании образы поведения, образующие в своей совокупности систему ценностей, которая включает нормы, правила, запреты, требования, принципы, и так далее. Все они являются различными элементами структуры морали.

Эти принципы базируются на основном нравственном требовании - твори добро и не делай зла, а так же на золотом правиле этики: «не поступай по отношению к другим так, как бы ты не хотел, чтобы поступили по отношению к тебе. Лечи животных так, как бы хотел, чтобы лечили тебя». Рассмотрим мораль доброты. Это этическая концепция, которая считает, что в нравственной деятельности имеет значение не столько деяние, то есть то, что сделано, сколько мотив, побуждение, во имя чего совершен поступок. Кант -

представитель этой теории считал, что при выполнении морального долга важно не конкретное содержание поступков, а особое уmonoстроение человека, чувство безусловного повиновения долгу. Смысл теории моральной доброты заключается в том, что она сосредоточила внимание человека на внутреннем самосовершенствовании, часто преуменьшая значение практических результатов действия. Мораль и наука. На первый взгляд мораль и наука, будучи различными формами общественного сознания, представляются настолько далеко отстоящими друг от друга, что трудно установить между ними тесную связь. Научное мышление — это мышление теоретическое, которое основано на логической абстракции, имеет строго упорядоченный характер, анализирует объективные законы действительности и устанавливает истинное знание о них в форме определенных логических обобщений. Деятельность морального сознания направлена не просто на установление истины, знания, а и на формирование жизненных целей и правил поведения, на принятие практического решения и выбор поступков. Наиболее важны два аспекта науки и морали. Первый касается значения морали для науки (роль моральных принципов в деятельности ученого). Второй - значение науки для морали (возможность научного обоснования нравственных принципов). Но достижения науки, не могут быть использованы против человека, против разрушения природы, загрязнений окружающей среды, уничтожения флоры и фауны. Например: открытие атомной энергии, бурное развитие химии и генетики, автоматизация, радио, кино и телевидение, развитие биологической промышленности, создание новых лекарственных препаратов (антибиотики и другие), а также средств специфической профилактики (вакцины, сыворотки) и многое другое, одновременно могут быть применены и на благо и во вред человечеству, и жизни на Земле. В таких условиях подлинный ученый не может оставаться бесстрастным искателем истины, безразличным к тому, как она будет использована. Он должен осознать свою моральную ответственность перед обществом, связанную с теми большими знаниями, которое оно ему дало, стать борцом за социальную справедливость, глашатаем высоких гуманных идеалов, объявить войну мракобесию и предрассудкам. Ученый не может оставаться безразличным к вопросам нравственности еще и потому, что сама практика научной деятельности постоянно ставит перед ним проблемы морали или профессиональной этики. Академик К.И. Скрябин писал о том, что количество объектов изучения в ветеринарной медицине, их глубина является одним из звеньев человеческой жизни.

3. Виды профессиональной морали. Никакая другая наука не имеет возможности исследовать и предохранять от болезней такое большое количество представителей животной фауны и человека в том числе. Огромное количество истребленных, исчезающих видов животных необходимо сохранить для потомства. И здесь встают этические вопросы содержания редких и экзотических животных в зоопарках, их разведение, и в то же время не снимается вопрос о том, что же такое зоопарки - благо или тюрьма для животных. Многие были свидетелями бездушного отношения к животным в передвижном зоопарке, когда от голода и холода в центральном регионе погибли редкие животные, а так же эпопея с живым уголком города Омска. Только после вмешательства общественности животные были спасены. И таких примеров можно приводить множество. Второй аспект связан с необходимостью разрешения важнейших нравственных, проблем современности, ответа на вопросы в чем состоит подлинное назначение человека, смысл жизни, каковы должны быть его цели. В споре о том, как снять с ученых ответственность за решение вопросов, связанных с нейтраллизмом, обосновывается положение о том, что истина и нравственность, несовместимые понятия, что нормальная этика не может быть научной и что научная философия морали лишена нравственного содержания. Дальнейшее развитие научных исследований в области ветеринарной медицины ведется в различных направлениях. Это и область молекулярной биологии и генной инженерии, развитие современных основ биотехнологии, и пищевая биотехнология.

Это контроль использования трансгенных продуктов в пищу и корма, изучение новых экзотических и особо опасных природных инфекций, разработка современных методов диагностики с применением тестов на уровне генов ЛТ1ГР РИД, РИФ и многие другие). Сюда относится разработка, испытание и внедрение вакцинных препаратов нового поколения, полученных методом генной инженерии для борьбы с бактериальными, вирусными болезнями. Развитие иммунологии с применением всех защитных систем организма, и создание методов контроля иммуногенного состояния животных, использование иммунологических методов в племенной и селекционной работе и многое, многое другое. Научные исследования ведутся в научно-исследовательских учреждениях, в учебных ВУЗах, с привлечением практических ветеринарных специалистов.

Интенсификация науки немыслима без обновления материально-технической базы, увеличения информационного пространства, координации научных исследований.

Профессиональная этика исследователей в области биологической науки постоянно связана с мировоззрением ученых, общественной моралью, возможностью использования достижений науки во благо, а не во вред человечеству. Большую роль играют взаимоотношения ученых и науки в целом с обществом, ответственность ученых за результаты своего труда. Ученые должны предвидеть все возможные нежелательные последствия своих исследований. В науке должна существовать система моральных требований, правил и норм поведения ученых. Они должны нести всю ответственность за нарушение профессиональных этических норм, которые могут выражаться в моральных и материальных санкциях. Наука и мораль связаны между собой доверием, они обогащают и взаимно дополняют друг друга.

2.2.3 Результаты и выводы:

На данном практическом занятии студенты направления подготовки ветеринарно-санитарная экспертиза изучают в чем заключается сущность морали, какие формы морали бывает.

2.3 Практическое занятие № 3 (2 часа).

Тема: «Профессиональная этика»

2.3.1 Задание для работы:

1. Изучить основные принципы и нормы морали.
2. Изучить ценности культуры и морали.

2.3.2 Краткое описание проводимого занятия:

Мораль- часть культуры, но каждая культура имеет свою мораль. Сложившаяся система культуры, с одной стороны, определяет уровень моральности развивающегося в ней индивида, с другой – как бы ставит границы его свободного волеизлияния. Через сближение культур реально возможен путь к предотвращению вражды и смертоубийства. Культура и гуманизм становятся главными идеалами нашего времени. К таким социальным образованиям относятся: наука, искусство, литература, техника, право, религия, медицина, ветеринарная медицина, мораль и так далее... В отличие от обычаев и традиций, предписания, содержащиеся в нормах, принципах и идеалах морали должны быть усвоены человеком не только на поведенческом уровне, но пройти через его сознание и чувства, ум и сердце. Одним из основных и, может быть, самых сложных вопросов этики является вопрос о том, как проникает в сознание и чувства людей идея долга и моральной ответственности, почему у одних людей идея долга и моральной ответственности, почему у одних людей есть совесть, а у других ее нет, откуда появились первые моральные нормы, запрещающие людям творить зло. Мораль требует взывать к чувству долга, налагает обязательства, которые нечто большее, чем просто оценивание.

Мораль служит источником особых стимулов и побуждений. Например. Обычай гостеприимства, защиты молящего о помощи, почитания памяти умерших и другое. Но это результат развития более сложных процессов, лежащих в основании смены форм регуляции общественных отношений, формирования индивидуального морального сознания. Назначение морали в культуре – способствовать творчеству добра, содействовать индивидуальному добротворчеству в самом себе и в своём окружении, помогать человеку, быть не «как все», но лучше других, принося людям радость своими поступками и действиями.

2.3.3 Результаты и выводы:

На данном занятии студенты разбирают основные принципы и нормы морали.

2.4 Практическое занятие № 4 (2 часа).

Тема: «Этические категории: добро и зло»

2.4.1 Задание для работы:

1. Изучить функции этических категорий
2. Изучить ценности морали
3. Изучить ценности культуры

2.4.2 Краткое описание проводимого занятия:

Как и всякая наука, этика располагает богатым арсеналом категорий. Именно они, наряду с законами, принципами, методами, составляют основу содержания любой науки. Слово «категория» греческого происхождения. Это наиболее общие понятия, отражающие существенные стороны действительности. Это узловые пункты человеческого познания. Категории этики – это субъективное отражение нравственной стороны бытия, отражающие самые существенные стороны деятельности. Эти узловые пункты человеческого познания, представляют собой систематизированное, научно обоснованное, теоретическое знание о морали, как социальном явлении. Отражение моральных явлений осуществляется не только на теоретическом, но и на уровне обыденного сознания в виде конкретных чувств, представлений, симпатий и антипатий, иллюзий и других. Категории этики выполняют и некоторые «служебные» функции самой науки. Во-первых, они являют собой бесконечные ступени познания морали, как сферы общественных отношений. Во-вторых, категории этики представляют собой своеобразный инструмент познания. В-третьих – это форма движения, развития морального познания от сущности первого порядка к сущности второго и так далее. Центральным понятием морального сознания и основными критериями этики с древних времен является «добро и зло». Они являются наиболее обобщенной формой оценки и разграничения нравственного и безнравственного в поступках отдельного человека, деятельности больших социальных групп или крупных исторических событий. Наличие необходимых благ – непереносимое условие существования общества и человека, их развития и их совершенствования. Материальные блага – это, прежде всего, пища, одежда, жилье, средства передвижения и другое. В качестве духовных благ выступают духовные ценности: познание, образование, предметы культурного потребления, нравственные ценности, красота и т.д. Итак, добро (благо) отражает наиболее общие интересы, устремления, пожелания и надежды на будущее: то, что должно быть, что заслуживает одобрения. В современной этике добро раскрывается в нескольких различных, но тесно взаимосвязанных аспектах. 1. Добро, как моральное качество поступка. 2. Добро, как совокупность положительных принципов и норм морали. 3. Добро, как нравственный мотив и нравственная цель поступка. 4. Добро (добродетель), как моральное качество человека, которое выражается в таких понятиях как добросовестность, ответственность, единство слова и дела и так далее. Формы проявления добра и добродетели многообразны и в принципе присущи всякому

позитивному человеческому качеству, поведению или поступку. Например, в отношении к труду - это добросовестность, точность, аккуратность \и тому подобное. В отношении к человеку - это гуманность, справедливость, доброжелательность, чуткость, тактичность и прочее. Зло - категория этики, противоположная добру. В нем обобщены представления о безнравственных поступках и человеческих качествах, заслуживающих морального осуждения. Это все то, что противостоит общественному и личному благу, все, что направлено против добра: расизм, шовинизм, бюрократизм, все виды правонарушений и преступлений, пьянство, наркомания и тому подобное. Борьба со злом, защита и утверждения добра, суть всех людей в какой бы сфере они не работали. Категории этики тесно связаны между собой, они аккумулируют в себе содержание друг друга. Например, категория чести может быть понята только через привлечение таких категорий, как достоинство, ответственность, порядочность, правдивость и так далее. Категория справедливости - понимается только через категории человеколюбие, милосердие, почтительность, трудолюбие, беспристрастность, признательность и так далее. Рассмотрение особенностей, классификация и сущность этических категорий имеет не только теоретическое, но и общеметодологическое значение. Без них невозможен анализ профессиональноэтических категорий, так как они являются конкретизацией категории общей этики. В сложном переплетении современных событий цивилизованное человечество все настойчивее призывает к культуре, видя в ней единственно реальный путь своего выживания и будущего благоденствия. Широкий диапазон проблем, связанных с исследованием феномена культуры уже в Античности был представлен лаконичной формулой единства Истины, Добра и Красоты. И если Истина всегда воспринималась как цель творчески-познавательного отношения человека к миру, самому себе и своей деятельности, то Добро всегда было целью морали. Как критерий нравственной оценки деятельности и отношений, добро представляет собой динамическое содержание культурного процесса по пути гуманизации общества и очеловечивания самого человека. В истории философии и этики о человечности и человечность всегда толковались в плане раскрытия всей полноты природы человека, развития его творческих сил и способностей. В гармонии разума и нравственно- эстетических чувств виделась способность человека возвыситься над миром животных. Культура, как совокупность процессов и результатов многообразной человеческой деятельности одновременно является качественным показателем и мерой их совершенствования. Человек, будучи субъектом культуры, сам становится главной ценностью и непосредственным объектом ее воздействия. Вопрос о культуре человека с необходимостью восходит к моральной проблематике, поскольку без умения жить в обществе по законам добра и справедливости немыслимы ни личная, ни общественная культура людей. Культурный человек - это прежде всего человек, ориентированный в своей жизнедеятельности идеалам гуманности, добра, справедливости, человеческого достоинства. Если люди сами создают культурную среду своего обитания, то главная забота культурного человека, адаптируясь к этой среде, беречь, сохранять и улучшать ее для себя и своих потомков. В осуществлении культурной адаптации большую роль играют сложившиеся веками нормативные статусы морали: в форме норм, предписаний, принципов, заповедей и правил закодированы лучшие, наиболее приемлемые и полезные образцы поведения и отношений человеческого общежития. При явном дефиците элементарной вежливости и воспитанности наших коммуникаций, обращение к анализу этих: форм общения цивилизованных людей представляется нужным хотя бы для того, чтобы показать как они важны для облагораживания наших отношений, обращения человеком самого себя в сегодняшних и будущих поколениях. Культура и мораль - философские понятия, которые охватывают широкий круг явлений общественной жизни. Их содержание составляет разнообразная человеческая деятельность, преобразующая мир природы, социальных отношений и самого человека. С тех пор, как люди начали сознательно культивировать землю (культура в переводе - возделывать, обрабатывать), первое упоминание о культуре связано

с возделыванием земли. Затем воспитывали подрастающее поколение, совершали культовые церемониалы, воспроизводили объективную реальность в художественных образах, постигали истины бытия, создавали искусственную среду своего обитания. Они стали нуждаться в особых нормативных регуляторах, всевозможных предписаниях и запретах, которые помогли бы им в организации своей жизни. Хотя первые запреты (табу) обычаи, традиции и обряды не были еще собственно моралью, а лишь ее прообразами, они способствовали становлению культуры, помогая передавать из поколения в поколение полученные знания о мире, навыки и умения, накапливать исторический опыт. В самом общем значении культура - это созданное и накопленное человечеством духовное и материальное богатство, призванное служить развитию творчески созидательных возможностей и способностей общества и личности - экономическому, социальному и нравственно-духовному прогрессу. Наиболее общее определение морали, как особого, свойственного только человеку способа практически духовного освоения мира по принципу деления его на добро и зло, включает в себя создание нормативных ценностных предписаний, обеспечивающих согласование личных и общественных интересов людей в целях?!; сохранения человечества как единого рода. Мораль обусловлена наличием свободной воли, свободой выбора человеком своих поступков. Назначение морали как и культуры - очеловечивание человека, гуманизация его мировосприятия в отношении к миру, утверждение гуманности в отношении человека к человеку. Культура и мораль взаимосвязаны и взаимообусловлены единством целей и оснований своего бытия. Как немыслима культура без морали, так немыслима и мораль вне культуры. О трудностях теоретического определения культуры свидетельствует тот факт, что французский социолог А. Моль насчитал около 250 ее определений в мировой культурологии. Сам А. Моль пишет, что культура представляет собой интеллектуальный аспект «искусственной среды, которую человек создает в ходе своей социальной жизни. Это «память мира» или общества материализованная в библиотеках, памятниках, языках... В предложенное А. Молем определение культуры, мораль вписывается по всем параметрам. Это созданные человеком параметры «искусственной интеллектуальной» среды в виде норм, предписаний, принципов и теоретических обоснований морали. И культура, и мораль своим возникновением обязаны духовно-практической деятельности людей, где идея и действие, мотив и результат попеременно сменяют и обуславливают друг друга. Мораль - часть культуры, но каждая культура имеет свою мораль. Сложившаяся система культуры, с одной стороны, определяет уровень моральности развивающегося в ней индивида, с другой - как бы ставит границы его свободного волеизъявления. Ограничивая индивидуальный выбор добра и зла, она обрекает его на жестокую зависимость от установленных ею же канонов. Эта зависимость подменяет творческую самобытность и личную уникальность безынициативной посредственностью, замещает мораль - аморализмом. Если без свободы нет морали, то нет без нее ни духовности, ни культуры. Бескультурие и аморализм, как сопутствующие друг другу явления застоя и упадка с неизбежностью порождают зло человеконенавистничества. Оно и разобщает культуры и народы, приводит к гибели цивилизации. Через сближение культур реально возможен путь к предотвращению вражды и смертоубийства. Культура и гуманизм становятся главными идеалами нашего времени. Для человека потребность в другом выступает и в биологической, и в социальной форме. Естественный процесс продолжения рода, общественный характер труда, разделение производственных функций и т.д. ставит людей в зависимости друг от друга и связывает их специфически человеческими узами, без которых индивид не может развиваться как личность. В совместной деятельности и в отношении людей друг к другу, создаются необходимые условия материального, интеллектуального и духовного воспроизводства. Особенностью культуры является то, что свою облагораживающую и возвышающую миссию она осуществляет с помощью специальных социальных образований, которые не входят в ее структуру целиком и способствует выработке культурных ценностей, накапливает материал для культурного

выбора, составляет количественный фонд качественных преобразований культуры. К таким социальным образованиям относятся: наука, искусство, литература, техника, право, религия, медицина, ветеринарная медицина, мораль и так далее. Мораль, выполняя определенные функции культуры, не может быть целиком включена в ее содержание. Как самостоятельное явление она развивается по собственным законам в противоречиях добра и зла, должного и сущего, общественного и индивидуального. Противопоставляет: справедливость - несправедливости, честь - бесчестию, совесть - бессовестности, счастье - несчастью, осмысленную жизнь - бессмысленному существованию, человечность - бесчеловечности и тому подобное. Ее структура упрощенно подразделяется на моральное сознание и моральную практику в отношении и поведении. В отличие от обычаев и традиций, предписания, содержащиеся в нормах, принципах и идеалах морали должны быть усвоены человеком не только на поведенческом уровне, но пройти через его сознание и чувства, ум и сердце. Одним из основных и, может быть, самых сложных вопросов этики является вопрос о том, как проникает в сознание и чувства людей идея долга и моральной ответственности, почему у одних людей есть совесть, а у других ее нет, откуда появились первые моральные нормы, запрещающие людям творить зло. Мораль, с одной стороны, рождена коллективным взаимодействием людей, с другой - является способом защиты и сохранения их общности. С точки зрения эволюционной этики, например, мораль преимущественно считается результатом естественного отбора и биологической эволюции человека. Мораль требует взывать к чувству долга, налагает обязательства, которые нечто большее, чем просто оценивание. Мораль служит источником особых стимулов и побуждений. В этической литературе вопрос происхождения морали рассматривается в контексте социально-экономической детерминации духовного развития человека, через преодоление противоречия между общественным и личным интересами, через совместную деятельность и коллективное общежитие людей. В определении содержания культуры мораль часто соседствует с обычаями и обозначаются они как рядоположенные явления, но в отличие от обычаев, которые выражаются в готовых образцах, моделях, стереотипах поведения, мораль предполагает избирательное отношение к норме. Если мораль подразумевает наличие свободной воли в качестве условия выбора поступка, то согласно обычаю, поступать надо так как поступают все, на кого он распространяется. Иногда обычай перерастает в мораль, становится моральной нормой. Например, обычай гостеприимства, защиты молящего о помощи, почитания памяти умерших и другое. Но это результат развития более сложных процессов, лежащих в основании смены форм регуляции общественных отношений, формирования индивидуального морального сознания. Назначение морали в культуре - способствовать творчеству добра, содействовать индивидуальному добротворчеству в самом себе и в своем окружении, помогать человеку, быть не «как все», но лучше других, принося людям радость своими поступками и действиями

2.4.3 Результаты и выводы:

Одним из основных и, может быть, самых сложных вопросов этики является вопрос о том, как проникает в сознание и чувства людей идея долга и моральной ответственности, почему у одних людей есть совесть, а у других ее нет, откуда появились первые моральные нормы, запрещающие людям творить зло. Мораль, с одной стороны, рождена коллективным взаимодействием людей, с другой - является способом защиты и сохранения их общности

2.5 Практическое занятие № 5 (2 часа).

Тема: «Категории долга, чести и достоинства»

2.5.1 Задание для работы:

1. Изучить понятие поведение, поступок милосердие

2. Изучить что такое нравственная культура личности

2.5.2 Краткое описание проводимого занятия:

Категории этики Культура - является предметом изучения различных наук о человеке: физиологии, психологии, педагогики и так далее поведения является необходимым условием нравственной культуры личности. Понятие «поведение» применимо и к действиям животных, что является предметом специальной области знания - этологии, но принципиальное, отличие человеческого поведения от поведения животных состоит в его сознательной мотивированности. Моральный аспект культуры поведения включает в себя способности человека в соответствующих формах выражать свои нравственные чувства. Какие бы эмоции ни испытывал человек по отношению к другому или другим, он проявляет их в соответствующих действиях, поступках, поведении. Сдержанность в проявлении эмоций - одно из основных требований к поведению в кругах светского дворянства - рассматривалась не только как этикетное правило, но и как достояние личной культуры. Правила поведения - это естественно сложившиеся требования общества к индивиду, передающиеся по традиции в своих общечеловеческих формах и дополняемые каждым народом или национальной общностью, социальным слоем или группой, специфическими, необходимыми именно этому социальному объединению нормами, выражающими особенности существования и общения людей в нем. Эти правила есть безусловное приобретение человеческой культуры в возвышении этноса от обычая к морали. Язык, собственно, и определяется в философии как система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения. Язык , является специфическим социальным средством хранения и передачи информации, а так же управления человеческим поведением. «Наш язык, писал академик Д.С. Лихачев, - это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни». Узнать человека, его умственное развитие, его моральный облик, его характер можно прислушавшись к тому, как он говорит. Неумелое слово может обидеть человека, грубое, оскорбить, но доброе - одобрить и возвысить. Слово может стать подвигом, когда с его помощью открыто обличают (зло, несправедливость) призывают: к служению великим идеалам и провозглашают великие истины, когда им или р его помощью утверждают добро и красоту человеческих отношений; создают атмосферу взаимодоверия и взаимопонимания. Гостеприимство Этикет гостеприимства был особенно важен, так как гостеприимство было не только обычаем, но той его обязательной частью, которая переросла в моральный закон... В наставлении В.Мономаха по этому поводу сказано: «Куда не пойдете, где ни пристанете, напоите и накормите убогого, но больше всего почитайте гостя, откуда бы к вам не пришел, простолюдин ли, знатный или посол. Правила этикета Среди правил этикета были такие как умение сдерживать проявления эмоций, сохранять в любых ситуациях достоинство, дорожить честью, галантно обходится с дамой, внимательно выслушивать собеседника, проявлять элементарную вежливость в обращении не только с равными, но и нижестоящими по социальной лестнице. Отступление от этих правил считалось невозможным. Служебный этикет основывается на таких формах и принципах, которые складывается из следующих компонентов: 1. Техника делового общения 2. Психология делового общения 3. Этика делового общения 4. Служебный этикет (Этические правила делового общения). Общение (коммуникация) - это способ бытия человека в условиях взаимных отношений, взаимодействия с другими людьми. Этика делового общения - это сумма выработанных наукой, практикой и мировым опытом нравственно - этических требований, принципов, норм и правил, соблюдение которых обеспечивает взаимопонимание и взаимное доверие субъектов делового; общения, повышает эффективность контактов и конечных результатов их совместных действий. Деловое общение должно основываться на определенных нравственных принципах: 1. В основе делового контакта лежат интересы дела, а не личные интересы и собственные амбиции. Порядочность, то есть органичная неспособность к бесчестному поступку или

поведению, основывается на таких нравственных качествах как: а) обостренная совесть, сознание того, что даже бездействие или молчание могут быть бесчестными, б) постоянное стремление сохранить незапятнанной свою честь и утвердить собственное достоинство, в) умение одинаково держать себя с любым человеком, независимо от его служебного и социального статуса.

2.5.3 Результаты и выводы:

Категория «честь» - это то, что вызывает и поддерживает общее уважение и чувство гордости. Честь связана с личными достоинствами человека, в основе которых лежат его заслуги перед людьми или перед обществом. А достоинство - это обратная сторона чести, мнение человека о самом себе, его самооценка, внутреннее осознание своих моральных качеств и внешних их проявлений в виде поступков, это потребность человека в одобрении своих поступков самим собой, гордость за свои поступки.

2.6 Практическое занятие № 6 (2 часа).

Тема: «Деликатность, такт. Культура речи»

2.6.1 Задание для работы:

1. Изучить хорошие манеры;
2. Изучить этику бакалавра ветсанэкспертизы.

2.6.2 Краткое описание проводимого занятия:

Содержание этих двух благородных человеческих качеств, внимание, глубокое уважение к внутреннему миру тех, с кем мы общаемся, желание и умение их понять, почувствовать, что может доставить им удовольствие, радость или наоборот, вызвать у них раздражение, досаду, обиду. Тактичность, чуткость - это и чувство меры, которую следует соблюдать в разговоре, в личных и служебных отношениях, умение чувствовать границу, за которой в результате наших слов и поступков у человека возникает незаслуженная обида, огорчение, а иногда и боль. Тактичный человек всегда учитывает конкретные обстоятельства: разницу возраста, пола, общественного положения, место разговора, наличие или отсутствие посторонних.

Уважение к другим - обязательное условие тактичности даже между хорошими товарищами. Вам, наверное, приходилось сталкиваться с ситуацией, когда на совещании некто небрежно бросает во время выступлений своих товарищей «чушь», «ерунда» и т.п. Такое поведение нередко становится причиной того, что когда он сам начинает высказываться, то даже его здравые суждения встречаются аудиторией с холодком. О таких людях говорят: «Природа отпустила ему столько уважения к людям, что ему хватает его только на себя». Самоуважение без уважения к другим неизбежно вырождается в самомнение, чванство, высокомерие.

Культура поведения в равной степени обязательна и со стороны нижестоящего по отношению к вышестоящему. Она выражается прежде всего в честном отношении к своим обязанностям, в строгой дисциплинированности, а также в уважении, вежливости, тактичности по отношению к руководителю. То же - по отношению к сослуживцам. Требуя уважительного отношения к себе, задавайтесь чаще вопросом: отвечаете ли вы им тем же.

Тактичность, чуткость подразумевают также способность быстро и безошибочно определять реакцию собеседников на наше высказывание, поступки и в нужных случаях самокритично, без чувства ложного стыда извиниться за допущенную ошибку. Это не только не уронит достоинство, но, наоборот, укрепит его во мнении мыслящих людей, показав им вашу исключительно ценную человеческую черту - скромность.

2.6.3 Результаты и выводы:

На данном занятии студенты сами рассказывают о хороших манерах и приходят к выводу, что культура поведения выражается прежде всего в честном отношении к своим обязанностям, в строгой дисциплинированности, а также в уважении, вежливости, тактичности по отношению к руководителю. То же – по отношению к сокурсникам. Требуя уважительного отношения к себе, задавайтесь чаще вопросом: отвечаете ли вы им тем же.

2.7 Практическое занятие № 7 (2 часа).

Тема: «Культура поведения»

2.7.1 Задание для работы:

1. Изучить этикет
2. Изучить профессиональный такт

2.7.2 Краткое описание проводимого занятия:

Этикет - это устойчивый порядок поведения, совокупность правил вежливого обращения в обществе. Профессиональный такт - это проявление по отношению к другим сдержанности, предусмотрительности и приличия при общении. Результаты профессиональной деятельности любой профессии, в том числе и врача ветеринарной медицины, во многом зависят от личных встреч, бесед, совещаний. Этические требования к их проведению являются тем необходимым условием, которые позволяют найти правильные решения, сглаживать острые углы и с достоинством выходить из затруднительных или неприятных ситуаций. Иногда умную, хорошую речь портят слова - паразиты: «вот», «значит», «так», а так же хотя и любимые вами, но от неоднократного повторения в разговоре теряющие свою привлекательность пословицы, поговорки, присказки, тем более если они употребляются не к месту. Неправильные ударения часто режут слух (средства* вместо средства, хотишь, вместо хочешь и , многое другое). Понимание - это способность прогнозировать. Всегда будьте вежливы, дружелюбно настроены, дипломатичны и тактичны. Излагайте свои мысли и предложения ясно, кратко и понятно. Еще один важный момент профессиональной этики - служебные отношения - они влияют на настроение людей, без которого невозможно существование коллектива. Служебные отношения формируются на основе двух основных требований: ответственности за дело и уважение к коллегам. Врачебная этика - специфическое проявление общей этики в условиях врачебной деятельности, призвана воспитывать высокий профессионализм, развивать и углублять нравственное самосознание и ответственность, как границу морального долга.

2.7.3 Результаты и выводы:

Тактичность, чуткость подразумевают также способность быстро и безошибочно определять реакцию собеседников на наше высказывание, поступки и в нужных случаях самокритично, без чувства ложного стыда извиниться за допущенную ошибку. Это не только не уронит достоинство, но, наоборот, укрепит его во мнении мыслящих людей, показав им вашу исключительно ценную человеческую черту - скромность.

2.8 Практическое занятие № 8 (4 часа).

Тема: «Моральный аспект человеческого поведения»

2.8.1 Задание для работы:

1. Культура поведения
2. Служебный этикет

2.8.2 Краткое описание проводимого занятия:

Понятие культурного поведения и этики существует многие века, и в наше время не утратило своей актуальности. В это понятие входят правила поведения в обществе, поступки и формы общения людей, которые основаны на нравственности, а также внутренней и внешней культуре человека. Нормы поведения являются определяющим фактором правильности, или неправильности поступков человека в обществе. Прежде всего, главным фактором культурного поведения является воспитанность, т.е. готовность человека соблюдать нормы поведения, его доброжелательность и тактичность по отношению к окружающим. Этика и культура поведения – это своего рода эталон, принятая в обществе система правил. Этикет призван служить людям для повседневного общения, являя собой набор из вежливых интонаций разговорной речи.

Культура общения и поведения – понятие неоднозначное. Этикет всегда может реализоваться в общении, но не все общение можно признать этикетом. Общение намного шире этикета. В любой культурной коммуникации партнеры могут различаться по полу, возрасту, национальности, социальному статусу, а также степени знакомства и родства. Культура поведения выстраивается согласно этим критериям. Например, младший обязан слушать старшего, и не перебивать его, а мужчина в присутствии женщины не имеет права грубо выражаться. В какой-то степени этика является системой культурного сдерживания, чтобы обеспечить позитивный лад общения неравных между собой партнеров. Культура поведения почти всегда рассчитана на двух адресатов – партнера и публику. Таким образом, ее правила и нормы распространяются сразу в двух направлениях.

Служебный этикет — это общепринятые (или декларативно установленные) правила социального поведения в профессиональном общении в конкретной организации. Это система норм и атрибутов делового этикета, присущая конкретной организации: требования к эстетизации внутренней среды организации, стиль общения; стандарты общения, ведения дел с субъектами внешнего окружения организации, доля мероприятий по формированию имиджа организации.

Служебный этикет должен, с одной стороны, обеспечивать нормативную регуляцию процесса общения неравных по социальному статусу партнеров путем выравнивания их позиций, но не в социальном, а только в коммуникативном плане. С другой — сохранять и поддерживать определенное «неравенство» партнеров, имеющих различный служебный статус, для обеспечения надлежащей субординации и дисциплины.

Руководители ведущих организаций обращают особое внимание на вопросы делового общения.

Одной из функций служебного этикета является сближение людей с разными социальными статусами, улучшения их взаимопонимания и взаимоуважения. Этикет сегодня — это, прежде всего средство общения, средство регуляции взаимоотношений общающихся людей. Можно привести такую аналогию: без знания норм и правил служебного этикета организации человек похож на водителя, который оказался за рулем и выехал на улицу, не зная правил. Организационное поведение в современных условиях рождает новые ситуации общения, вносит новые этикетные требования. Запомнить их все невозможно. Жизнь намного сложнее, чем правила, и в ней случаются такие ситуации, которые довольно трудно предвидеть даже в самом своде правил этикета. Возможно, на сегодня важнее не выучить правила, а понять «дух», сущность и содержание этикета, то есть усвоить основные принципы. Можно выделить несколько таких принципов служебного этикета, которые чрезвычайно важны для должностных лиц и работников организаций.

Первый — это принцип гуманизма, человечности, который воплощается непосредственно в нравственных требованиях к культуре взаимоотношений:

Вежливость;

Тактичность;

Скромность;

Точность.

Вежливость - форма взаимоотношений между людьми, сущность которых — доброжелательность, желание добра другому человеку. Вежливость имеет такие проявления, как

внимательное отношение, готовность предоставить услуги другому человеку. Доброе отношение к людям — это главная основа нравственности служебного этикета современной организации.

Тактичность. В латинском языке слово «такт» означало оцупь, чувства. Это то чувство меры, которое подсказывает человеку в определенной конкретной ситуации предусмотрительно не замечать ошибок и недостатков другого человека, не делать ей замечаний в присутствии других лиц, не задавать вопросов, которые ставят собеседника в невыгодное положение.

Скромность - умение соотнести самооценку с мнениями людей, которые нас окружают, не переоценивать себя, не подчеркивать свою значимость и не афишировать своих преимуществ, уметь при этом сдерживать себя. Настоящая скромность не имеет ничего общего со скованностью, закомплексованностью. Все это — проявления комплекса застенчивости, возникающие в случае недостаточного владения навыками свободного культурного общения. Лицо не знает, как начать разговор с другими, о чем говорить, боится что-то нарушить или сделать не так, как надо.

Точность - умение ценить свое слово, выполнять то, что было обещано, своевременно приходить, не опаздывать.

Существуют разные стороны или оттенки вежливости:

Корректность;

Почтительность, учтивость;

Любезность;

Деликатность.

Корректность - подчеркнуто официальное, преимущественно служебная и несколько суховатая, холодная вежливость, особое умение сдерживать себя в любых обстоятельствах, конфликтах.

Почтительность, вежливость, которая подчеркивает уважение к человеку, проявляется в отношении к пожилым людям, в частности к женщинам преклонного возраста.

Любезность - стремление быть приятным и полезным (проявляется в мелких услугах, внимательности).

Деликатность - вежливость в сочетании с особой мягкостью и глубоким пониманием внутреннего состояния и настроения других людей.

Второй принцип служебного этикета — целесообразность действий. Современный служебный этикет предполагает, что все в общении должен быть умеренным и простым. Если мы не знаем, как вести себя в какой-то нестандартной для нас ситуации, то следует руководствоваться принципом целесообразности и удобства. Хотя надо помнить, что удобно должно быть не только нам, но и людям, которые нас окружают.

Реальная жизнь сложна и многогранна, и поэтому возникают ситуации, не регулируемые установленными правилами и нормами.

Современный этикет не догматический, он предусматривает возможность выбора. Согласно новым социальным условиям жизни нормы этикета могут и должны меняться.

Третий принцип служебного этикета — это красота, или эстетическая привлекательность поведения.

Правила этикета определяются требованиями эстетики. Их логика достаточно проста: **«неприлично, потому что некрасиво».**

Современный общий этикет и служебный этикет государственного учреждения ориентированы на единство формы и содержания поступков их должностных лиц и работников. Поэтому доброжелательное отношение к людям должно быть эстетически оформленное, потому что любой изысканный и благородный по намерениям поступок может по форме выглядеть некрасиво и нелепо или даже потерять свой благородный нравственный смысл. Больше всего это проявляется в манерах, жестах, мимике.

Основным принципом поведения с точки зрения служебного этикета можно считать глубокое уважение к интересам и чувствам других сотрудников, всех граждан, которые контактируют в неформальной ситуации.

2.8.3 Результаты и выводы:

На практическом занятии коллеги поняли, что доброжелательно отношение людям должно быть эстетически оформленное, потому что любой изысканный и благородный по

намерениям поступок может по форме выглядеть некрасиво и нелепо или даже потерять свой благородный нравственный смысл.

2.9 Практическое занятие № 9 (2 часа).

Тема: «Символы ветеринарии, их значение для этики врача ветеринарной медицины»

2.9.1 Задание для работы:

1. Этическая символика ветеринарной медицины

2.9.2 Краткое описание проводимого занятия:

1. Этическая символика ветеринарной медицины

Вторая половина XIX в. представляла собой период, когда не только стала зримо просматриваться структура ветеринарной службы, когда конкретные результаты принесла ветеринарная наука, но когда окончательно сформировалась и утвердилась ветеринарная символика. Этому в определенной мере способствовали важнейшие научные результаты, заявившие, что медицина человеческая и ветеринарная должны далее развиваться под специальными символами, раскрывающими их профессиональную сущность, биологическое содержание и исторические традиции. Немаловажным в этом вопросе является и то, что параллельно с достижениями медицинской и ветеринарной науки и практики обобщался бесценный опыт веков и эмпирические традиции, во многом неразрывно объединявшие эти две родственные специальности под общей эгидой врачевания.

Успехи хирургии и микробиологии привели врачей к убеждению, что при проведении различного рода хирургических операций, при общении с людьми и животными, больными инфекционными заболеваниями, необходим комплекс превентивных мер в виде асептики, антисептики, применения спецодежды. Так, во второй половине XIX в. в число неотъемлемых атрибутов врачей вошел белый халат как символ стерильности и безупречной чистоты. На картинах и фотографиях тех времен мы видим в белых халатах выдающихся корифеев медицины: Н. И. Пирогова, С. П. Боткина, М. Я. Мудрова, И. М. Сеченова, Н. Е. Введенского, Н. В. Склифосовского, С. Г. Зыбелина, Ф. И. Иноземцева и многих других. Специфика эпохи, по-видимому, возлагала на белый халат в медицине функции санитарно-гигиенической безукоризненности и чистоплотности. Превращение спецодежды из материальной формы в моральную категорию, вероятно, и позволило всех медицинских работников образно именовать «людьми в белых халатах».

Как показывают исторические сведения и литературные источники, служители ветеринарии надевание белого халата стали предпринимать в те же времена, когда он окончательно утвердился у ученых медиков. Даже от продавцов и поваров в белых халатах веет чем-то целительным. Белый халат доктора призван играть не только традиционную роль защитной санитарной одежды, способной в известной мере предохранить больного и врачевателя от передачи многих микроорганизмов.

Он олицетворяет собой чистоту совести врача, ясность его помыслов и устремлений, а абсолютную искренность и неподкупность, бескорыстие, высшее человеческое благородство, порождает у его владельца светлый тон мыслей, чистоту духа, оптимизм, а у обращающихся к нему вызывает самые доверительные ассоциации.

Белый халат врача — это пароль чистосердечия и постоянной готовности к самопожертвованию во имя народного блага, символ вступления на вахту трудной службы гуманизму, постоянно напоминающий о клятве быть верным профессиональному долгу.

Халат для врача — как форма для военного. Давно доказано: если у врача халат чистый, он и вокруг грязи не потерпит, не допустит неряшливости на рабочем месте, в

животноводческих помещениях, в стационаре. Белый халат для врача — это не просто рабочая форма, которая защищает его одежду от загрязнения. Это что-то больше: люди в белых халатах дают надежду владельцу на спасение больного животного. Белый халат — это своеобразная «визитная карточка» врача, олицетворение его духовной и физической чистоты. Он должен быть просторным и удобным, чистым и наглаженным в прямом и переносном смысле, без украшений. Не стоит прикалывать к нему значки, загружать его карманы громоздкими предметами и т. п. Однако в нашей среде еще встречаются коллеги, которые недооценивают роль халата, его санитарное и предохранительное значение, являясь на животноводческую ферму или в цех для оказания лечебно-профилактической помощи в повседневной одежде. Отсюда причиной распространения болезней среди животных иногда является элементарная неряшливость специалиста. Был случай, когда фельдшер диагностировал у коровы, которая принадлежала частному владельцу, ящур. Не переодевшись, не продезинфицировав руки и обувь, он поспешил на ферму хозяйства организовывать противоящурные мероприятия. И хотя в них было вложено много средств и труда, все же в хозяйстве начали появляться коровы, больные ящуром.

Так специалист, пренебрегая элементарными санитарными правилами, перенес возбудителя на ферму и содействовал появлению заболевания. Поэтому врач постоянно должен работать в халате, который защищает его от загрязнения и предотвращает перенесение на одежде возбудителей болезни.

Сегодня значение белого халата ничуть не меньше. Он и сейчас предназначен оттенять чистоту профессии, помыслов и совести медицинских и ветеринарных врачей, поскольку на белом фоне так видны даже малейшие пятна. Конечно, условия животноводческой фермы, больницы или поликлиники слишком неодинаковы для того, чтобы чистоту халата сохранять в неприкосновенности, но ослепительность его нравственной белизны достигается у медиков и ветеринаров одинаковыми усилиями. Вспоминается один весьма характерный случай. В аварии междугороднего автобуса оказались серьезно пострадавшие. Случилось это под вечер. Движение на дороге почти прекратилось. Шло время, а первую помощь потерпевшим людям никто не мог оказать. И тут подошла машина «скорой ветеринарной помощи». Ехавший на вызов ветврач местного совхоза оказался в белом халате. Едва он вышел из машины, как уцелевшие в аварии бросились к нему: «Доктор, скорее!». Никто не обратил внимание на то, что на машине был изображен не красный, а синий крест, и на объяснения ветврача, не наделенного полномочиями медика.

Одна женщина, получившая серьезную травму ног, преодолевая острую боль, сказала: «Разве важно, кто вы. Вы - человек в белом халате, и это наше спасение». Ветврач сделал все возможное, чтобы помочь людям. У медицинской и ветеринарной служб принята общая эмблема врачевания, символизирующая в равной мере обе эти профессии. Она с одинаковым достоинством изображается в виде змеи, обвивающей чашу, на академических нагрудных значках окончивших медицинские или ветеринарные институты и факультеты, на форменной одежде военных врачей, на обложках медицинских и ветеринарных изданий, на плакатах и т. п. Известно несколько символических изображений врачевания, например, змея без чаши, горящий светильник или свеча, сердце на раскрытой ладони, изображение некоторых лекарственных растений.

В самые древние времена эмблема врачевания представлялась в виде змеи без чаши. В эпоху тотемизма (анимализма) культ животных воплощал в себе представления о божествах. Многие народы относились к змее как к символу вероломства, коварства и вместе с тем как к носительнице знаний, олицетворению здоровья, высшей мудрости.

История утверждает, что медицина когда-то была сосредоточением практически всех древних наук. Но каким-то образом медики ранее философов, астрономов, алхимиков выделились в особую профессиональную группу, а змея так и осталась символическим изображением их науки. Позднее, где-то на рубеже старой и новой эры, в качестве постоянной составной части эмблемы врачевания появляется чаша как специальное

вместилище для змеиного яда, используемого в лечебных целях при различных недугах людей и животных. Змея, пытающаяся без принуждения, добровольно излить свой яд в чашу, чтобы служить здоровью человека, до настоящего времени характеризует объективную сторону медицины и воплощает в себе условную символику врачевания. Равноценно отражена в этой эмблеме и высокогуманная идея ветеринарии — идея служения интересам человечества. С полным основанием ветеринарные врачи, так же как и медицинские, несут свою высокую миссию под вечной эгидой змеи, отдающей губительный яд во имя интересов жизни.

В сфере врачевания с древних времен большое внимание уделялось поиску символики, в частности эмблем, поскольку считалось, что непосредственным символом врачебной деонтологии является именно эмблема (в переводе с греческого — вставка, выпуклое украшение), т. е. условное, символическое изображение определенного понятия, идеи. Как уже говорилось, издревле врачебной эмблемой считается змея, сливающая в чашу яд, змея — носительница здоровья и мудрости. Эмблема змеи относилась к знанию вообще. У некоторых древних народов существовали легенды о змееедах—людях, поедавших змей и в результате якобы получавших глубочайшие познания, в частности по распознаванию и лечению болезней. Легенды о мудрости змей отражены и в русских изречениях: «Будьте мудры, аки змеи», «Змея хоть умирает, а все зелье хватает». В качестве первой и основной эмблемы змея с чашей была принята уже в IV–III тыс. до н. э. Она характеризует объективную сторону медицинской и ветеринарной профессии. Этот символ изображен на государственном знаке, который получают выпускники ветеринарной академии. Но существует и другой, гораздо менее известный символ — завет, отображающий внутреннюю, интимную сущность врачебной деятельности. Оставил его нам знаменитый голландский медик, бургомистр города Амстердам Николас Ван Тульп (1599–1674). Этот символ — горящая свеча: *Allis in serviendo ipse consumor* («Светя другим, сгораю сам»). Этому завету оставались верны до последнего часа жизни многие и многие врачи. Что касается надписей на эмблеме, то следует отметить, что на отдельных эмблемах имелись надписи. Так, на эмблеме известного анатома, ректора Карлова университета в Праге И. И. Исена (XVII в.) лента, обвивающая свечу, имеет надпись: «В исполнении своего долга нахожу удовлетворение». Однако делать надписи на эмблеме нецелесообразно, так как тогда эмблема теряет свое символическое значение. По древнегреческой мифологии, врачевание открыл Аполлон все исцеляющий, бог солнца, света и покровитель искусств.

Сын его Асклепий (Эскулап у римлян) стал богом врачебного искусства, а его дочери Гиги́ея и Панаце́я — богинями здоровья (от них произошли слова «гигиена» и «панацея»). Вначале змея и чаша изображались в эмблеме отдельно. Несколько позже (в XIII в.) они были соединены и стали олицетворять бессмертие. К общим медицинским эмблемам также относятся изображение змеи, обвивающей посох; змеи с чашей; змеи, обвивающей треножник Аполлона; жезла Меркурия (с двумя змеями); свечи со змеей; зеркала со змеей; горящего факела или свечи, сердца на раскрытой ладони и т. д. Идея последнего символа принадлежит Центральному научно-исследовательскому институту санитарного просвещения МЗ СССР. В 1961 г. она была одобрена в качестве эмблемы советского здравоохранения на зарубежных выставках.

В России эмблема чаши со змеей стала основным медицинским и ветеринарным символом еще в XVIII в. В 1871 г. для врачей (лекарей), оканчивающих медицинские факультеты университетов или медико-хирургическую академию в Петербурге, был утвержден специальный серебряный знак, который представлял собой герб Российской империи. Под гербом на месте переплетения дубовой и лавровой ветвей были изображены позолоченная чаша и спускающиеся к ней по венку две змеи. Медаль «За борьбу с чумой крупного рогатого скота» (2-я половина XIX в.) имела вверху герб Российской империи. Медицинская символика — змея с чашей, горящая свеча, перья, под ним была чаша, обвиваемая двумя змеями. В СССР чаша, обвитая змеей, была утверждена в качестве

общемедицинской эмблемы в 1922 г. Соответственно, изменилась эмблема ветеринарии, которая существует до настоящего времени в виде чаши, обвитой змеей, серебряного цвета, в отличие от позолоченной в медицине. Такие же эмблемы приняты во многих странах (Швейцария, Иран, Венгрия и др.).

Вопрос о ветеринарной эмблеме заслуживает внимания, так как в Ветеринарном законодательстве о ветеринарной эмблеме и о символе ветеринарии — синем кресте — ничего не сказано. Не говорится об этом и в энциклопедиях, в руководствах по организации и истории ветеринарного дела, в справочниках по ветеринарии и т. д.

Медицинская и ветеринарная службы имеют также эмблемы в виде креста на белом фоне — соответственно красного и синего. В 1864 г. в Швейцарии на базе филантропической организации «Общественная польза» был создан «Международный комитет помощи раненым», переименованный в 1876 г. в «Международный комитет Красного Креста». Изображение красного креста на белом фоне было принято в качестве эмблемы Общества из уважения к Швейцарии, государственным флагом которой является

белый крест на красном поле. Появление синего креста в разряде ветеринарной символики прослеживается менее четко. Но ясно одно — его история началась после утверждения Красного Креста и проведения IV Всемирного ветеринарного конгресса в Брюсселе (Бельгия, 1883 г.), где в числе других были рассмотрены и вопросы ветеринарной символики. Символом ветеринарного милосердия, в знак солидарности с медициной, был также принят крест, но синий, из уважения к Петру I, который считается основателем плановой подготовки ветеринарных специалистов в России. Дело в том, что Петр I утвердил табель о рангах, «чинах российских». Всего было определено 14 классов, каждый из которых имел униформу определенного цвета.

Коновалам и их подмастерьям, «скотским лекарям», достался предпоследний, тринадцатый класс, означавший, что форма их одежды должна быть синей. Учитывая родство медицины и ветеринарии, солидаризируясь с международными ветеринарными организациями, в России после создания «Международного комитета Красного Креста» по инициативе прогрессивно настроенных ученых был учрежден Синий Крест как выразитель ветеринарного милосердия. Есть мнение ряда исследователей, что четыре части креста символизируют собой четыре доблести: умеренность, благоразумие, справедливость и мужество. Эти качества полностью соотносятся с идеями и нравственностью не только человеческой медицины, но в равной степени и ветеринарной. Так или иначе, Синий Крест изображается на вывесках соответствующих ветеринарных учреждений, на автомобилях «Скорая ветеринарная помощь», «ДУК», различной ветеринарной литературе и т. п.

2.9.3 Результаты и выводы:

На данном практическом занятии студенты закрепляют основные обязанности и права ветеринарно-санитарного эксперта, а также изучили основные символы ветеринарной медицины. Что в самые древние времена эмблема врачевания представлялась в виде змеи без чаши. В эпоху тотемизма (анимализма) культ животных воплощал в себе представления о божествах. Многие народы относились к змее как к символу вероломства, коварства и вместе с тем как к носительнице знаний, олицетворению здоровья, высшей мудрости