

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра «ВСЭ и заразных болезней»**

**Методические рекомендации для
самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Б1.В.ОД.1 - «Этика профессиональной деятельности»

**Направление подготовки (специальность) 111900.62 «Ветеринарно-санитарная
экспертиза»**

Профиль образовательной программы «Ветеринарно-санитарная экспертиза»

Форма обучения очная

Оренбург 201__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Организация самостоятельной работы	3
2. Методические рекомендации по подготовке реферата/эссе	4
2.1 Реферат.....	4
2.2 Оформление работы.....	5
2.3 Критерии оценки реферата.....	7
3. Методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов	9
3.1 Из истории ветеринарии.....	9
3.2 Основные этические принципы врача ветеринарной медицины.....	11
3.3 Символы ветеринарии, их значение для этики врача ветеринарной медицины..	12
4. Методические рекомендации по подготовке к занятиям	13
4.1 Введение в этику.....	13
4.2 Общие вопросы теории и морали.....	15
4.3 Моральная деятельность.....	16
4.4 Основные категории этики и морали.....	21
4.5 Категории этики.....	25
4.6 Из истории ветеринарии.....	26
4.7 Из истории ветеринарии.....	28
4.8 Основные этические принципы врача ветеринарной медицины.....	29
4.9 Символы ветеринарии, их значение для этики врача ветеринарной медицины..	30

1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1.1. Организационно-методические данные дисциплины

№ п.п.	Наименование темы	Общий объем часов по видам самостоятельной работы (из табл. 5.1 РПД)				
		подготовка курсового проекта (работы)	подготовка реферата/эссе	индивидуальные домашние задания (ИДЗ)	самостоятельное изучение вопросов (СИВ)	подготовка к занятиям (ПкЗ)
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение в этику		1			1
2	Общие вопросы теории морали		1			1
3	Моральная деятельность		1			1
4	Основные категории этики и морали		1			1
5	Категории этики		2			2
6	Из истории ветеринарии		1			1
7	Из истории ветеринарии		1		2	1
8	Основные этические принципы врача ветеринарной медицины		1		2	2
9	Символы ветеринарии, их значение для этики врача ветеринарной медицины		1		2	2

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РЕФЕРАТА/ЭССЕ

2.1 Реферат содержит:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложения;
- и т.д.

Введение (1-1,5 с), обзор литературы (12-14 с), заключение (2—3 с), список использованной литературы.

Во введении укажите конкретные задачи, стоящие перед той или иной отраслью по производству продуктов животноводства (согласно теме). Определите значение изучаемого вопроса в решении этих задач, в улучшении технологии кормления, содержания и использования животных, а также в повышении производительности труда обслуживающего персонала, в предупреждении заболеваний и увеличении продуктивности животных. Введение должно оправдать свое основное назначение - подготовить читателя к восприятию последующего материала.

Предусмотрите научное обоснование вопросов, намечаемых для включения в реферат; укажите, какие технические приемы предлагается использовать для устранения возникших проблем (согласно теме); подкрепите материал экономическим обоснованием; определите, что можно использовать из рекомендованного, а также что вызывает сомнение в приемлемости и эффективности.

Составив план изложения обзора литературы, необходимо приступить к систематизации материала. При этом надо критически подходить к использованию литературы, самостоятельно группировать сведения из разных источников в соответствии с планом работы. Материал должен быть взаимосвязан, а не представлять набор цитат и выдержек. В работу следует включать только данные, имеющие отношение к теме.

Не допускайте подробное изложение каждого источника. Это приведет к увеличению объема текста и не позволит сделать хорошего заключения.

При группировке выписок, заметок и фактов по разделам целесообразно складывать их в отдельные папки или делать пометки, к какому пункту плана относится данная запись, цитата или факт.

Чтобы не выполнять лишнюю работу следует пометки на полях составленных ранее рефератов статей, а также вырезки материалов из этих рефератов и подклеивание их в определенной последовательности.

При окончательной систематизации данных могут быть такие случаи, когда:

—материала по отдельному разделу много и он так разнообразен, что требуется его подразделить на самостоятельные подразделы;

—материала по плановому разделу мало и лучше включить его в качестве самостоятельного параграфа в один из других разделов.

Это значит, что потребуется подкорректировать первоначальный план. План должен помогать работе, делать ее содержательнее и стройнее и, если это требуется, при окончательном оформлении работы его нужно уточнить.

В заключении по теме (третий раздел работы) Вам следует: хорошо продумав и определив свое отношение к изложенному материалу, дать оценку изложенного (особенно нового) с точки зрения ветеринарного врача и зооинженера. Это весьма трудный, но важный раздел Вашей самостоятельной работы. В заключении указываются области применения результатов исследования, высказывается мнение о путях дальнейшего развития изучаемой

проблемы. Поэтому здесь должна быть отчетливо выражена Ваша авторская позиция. В нем не следует приводить данные литературы, неиспользованные в обзоре.

Заключение должно быть четким, исходить из основного содержания работы, в виде кратко оформленных предложений. Их количество не должно превышать 5—6.

2.2 Оформление работы

Материал в тексте следует изложить литературно обработанным языком, с использованием специальных терминов, грамотно, без сокращений слов. Фразы строить так, чтобы мысль в них выражалась четко и ясно. Необходимо избегать многословия, неуместных терминов, нарушений порядка слов, назойливого повторения одних и тех же слов, а близком соседстве одно от другого. Весь текст должен быть разбит на разделы, озаглавив их. Страницы нумеруются.

Используйте разделение излагаемого материала на абзацы, что облегчит его чтение и усвоение. Абзацами обычно выделяют примерно равные и обособленные по смыслу части текста. В каждом абзаце должны содержаться положения и мысли, тесно связанные между собой, объединенные чем-то общим. Новый абзац следует начинать с красной строки.

В тексте реферативной работы или в приложении желательно проводить схемы, рисунки, диаграммы, графики, фотографии, помогающие лучше раскрыть тему. Иллюстрированный материал должен быть увязан с текстом рукописи, озаглавлен, пронумерован.

Реферат оформляется на стандартных листах формата А4 (210х297 мм). Сдается руководителю в компьютерном наборе на одной стороне та, в аккуратно оформленном виде, с полями и в обложке.

При изложении материала обязательно следует ссылки на авторов, чьи данные приводите в тексте.

При ссылке на какой-нибудь источник литературы укажите фамилию автора и в скобках порядковый номер источника в списке использованной литературы.

Например, по данным В.М. Юркова (20), аналогичные данные приводит И.М. Голосов (3), СИ. Плященко и другие (12). При этом инициалы автора пишутся перед фамилией. Никаких других сведений об источнике литературы в тексте не пишут.

Подробно описывать методику проведения тех или иных опытов и наблюдений не следует.

Для последовательной связи применяйте различные выражения: по данным, по сообщению А.Ф. Кузнецова (2); исследованиями Г. К. Волкова (7) доказано; В. И. Гершун (3) пишет, сообщает; в соответствии с данными, полученными Ю.А. Поляковым (8)

Для взаимосвязи отдельных мыслей следует связующие слова и словосочетания: следовательно, несмотря на, далее, кроме того, однако, напротив, таким образом, в результате, в заключение, подводя итог. Связующие слова помогают объединить мысли в последовательную логическую цепь, выделить главное, придают плавность мысли, сглаживают переходы от одной мысли к другой. Словосочетания типа: следует отметить, необходимо подчеркнуть — помогут выделить те места и положения, на которые читатель (преподаватель — руководитель или рецензент) должен обратить особое внимание.

Начиная главу или абзац со слов «Перейдем к», «Далее рассмотрим», «Остановимся на», «Вернемся к», можно призвать читателя следовать за Вами и узнать, что будет дальше.

Научные данные, трактуемые в литературе по-разному, можно привести примерно так: «А.П. Онегов (10) считает оптимальной температуру в свинарниках-маточниках +16°. В.И. Баланин (16) рекомендует для подсосных маток с поросятами температуру от +16° до +22°. А.И. Карелин (3) пишет о необходимости выращивания поросят при температуре воздуха +28°, а некоторые зарубежные исследователи от +28° до +32°.

Судя по данным, трудно определить, кто из авторов приводит оптимальную для поросят температуру окружающего воздуха.

Разобраться в этом поможет уточнение ряда факторов: природно-климатические условия, технология содержания, условия кормления, возраст животных. С этой целью следует более детально ознакомиться с работами, в которых приводятся разные точки зрения на освещаемый вопрос.

Если Вам не удастся объяснить, чем вызваны противоречивые мнения разных авторов, укажите, какой точки зрения придерживается большинство из них, а также обратитесь для сравнения к стандартам и нормативам.

При оформлении работы следует учитывать особенности отдельных видов текстового материала.

С левой стороны листа оставляется свободное поле шириной 30-35 мм, с права – 10 мм, размер нижнего поля — 20 мм. Красная строка (абзацный отступ) начинается на расстоянии 50 мм от края листа.

Слово «Глава», «Раздел» не пишется. Параграфы и пункты не указываются. Они заменяются цифрами. Например, глава первая, раздел шестой, пункт третий будет иметь обозначение 1.06.3 Каждая новая глава начинается с новой страницы. Расстояние между названием главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам, как и между заголовками главы и текстом. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.

С целью уменьшения объема текста допускаются следующие сокращения: год — г, то есть — т.е., и так далее — и т.д., и другие - и др., смотри — см., годы - гг., страница - с, область — обл.

Внутри предложений не сокращают слова «и другие», «так как».

Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, страницы, главы пишутся сокращенно и без знака «№», например: рис. 3, табл. 4, с. 34, гл. 2 или: (табл. 4), (с. 34), (приложение 3). Если указанные слова не сопровождаются порядковым номером, то их следует писать в тексте полностью, без сокращений. Например, «Из рисунка видно, что», «Таблица показывает, что...» и т.д.

Многочисленные количественные числительные пишут цифрами, за исключением чисел, которыми начинается абзац. Такие числа пишут словами. Однозначные количественные числительные, если при них нет единиц измерения, пишутся словами: пять телят (не: 5 телят); на трех образцах (не: на 3 образцах).

Числа с сокращенным обозначением единиц измерения пишут цифрами (7 л, 24 кг) без точек после единицы измерения. При перечислении однородных чисел сокращенное обозначение единицы измерения ставится только после последней цифры (3, 8, 12 кг).

Однозначные и многочисленные порядковые числительные пишутся словами (третий, пятый и т.д.). Порядковые числительные, входящие в состав сложных слов пишутся цифрами (30-процентный раствор), но допускается и обозначение (30% раствор). Через дефис пишутся: 2-месячный, 3-дневный и т.д. (не: 2-х месячный, 3-х дневный).

Порядковые числительные при записи арабскими цифрами имеют падежные окончания: 2-я (не: 2-ая); 15-й (не: 15-ый); в 30-х (не: в 30-ых); 10-го (не: 10-ого). При повторении однородных чисел пишут: животные 1 и 2-й групп (не 1-й и 2-й групп).

Следует точно воспроизводить цитируемый материал. Общие требования к цитированию:

- текст цитаты заключается в кавычки;
- цитирование должно быть полным без произвольного сокращения;
- каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник.

Список литературы должен точно соответствовать работам, использованным в тексте. Нельзя в него включать неиспользованные источники. Источники литературы, которые были использованы при освещении темы, приводят в алфавитном порядке (по фамилиям авторов).

2.3 Критерии оценки реферата:

- правильность и аккуратность оформления;
- актуальность темы;
- соответствие содержания работы выбранной теме;
- степень самостоятельности автора при освещении темы;
- и т.д.

Приложение 1

Пример составления плана реферата

Тема: «Гигиена выращивания телят профилакторного периода»

План

Введение

1. Гигиенические требования при выращивании молодняка сельскохозяйственных животных.

2. Гигиена выращивания телят профилакторного периода

2.1 Физиологические основы гигиены выращивания телят

2.2 Гигиена кормления и поения телят

2.3 Влияние микроклимата на организм телят

2.4 Основные требования к устройству и оборудованию профилакториев

3. Заключение

Список использованной литературы.

Приложение 2

ФГБОУ ВПО «ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра «ВСЭ и фармакологии»

Реферат
на тему: «Оптимизация микроклимата в свинарниках-маточниках»

Работу выполнил (а): студент (ка) _____ группы,
_____ курса, факультета

(Ф.И.О)

Работу проверил: руководитель _____
(Ф.И.О)

(должность, ученая степень)

Оренбург – 201 год

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ИЗУЧЕНИЮ ВОПРОСОВ

3.1 Из истории ветеринарии:

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на следующие особенности:

1. Развитие ветеринарии в Европе, мире, России, в области войска Донского;
2. Развитие военной земской ветеринарии;
3. Развитие учебных ветеринарных учреждений;
4. Роль учебных учреждений в становлении ветеринарного врача.

Ветеринария (от латинского *Veterinus* -относящийся к скоту, *veterinarius* - ухаживающий за скотом, лечащий скот). Ветеринарная медицина - система наук, изучающих болезни животных, методы предупреждения и лечения болезней, вопросы повышения продуктивности животных и меры защиты людей от болезней, свойственных животным и человеку.

В законе РФ о ветеринарии в ст. 1 написано: - «Под ветеринарией понимается область научных знаний и практической деятельности, направленных на предупреждение болезней животных и их лечение, выпуск полноценных и безопасных в ветеринарном отношении продуктов животноводства и защиту животных». Ветеринария возникла в глубокой древности из потребностей человека. В своем историческом развитии она прошла сложный путь накопления и усовершенствования знаний. Найденные исторические данные свидетельствуют о зарождении ветеринарии еще на заре человеческой цивилизации. Элементы врачевания домашних животных появились в пастушеских племенах. Скотоводы ухаживая за домашними животными оказывали им помощь при травмах и родах. Использовали растения, делали горькое питье при нарушении пищеварения. Народы Северного Причерноморья кастрировали жеребцов, чтобы сделать их более спокойными. Применяли одни и те же для людей и животных.

В ветеринарном папирусе найденном в Египте в 1889 содержится трактат о 4-х болезнях. Среди документов нового царства о 16-12 век до н.э обнаружено несколько лечебников. В Вавилоне в 3-2 тысячелетии до н.э накопились основательные знания по ветеринарии. В древней Греции лечением животных занимались так называемые Гиппиатры. Под флагом учения о лечении лошадей и шло развитие ветеринарии в греческую и римскую эпохи через средние века до 18-го века. Римские ветеринары заимствовали представления о болезнях животных и мерах борьбы с ними из Греции. Начиная с 1-го века н.э в римской армии постоянно были ветеринары, в задачу которых входило обследование животных.

В арабском мире развитие ветеринарии происходило интенсивнее, чем развитие ветеринарии чем в других странах. Арабы переводили и сохраняли учения о ветеринарии греческих и римских авторов. В Константинополе были собраны в одно целое работы греческих под названием Гиппокритика- они служили руководством для лечения животных по всей средневековой Европе. Многие ученые ходатайствовали перед правительством своих стран об открытии ветеринарных школ. И только в 1761 году итальянскому шталмейстеру в Милане удалось открыть школу для обучения ветеринарии. После внедрения в практику микроскопа и изучения микробов был подготовлен путь у гениальным работам Пастера.

Датой зарождения военной ветеринарии считается 12 июля 1707 г. - день, когда последовал Указ об учреждении в Российской армии ветеринарных специалистов (коновальных мастеров).

Первоначально лечебной работой занимались иностранные лекари, а затем, после организации специальных школ при царских конюшнях, и русские коновальные мастера. Согласно штатам в русской армии (в кавалерийских, артиллерийских полках и пр.)

состояли коновальные мастера и их помощники. Эти специалисты ведали ветеринарным делом в русской армии вплоть до XIX века.

Наличие в войсках большого количества лошадей, которые были ценным государственным достоянием, вызывало необходимость развития военно-ветеринарного дела. В XIX веке отмечается поступательное развитие военной ветеринарии. В 1808 г. с целью подготовки для нужд армии ветеринарных врачей с высшим образованием в Петербурге, а затем и в Москве открываются Ветеринарные отделения при Медико-хирургической академии. Подготовка ветеринарных специалистов велась также в нескольких ветеринарных школах, а впоследствии в институтах на правах стипендиатов военного ведомства. Во время Отечественной войны 1812 года в рядах армии уже находилось 150 ветеринарных специалистов - выпускников Академии и Артиллерийской коновальной школы, на обслуживании которых находилось около 4 млн. животных (вместе с продовольственным скотом). В это же время формируются первые полевые лечебные учреждения - конские лазареты.

В 30-х годах в штат каждого полка артиллерийской бригады вводится ветеринарный врач, в 50-х годах учреждается должность корпусного ветеринара, подчиняющегося корпусному медицинскому врачу. В 1864 г. с созданием военных округов была введена должность ветеринара военного округа. В 1882 г. впервые был объявлен закон о правах и обязанностях полковых ветеринаров.

К концу XIX в. военно-ветеринарное ведомство располагало достаточным числом ветеринарных врачей и фельдшеров, имело разветвленную сеть ветеринарных лазаретов с ветеринарно-фельдшерскими школами и учебными кузницами при них. К этому времени сложилась система управления службой, были созданы положения, наставления, инструкции по всем вопросам деятельности службы.

В 1896 г. создается центральный орган управления ветеринарной частью - Ветеринарное отделение при Главном военно-медицинском управлении, преобразованное в 1902 г. в Ветеринарный отдел того же управления.

Особая веха в развитии военной ветеринарии - организационное оформление ее самостоятельности. В начале XX в. ветеринарная часть выводится из ведения военно-медицинского управления. Сначала были выделены ветеринарные части полков, корпусов, округов, а полная самостоятельность службы (от полков до центра) была достигнута в 1910 г., когда Военно-ветеринарный отдел Главного военно-санитарного управления был преобразован в Ветеринарное управление армии, подчиненное непосредственно Военному министру. Во главе управления стоял Главный военно-ветеринарный инспектор. Ему по специальным вопросам были подчинены окружные военно-ветеринарные инспекторы.

После революции 1917 г., с началом формирования РККА, складывается и новая ее ветеринарная организация. 8 мая 1918 г. была создана Коллегия Ветеринарного управления, затем преобразованная в Главное военно-ветеринарное управление. В округах, во фронтах и армиях организуются ветеринарные управления. Тяжелое ветеринарное состояние войск потребовало формирования сети ветеринарных учреждений - бактериологических, лечебных, ковочных, аптечных и пр., как на фронте, так и в тылу. Из многочисленных реорганизаций в 1918-1924 гг. следует отметить переподчинение в 1924 г. Военно-ветеринарного управления РККА Наркомвоенмору СССР. На Военно-ветеринарное управление в тот период возлагалось руководство ветеринарной службой РККА, войск ОГПУ, пограничных войск, а также конвойной стражи. Впоследствии центральным органом управления службы являлось Ветеринарное управление РККА (1934-1939 гг.), Ветеринарное управление Красной (Советской) Армии (1939 -1953 гг.).

3.2 Основные этические принципы врача ветеринарной медицины

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на следующие особенности:

1. Этические понятия: честь, совесть.
2. Обязанность, долг

Основные этические принципы врача ветеринарной медицины Клаудио Перуччио, цитируя одно изречение писал «Среди многих видов человеческой деятельности профессия ветеринарного врача наиболее важна, потому, что направлена на обеспечение основных потребностей человека: кормление, здоровье животных, и сравнительное изучение болезней животных».

В каждом человеке является внутренним компасом, невидимом другим, богом, который руководит его поступками, независимо от того верующий это человек или нет. Совесть объясняется как моральный самоконтроль, умение самостоятельно формулировать для себя нравственные обязанности, требовать их выполнения и производить самооценку совершаемых поступков. Профессиональные взаимоотношения должны основываться на достоинстве, уважении в отношениях с коллегами, на взаимодоверии и сотрудничестве, соблюдении профессиональных этических норм и ожидать того же от других.

Категория обязанность- это то, что входит в круг действий, поступков обязательных для выполнения, согласно закону, общественным требованиям, внутреннему побуждению. Это нравственное требование, когда оно выступает как долг человека, как возлагаемая на него задача. Долг человека состоит в том чтобы выполнять определенные обязанности. Они предусматривают самые различные действия в зависимости от той сферы человеческой жизнедеятельности, к которой они относятся и их выполнение становится долгом в определенных ситуациях, в которые попадает человек.

Скромность- это форма осознания личностью своих обязанностей перед обществом и окружающими людьми. Скромный человек потому не придает особого значения своим положительным качествам, считая их для себя совершенно обязательными. Моральное качество характеризующее способность человека преодолевать в себе чувство страха, неуверенности в успехе, опасения перед трудностями и неблагоприятными для него последствиями. Мужество. Это присутствие духа в опасности, в беде...проявление бесстрашия и храбрости. Это может быть так же душевная стойкость, смелость.

Умение Быстро и хорошо сделанная работа, умение сделать что-то полезное благодаря знанию. Эти важнейшие черты деятельности врача ветеринарной медицины достигаются благодаря большой практической работе, сочетании теории и практики.

Главное этическое понятие Честь ветеринарного врача подразумевает моральное сознание и категорию этики, которая тесно связана и во многом сходится с категорией Достоинство. Честь требует от врача ветеринарной медицины поддерживать ту репутацию, которой обладает он сам, или коллектив, к которому он принадлежит.

Благоразумие Обдуманность в действиях, рассудительность, осмотрительность, свойство необходимое в профессии врача ветеринарной медицины, обдуманность в принятии важных решений, от которых может зависеть здоровье и жизнь окружающих людей и животных.

Осторожность крайняя осмотрительность в действиях и поступках. Действие совершаемое с предосторожностью не в грубой форме, бережно, тактично.

Честность предполагает неспособность лгать, или недопустить обмана, мошенничества.

Объективность- беспристрастная оценка деятельности, когда это не зависит от чьей либо воли, чьих либо возможностей. Компетентность и скромность - лучшие черты которые помогут обычному человеку стать примером для подражания.

3.3 Символы ветеринарии, их значение для этики врача ветеринарной медицины:

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на следующие особенности:

1. Принципы милосердия
2. Заповеди ветеринарного врача.

Принцип милосердия гласит: "Я принесу добро пациенту, или, по крайней мере, не причиню ему вреда". Милосердие подразумевает чуткое и внимательное отношение к пациенту, выбор методов лечения пропорциональных тяжести состояния, готовность и способность пациента справиться с предписанным медицинским вмешательством. Главное, чтобы любое действие медицинского работника было направлено во благо конкретного пациента!

Каждая профессия накладывает на человека свой отпечаток. Не является исключением и профессия ветеринарного врача, которая обращена к большим ценностям – сохранению и улучшению здоровья не только животных, но и человека.

Деятельность ветеринарного врача, как и представителя любой другой профессии, подчинена определённым законам, традициям и нормам. Возникает вопрос: как назвать их одним словом? На основании своего многолетнего научного, педагогического и практического опыта автор этих строк пришёл к выводу: "Заповедями". Мы придерживались того, что заповеди ветеринарного врача должны быть лаконичными и по возможности афористичными. Это согласуется с высказыванием гениального русского писателя Л.Н. Толстого: "Настоящая мудрость немногословна".

В предложенных заповедях сформулированы, как нам представляется, основные этические и моральные принципы деятельности ветеринарного врача нашей Родины, требования к профессиональному труду многочисленной армии работников ветеринарной медицины, независимо от их конкретной специальности, звания и занимаемой должности. Насколько это нам удалось, судить уважаемому читателю.

1. Охрана окружающей среды, предупреждение болезней человека и животных – твой долг и обязанность.
2. Береги народное достояние. Смотри на ветеринарное дело сквозь экономическую призму. Активно внедряй в производство достижения ветеринарной науки и практики.
3. Относись ко всему живому гуманно. Распознавая болезнь, ищи причину её, а не следствие.
4. Организм – единое целое. Лечи пациента, а не болезнь. Устраняя патологию, не забывай про физиологию.
5. Борись за жизнь и хозяйственную ценность животного до последних возможностей, чтобы про тебя сказали: "Он сделал всё, что мог".
6. Щади психику и чувства владельца пациента. Храни врачебную тайну.
7. В сложных ситуациях прибегай к совету коллег и сам не отказывай им в помощи словом и делом. Дорожи принципом "Врач врачу – друг".
8. Не скрывай своих ошибок и не прикрывай недостатки других. Совесть и врачебный такт – ключи к самовоспитанию и самоусовершенствованию.
9. Учись искусству врачевания всю жизнь. Совершенствуй мастерство, развивай клиническое мышление и творчество.
10. Оберегай и приумножай славные традиции отечественной ветеринарии. Во всех своих действиях руководствуйся положениями закона "О ветеринарии" и Ветеринарного законодательства Российской Федерации, врачебной этики и общечеловеческой морали.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ

4.1 Введение в этику (Лекция)

При подготовки к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Значение изучения курса этики для формирования бакалавра ветеринарно-санитарной экспертизы.
2. Понятие этики, деонтологии (философское, профессиональное)
3. Общие вопросы теории морали: доброта, религия, искусство, политика.

Цель – дать определённую сумму знаний по этике с учётом специализации ветеринарного врача. Ознакомить с основными категориями этики, связать их с профессиональными обязанностями, показать связь ветеринарии с биологией, экологией, социологией, психологией, культурологией, философией и другими областями знаний.

Задачи – научить ветеринарного врача исполнять основные категории этики : доброту, честность, взаимное уважение, справедливость, достоинство, милосердие, трудолюбие, ответственность, порядочность, моральную ответственность.

Знание этики ветеринарным врачом должны базироваться на знаниях философии, культурологи, этикета, деонтологии, истории ветеринарии.

Курс этики ветеринарного врача способствует воспитанию нравственной культуры, верности долгу и делу, которому служит каждый высококвалифицированный ветеринарный врач.

Врачебная этика является сборником писанных и неписанных правил поведения специалистов ветеринарной медицины, отношения их не только к своему делу, но и между собой, к владельцу животного, животноводству в целом, общественному производству. Она, как врачебная мораль, трактует систему норм и требований к поведению и моральному лицу врача, а также моральным чувством, которые реализуются в процессе работы.

Этика специалистов ветеринарной медицины изучает закономерности возникновения и развития профессиональной морали в конкретных условиях, специфические проблемы и понятия, а также условия формирования профессиональной деятельности в сфере общих моральных отношений. Она изучает:

- общественные задачи и цель профессиональной деятельности, их роль в социальном прогрессе;
- содержание специальных принципов и проблем при выполнении врачебных обязанностей;
- характер влияния моральных принципов на практику профессиональных отношений.

Предметом этики врача ветеринарной медицины является изучение взаимоотношений между врачом и работниками животноводства коллективных предприятий и других форм ведения хозяйства, владельцами животных, между врачом и специалистами других отраслей, врачом и руководителем хозяйства, взаимоотношений в среде специалистов ветеринарной медицины.

Врачебная этика включает также и общепринятые этические категории долга, чести и достоинства, совести, счастья. Они всегда проявляются в отношении специалиста ветеринарной медицины к своей работе, профессии, к обществу, трудовому коллективу, государству в целом.

Профессиональная этика специалистов ветеринарной медицины определяется в первую очередь их задачами в развитии животноводства.

Медицинская этика - это раздел философской дисциплины этики, объектом исследования которого являются морально-нравственные аспекты медицины. Деонтология (от греч. δέον — должное) — учение о проблемах морали и нравственности,

раздел этики. Термин введен Бентамом для обозначения теории нравственности как науки о морали.

Впоследствии наука сузилась до характеристики проблем человеческого долга, рассматривая долг как внутреннее переживание принуждения, задающегося этическими ценностями. В ещё более узком смысле деонтология была обозначена, как наука, изучающая конкретно медицинскую этику, правила и нормы взаимодействия врача с коллегами и пациентом.

Главные вопросы медицинской деонтологии — это эвтаназия, а также неизбежное умирание пациента. Цель деонтологии — сохранение нравственности и борьба со стрессовыми факторами в медицине в целом.

Также существует юридическая деонтология, представляющая собой науку, изучающую вопросы морали и этики в области юриспруденции.

Деонтология включает в себя:

1. Вопросы соблюдения врачебной тайны
2. Меры ответственности за жизнь и здоровье больных
3. Проблемы взаимоотношений в медицинском сообществе
4. Проблемы взаимоотношений с больными и их родственниками
5. Правила относительно интимных связей между врачом и пациентом, разработанные Комитетом по этическим и правовым вопросам при Американской медицинской ассоциации:

— интимные контакты между врачом и пациентом, возникающие в период лечения, аморальны;

— интимная связь с бывшим пациентом может в определенных ситуациях признаваться неэтичной;

— вопрос об интимных отношениях между врачом и пациентом следует включить в программу обучения всех медицинских работников;

— врачи должны непременно докладывать о нарушении врачебной этики своими коллегами.

В более узком смысле под медицинской этикой понимают совокупность нравственных норм профессиональной деятельности медицинских работников. В последнем значении медицинская этика тесно соприкасается с медицинской деонтологией.

Медицинская деонтология - это совокупность этических норм выполнения медработниками своих профессиональных обязанностей. Т.е. деонтология предусматривает преимущественно нормы взаимоотношений с больным. Медицинская этика предусматривает более широкий круг проблем - взаимоотношение с больным, медработниками между собой, с родственниками больного, здоровыми людьми. Эти два направления диалектически связаны между собой.

Этика - одно из направлений воспитания, связанных с деонтологией. Деонтология рассматривается как основа формирования мировоззрения врача в духе высоких гуманистических, морально-этических и эстетических требований постоянного совершенствования профессионального уровня, преданности своему делу и долгу.

В истории философии и этике человеченность и человечность всегда толковались в плане раскрытия всей полноты природы человека, развития его творческих сил и способностей.

Прежде чем говорить об этике врача ветеринарной медицины необходимо разобраться в том, что представляет собой наука «этика», рассмотреть ее основные положения. Без их понимания трудно говорить о профессиональной этике. Итак, ЭТИКА является важной составной частью философии. Именно в этике философия выступает в качестве практической науки, непосредственно связанной с жизнью. Нравственное формирование специалиста достигается всем комплексом воспитательных воздействий. Все это включает в себя участие в трудовой

деятельности, самовоспитании, приобщении к духовным и культурным ценностям.

Этика (от греческого Ethica, Ethos - обычай) - философская наука объектом изучения которой является мораль. Этика - одна из древнейших теоретических дисциплин, возникшая как часть философии в период становления еще рабовладельческого строя. С одной стороны, этика - это наука о сущности, происхождении и развитии морали. С другой стороны - это совокупность принципов и норм поведения, принятых в определенной общественной среде или профессиональной группе. Например: врачебная этика, журналистская этика, дипломатическая этика и т.д. Как философская наука - этика, отличная от обыденного морального сознания, стихийно формировалась в процессе жизни людей. Этика возникла в результате отделения духовно-теоретической деятельности от морально-практической, т.е. с зарождением классового общества. Но этика теоретически призвана была решать те же самые практические, нравственные проблемы, которые возникали перед человеком в жизни. Например: как должно поступать, что следует считать добром и что злом и т.д. Поэтому уже начиная с древности этику было принято считать «практической философией» в отличие от «чисто теоретического» знания о мире. Этика формирует цели в форме идей о должном, о добре и зле, идеи в виде моральных принципов и норм поведения, в учении о назначении человека и смысле его жизни.

Постепенно в этике стали различать два рода проблем. Первый - вопросы о том, как должен поступать человек (нормативная этика). Второй – это собственно теоретические вопросы о происхождении и сущности морали. Законы развития морали раскрываются с возникновением научной теории развития общества.

4.2 Общие вопросы теории и морали (Лекция)

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Развитие форм морали, сущность и структура морали. Мораль доброты, мораль и наука.
2. Роль моральных принципов для науки. Значение науки для морали.
3. Виды профессиональной морали.

Что же такое мораль? (от латинского mores - нравы, характер, проявляющиеся в обществе). Мораль - это одна из форм общественного сознания, социальный инструмент, выполняющий функцию регулирования поведения людей во всех без исключения областях общественной жизни. Мораль санкционируется лишь формами духовного воздействия, такими как общественная оценка, одобрение или осуждение совершенных поступков. Применительно к различным областям общественной жизни в морали формируются особые правила (трудовая мораль, профессиональная, бытовая, семейная и т.д.). Они составляют относительно самостоятельные области морали, имеющие единое обоснование. Мораль - явление историческое. Возникая на ранних ступенях формирования общества, она развивается в ходе изменения экономических и других общественных отношений, прогресса материальной и духовной культуры человечества.

Мораль - это форма общественного сознания, общественный институт, выполняющий функцию регулирования поведения человека. В любом обществе действия множества людей должны быть согласованы и подчиняться определенным общественным законам. Функцию такого согласования выполняет мораль. Помимо морали в сфере деятельности человека действуют и другие регуляторы поведения - правовые нормы и декреты государства производственно административные распоряжки, организационные уставы и инструкции, указания должностных лиц».

Другие формы общественного воздействия на поведение людей – это обычаи, традиции, общественное мнение, воспитание: - хотя и связаны моралью, но не относятся к ней целиком. Мораль того или иного общества, прежде всего предполагает определенное поведение в нем. Поступки в каждом конкретном случае называются нравами. Поскольку один и тот же поступок может одновременно обладать

экономическим, политическим, правовым, моральным и эстетическим значением, отличить специфически нравственную сторону поведения во всем многообразии общественной деятельности человека, можно лишь по способу, каким регулируются поступки.

Нормы права (мораль и право) закреплены в официальном законодательстве и поддерживаются силой государственного принуждения. Например: экономическое регулирование осуществляется через материальные интересы людей. Формы административного контроля осуществляются через распределение обязанностей и официальных полномочий между должностными людьми. Нравы повседневно воспроизводятся в жизни общества силой массовой привычки, властью общепризнанной и поддерживаемой всеми дисциплинами общественного мнения. Создаются нормы, такие как:

- моральные принципы, идеалы, понятие добра и зла и т.д. Все представленное объединено в стройную систему воззрений на назначение человека и смысла его жизни. В нравственности особенно велика роль сознания. Каждый поступок, линия поведения или образ жизни в целом могут быть мотивированы и оценены.

- моральные требования, предъявляемые к людям, и контроль за их выполнением, осуществляется средствами духовного воздействия через чувство долга, который каждый человек должен осознать и сделать мотивом своего поведения через оценку и самооценку его поступков.

Таким образом, мораль - это форма общественного сознания и его реализация на практике, утверждающая общественно необходимый тип поведения людей и его регулирование. Ответственность в морали, в отличие от права, имеет не материальный, а идеальный, духовный характер. Мораль складывается из нравственной деятельности, поведения людей, их поступков, особым образом мотивированных. В отличие от права, мораль предоставляет личности широкую возможность выбора и регламентируется общественным мнением. Требования морали фиксируются в общественном сознании в виде обычаев, традиций и общественных представлений. Нравственная деятельность отражается и закрепляется в моральном сознании. Известное несоответствие всегда существует между требованиями, предъявляемыми к людям, и тем, как они, себя ведут. В периоды кризиса определенной общественно-экономической формации это несоответствие может проявляться в отдельных отклонениях от норм.

Таким образом, этика изучает формы общественного воздействия на поведение отдельных людей, обычаи и традиции, воспитывает общественное мнение. К примеру, уважение к национальным традициям, эстетическим нормам в быту, воспитание трудовых навыков и многое другое.

4.3 Моральная деятельность (Лекция)

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Понятие мотив, результаты, оценка, стимулы, цели.
2. Основные функции, ценности, принципы и нормы морали: регулятивная, оценочная, ориентирующая, коммуникативная, идеологическая, мировоззренческая.
3. Профессиональная этика, виды профессиональной морали, профессиональная деонтология.

Слово «категория» греческого происхождения. Это наиболее общие понятия, отражающие существенные стороны действительности. Категории этики выполняют и некоторые «служебные» функции самой науки. Во-первых, они являют собой бесконечные ступени познания морали, как сферы общественных отношений. Во-вторых, категории этики представляют собой своеобразный инструмент познания. В-третьих - это форма движения, развития морального познания от сущности первого порядка к сущности второго и так далее. Центральным понятием морального сознания и основными критериями этики с древних времен является «добро и зло». Они являются наиболее

обобщенной формой оценки и разграничения нравственного и безнравственного в поступках отдельного человека, деятельности больших социальных групп или крупных исторических событий. Итак, добро (благо) отражает наиболее общие интересы, устремления, пожелания и надежды на будущее: то, что должно быть, что заслуживает одобрения. Аспекты добра. 1. Добро, как моральное качество поступка. 2. Добро, как совокупность положительных принципов и норм морали. 3. Добро, как нравственный мотив и нравственная цель поступка. 4. Добро, как моральное качество человека, которое выражается в таких понятиях как добросовестность, единство слова и дела и так далее... Например, в отношении к труду – это добросовестность, точность, аккуратность и тому подобное.

В отношении к человеку – это гуманность, справедливость, доброжелательность, чуткость, тактичность и прочее...

Зло – категория этики, противоположная добру. В нем обобщены представления о безнравственных поступках и человеческих качествах, заслуживающих морального осуждения. Это все то, что противостоит общественному и личному благу, все, что направленно против добра: расизм, шовинизм, бюрократизм все виды правонарушений: пьянство, наркомания и тому подобное.

Связь. Категории этики тесно связаны между собой, они аккумулируют в себе содержание друг друга. Например категория чести может быть понята только через привлечение таких категорий, как достоинство, ответственность, порядочность, правдивость и так далее... Категория справедливости – понимается только через категории человеколюбие, милосердие, почтительность, трудолюбие, беспристрастность, признательность...

Истинна. Если истинна воспринималась как цель творчески- познавательного отношения человека к миру, самому себе и своей деятельности, то добро всегда было целью морали. Культурный человек – это прежде всего человек, ориентированный в своей жизнедеятельности идеалам гуманности, добра, справедливости, человеческого достоинства. Если люди сами создают культурную среду своего обитания, то главная забота культурного человека, адаптируясь к этой среде, беречь, сохранять и улучшать ее для себя и своих потомков.

Культура и мораль – философские понятия, которые охватывают широкий круг явлений общественной жизни. Их содержание составляет разнообразная человеческая деятельность, преобразующая мир природы, социальных отношений и самого человека. В самом общем значении культура – это созданное и накопленное человечеством духовное и материальное богатство, призванное служить развитию творчески созидательных возможностей и способностей общества и личности – экономическому, социальному и нравственно – духовному прогрессу. Назначение морали как и культуры – очеловечивание человека, гуманизация его мировосприятия в отношении к миру, утверждение гуманности в отношении человека к человеку. А.Моль пишет, что культура представляет собой интеллектуальный аспект «искусственной» среды, которую человек создает в ходе своей социальной жизни. Это «память мира» или общества материализованная в библиотеках, памятниках, языках...

Мораль- часть культуры, но каждая культура имеет свою мораль. Сложившаяся система культуры, с одной стороны, определяет уровень моральности развивающегося в ней индивида, с другой – как бы ставит границы его свободного волеизлияния. Через сближение культур реально возможен путь к предотвращению вражды и смертоубийства. Культура и гуманизм становятся главными идеалами нашего времени. К таким социальным образованиям относятся: наука, искусство, литература, техника, право, религия, медицина, ветеринарная медицина, мораль и так далее. В отличие от обычаев и традиций, предписания, содержащиеся в нормах, принципах и идеалах морали должны быть усвоены человеком не только на поведенческом уровне, но пройти через его сознание и чувства, ум и сердце. Одним из основных и, может быть, самых сложных

вопросов этики является вопрос о том, как проникает в сознание и чувства людей идея долга и моральной ответственности, почему у одних людей идея долга и моральной ответственности, почему у одних людей есть совесть, а у других ее нет, откуда появились первые моральные нормы, запрещающие людям творить зло.

Мораль требует взывать к чувству долга, налагает обязательства, которые нечто большее, чем просто оценивание. Мораль служит источником особых стимулов и побуждений. Например. Обычай гостеприимства, защиты молящего о помощи, почитания памяти умерших и другое. Но это результат развития более сложных процессов, лежащих в основании смены форм регуляции общественных отношений, формирования индивидуального морального сознания. Назначение морали в культуре – способствовать творчеству добра, содействовать индивидуальному добротворчеству в самом себе и в своем окружении, помогать человеку, быть не «как все», но лучше других, принося людям радость своими поступками и действиями.

В развитии морали отражается исторический процесс общечеловеческой культуры и условий социальной жизни в различные исторические эпохи. При смене одних форм Морали другими, постепенно возрастает мера человечности в отношениях между людьми. Уже в первобытном обществе возникают простейшие формы взаимопомощи, исчезает обычай людоедства.

С возникновением племенных союзов и государства начинает отмирать родовая месть. Мораль феодального общества осуждает убийство крепостного, тогда как убийство раба считалось частным делом рабовладельца. Буржуазная мораль утверждает принцип уважения к личности в форме индивидуализма. Понятие справедливости подразумевает равенство людей. По мере прогресса моральных отношений возрастает роль личности в общественном регулировании поведения. Этика относится к области философических наук, где приходится часто прибегать к языку философических категорий, а все основные принципы этики базируются на философской методологии. Этика располагает богатым арсеналом категорий.

Этика носит аксиологический т.е. ценностный характер (аксиология - учение о ценностях). Знание в этике вырабатывается на основе оценки человеческих отношений и явлений социальной деятельности. Главным критерием этой оценки является представление людей о том, что есть добро и что есть его антипод - зло. Это основные категории этики и вместе с тем основные критерии морального и аморального, нравственного и безнравственного. Оценка осуществляется как обществом, так и каждым индивидом, создается система нравственных ценностей. Эти системы тесно взаимосвязаны и вместе с тем у каждого человека носят своеобразный, только ему присущий характер, представляя собой диалектику объективного и субъективного. С одной стороны любое общество существует как целостное образование с едиными принципами общественной организации и управления, с определенными правовыми и иными государственными институтами, с единым общественным интересом. С другой стороны, общество - это сложный конгломерат людей, занимающих различное общественное положение и соответственно, объединенных самыми различными интересами, целями, и в силу этого, формирующих различные системы ценностей. Это различные нации, классы, религиозные конфессии, социальные слои, типы культур и профессиональные группы.

Общее - представлено общесоциальной, общечеловеческой моралью. Особенное - это моральные принципы и нормы, диктуемые спецификой (если говорить о профессиональной этике) или той, или иной профессиональной средой.

Профессиональная этика - это область этической науки, которая изучает систему моральных норм и принципов, действующих в специфических условиях взаимоотношений людей в сфере определенной профессии. Это специфическое действие как общеэтических норм, так и особых норм профессиональной морали, которые носят аналитикорекомендательный характер, бытующий в данной профессиональной группе.

Например: работа врачей ветеринарной медицины многоплановая, требует определенной специализации. Врачи могут выполнять самые разнообразные обязанности (акушеров-гинекологов, терапевтов, эпизоотологов, ветсанэкспертов; паразитологов и т.д.). С другой стороны они могут быть специалистами ветеринарных лабораторий, лабораторий ветсанэкспертизы на перерабатывающих предприятиях, нести охрану в пограничных и таможенных службах и т.д. Но в любом случае, при выполнении любых обязанностей, специалист должен выполнять общие и специфические для данного вида работ моральные принципы.

Сущность и структура морали. Мораль охватывает практически все сферы поведения людей и их взаимоотношений. Сфера морали поистине бесконечна и безгранична. На протяжении веков, начиная еще с античных времен, о морали написано неисчислимое количество трактатов, авторы которых пытались выявить в морали «самое-самое». Мораль трактовалась и как исполнение божественных установлений, и как опыт житейской мудрости, и как школа воспитания человека, и как средоточие человеческих добродетелей, и как высшая удовлетворенность индивида своим поведением, и как возвышенное служение чести, и как непререкаемое исполнение долга, и как инструмент общественной стабильности и порядка, и как требования общественной пользы, и как средство обеспечения взаимопонимания и сотрудничества людей, и так далее...

Эти примеры показывают бесцельность поисков точного определения сущности морали. По мнению многих философов, структура морали состоит из моральной деятельности; это важнейший и определяющий компонент морали, проявляющийся в поступках. Только совокупность поступков, характеризующая поведение личности, дает представление о подлинной ее моральности. Только практическая реализация моральных принципов и норм дают личности право на признание ее моральной воспитанности, на наличие у нее подлинной моральной культуры. Гегель писал: «Когда человек совершает тот или иной нравственный поступок, то он этим еще не добродетелен. И только если такой способ поведения является постоянной чертой его характера - он добродетелен... Человек есть не что иное, как ряд его поступков».

Поступок содержит три компонента: Мотив - нравственно осознанное побуждение совершить поступок, или мотивация - совокупность мотивов, означающая предпочтение тех или иных ценностей в моральном выборе индивида, совершающего поступок. Результат - материальные или духовные последствия поступка, имеющие определенное значение. Оценка окружающими - как самого поступка, так и его результата и мотива. Поступок может быть моральным, аморальным и внеморальным. Поступки, ставшие стандартными формами поведения, называются нравами. Устойчивые нравственные отношения присущи стабильному состоянию общества, социальной группы, профессионального коллектива и т.д. Нравственные отношения в коллективе подразделяются на три уровня.

1. Субординированные - отношения между начальниками и подчиненными.
2. Отношения между коллегами.
3. Отношения с пациентами и их хозяевами, а так же с руководителями подразделений, с-х предприятий, специалистами других отраслей.

Врачебная мораль предполагает выполнение системы норм и требований к поведению и моральному облику врача, нравственным чувствам, которые реализуются в процессе работы. Врач обязан знать круг вопросов, которые отражают моральные нормы взаимоотношений между разными категориями людей. Отсюда невозможно разделить моральные и правовые нормы в деятельности врача ветеринарной медицины. На практике все компоненты - моральная деятельность, моральные отношения и моральное сознание, выступают как единая целостность, где они являются как бы гранями, а разделение их делается лишь в теории и для осмысления особенностей каждого из компонентов. Культура общения предполагает умение слушать и слышать собеседника, уважительно относиться к его точке зрения, соблюдения правил служебного этикета. Подлинно

нравственный человек живет «по правде», ибо любовь к людям, нравственное чувство - чувство справедливости, которое живет в его душе, его совесть будут побуждать его к служению добру и противостоять злу.

Через нравственную деятельность и нравственные отношения человек осознает интересы других людей, коллектива и общества в целом. Именно они вырабатывают и закрепляют в сознании образы поведения, образующие в своей совокупности систему ценностей, которая включает нормы, правила, запреты, требования, принципы, и так далее. Все они являются различными элементами структуры морали.

Эти принципы базируются на основном нравственном требовании - твори добро и не делай зла, а так же на золотом правиле этики: «не поступай по отношению к другим так, как бы ты не хотел, чтобы поступили по отношению к тебе. Лечи животных так, как бы хотел, чтобы лечили тебя».

Рассмотрим мораль доброты. Это этическая концепция, которая считает, что в нравственной деятельности имеет значение не столько деяние, то есть то, что сделано, сколько мотив, побуждение, во имя чего совершен поступок. Кант - представитель этой теории считал, что при выполнении морального долга важно не конкретное содержание поступков, а особое умонастроение человека, чувство безусловного повиновения долгу. Смысл теории моральной доброты заключается в том, что она сосредоточила внимание человека на внутреннем самосовершенствовании, часто преуменьшая значение практических результатов действия.

Мораль и наука. На первый взгляд мораль и наука, будучи различными формами общественного сознания, представляются настолько далеко отстоящими друг от друга, что трудно установить между ними тесную связь. Научное мышление — это мышление теоретическое, которое основано на логической абстракции, имеет строго упорядоченный характер, анализирует объективные законы действительности и устанавливает истинное знание о них в форме определенных логических обобщений. Деятельность морального сознания направлена не просто на установление истины, знания, а и на формирование жизненных целей и правил поведения, на принятие практического решения и выбор поступков.

Наиболее важны два аспекта науки и морали. Первый касается значения морали для науки (роль моральных принципов в деятельности ученого). Второй - значение науки для морали (возможность научного обоснования нравственных принципов). Но достижения науки, не могут быть использованы против человека, против разрушения природы, загрязнений окружающей среды, уничтожения флоры и фауны. Например: открытие атомной энергии, бурное развитие химии и генетики, автоматизация, радио, кино и телевидение, развитие биологической промышленности, создание новых лекарственных препаратов (антибиотики и другие), а также средств специфической профилактики (вакцины, сыворотки) и многое другое, одновременно могут быть применены и на благо и во вред человечеству, и жизни на Земле. В таких условиях подлинный ученый не может оставаться бесстрастным искателем истины, безразличным к тому, как она будет использована. Он должен осознать свою моральную ответственность перед обществом, связанную с теми большими знаниями, которое оно ему дало, стать борцом за социальную справедливость, глашатаем высоких гуманных идеалов, объявить войну мракобесию и предрассудкам.

Ученый не может оставаться безразличным к вопросам нравственности еще и потому, что сама практика научной деятельности постоянно ставит перед ним проблемы морали или профессиональной этики. Академик К.И. Скрябин писал о том, что количество объектов изучения в ветеринарной медицине, их глубина является одним из звеньев человеческой жизни. Никакая другая наука не имеет возможности исследовать и предохранять от болезней такое большое количество представителей животной фауны и человека в том числе. Огромное количество истребленных, исчезающих видов животных необходимо сохранить для потомства. И здесь встают этические вопросы содержания

редких и экзотических животных в зоопарках, их разведение, и в то же время не снимается вопрос о том, что же такое зоопарки - благо или тюрьма для животных. Многие были свидетелями бездушного отношения к животным в передвижном зоопарке, когда от голода и холода в центральном регионе погибли редкие животные, а так же эпопея с живым уголком города Омска. Только после вмешательства общественности животные были спасены. И таких примеров можно приводить множество. Второй аспект связан с необходимостью разрешения важнейших нравственных, проблем современности, ответа на вопросы в чем состоит подлинное назначение человека, смысл жизни, каковы должны быть его цели. В споре о том, как снять с ученых ответственность за решение вопросов, связанных с нейтрализмом, обосновывается положение о том, что истина и нравственность, несовместимые понятия, что нормальная этика не может быть научной и что научная философия морали лишена нравственного содержания (это метаэтика).

Дальнейшее развитие научных исследований в области ветеринарной медицины ведется в различных направлениях. Это и область молекулярной биологии и генной инженерии, развитие современных основ биотехнологии, и пищевая биотехнология. Это контроль использования трансгенных продуктов в пищу и корма, изучение новых экзотических и особо опасных природных инфекций, разработка современных методов диагностики с применением тестов на уровне генов ЛТ1ГР РИД, РИФ и многие другие). Сюда относится разработка, испытание и внедрение вакцинных препаратов нового поколения, полученных методом генной инженерии для борьбы с бактериальными, вирусными болезнями.

Развитие иммунологии с применением всех защитных систем организма, и создание методов контроля иммуногенного состояния животных, использование иммунологических методов в племенной и селекционной работе и многое, многое другое. Научные исследования ведутся в научно- исследовательских учреждениях, в учебных ВУЗах, с привлечением практических ветеринарных специалистов. Интенсификация науки немыслима без обновления материально- технической базы, увеличения информационного пространства, координации научных исследований. Профессиональная этика исследователей в области биологической науки постоянно связана с мировоззрением ученых, общественной моралью, возможностью использования достижений науки во благо, а не во вред человечеству. Большую роль играют взаимоотношения ученых и науки в целом с обществом, ответственность ученых за результаты своего труда. Ученые должны предвидеть все возможные нежелательные последствия своих исследований.

В науке должна существовать система моральных требований, правил и норм поведения ученых. Они должны нести всю ответственность за нарушение профессиональных этических норм, которые могут выражаться в моральных и материальных санкциях. Наука и мораль связаны между собой доверием, они обогащают и взаимно дополняют друг друга

4.4 Основные категории этики и морали (Лекция)

При подготовки к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Понятие, особенности и социальные функции этических категорий (добро и зло)
2. Взаимосвязь культуры и морали, ее ценности

Как и всякая наука, этика располагает богатым арсеналом категорий. Именно они, наряду с законами, принципами, методами, составляют основу содержания любой науки. Слово «категория» греческого происхождения. Это наиболее общие понятия, отражающие существенные стороны действительности. Это узловые пункты человеческого познания. Категории этики - это субъективное отражение нравственной стороны бытия, отражающие самые существенные стороны деятельности. Эти узловые пункты человеческого познания, представляют собой систематизированное, научно обоснованное, теоретическое знание о морали, как социальном явлении. Отражение моральных явлений

осуществляется не только на теоретическом, но и на уровне обыденного сознания в виде конкретных чувств, представлений, симпатий и антипатий, иллюзий и других. Категории этики выполняют и некоторые «служебные» функции самой науки. Во-первых, они являют собой бесконечные ступени познания морали, как сферы общественных отношений. Во-вторых, категории этики представляют собой своеобразный инструмент познания. В-третьих - это форма движения, развития морального познания от сущности первого порядка к сущности второго и так далее. Центральным понятием морального сознания и основными критериями этики с древних времен является «добро и зло». Они являются наиболее обобщенной формой оценки и разграничения нравственного и безнравственного в поступках отдельного человека, деятельности больших социальных групп или крупных исторических событий. Наличие необходимых благ - непереносимое условие существования общества и человека, их развития и их совершенствования.

Материальные блага - это, прежде всего, пища, одежда, жилье, средства передвижения и другое. В качестве духовных благ выступают духовные ценности: познание, образование, предметы культурного потребления, нравственные ценности, красота и т.д. Итак, добро (благо) отражает наиболее общие интересы, устремления, пожелания и надежды на будущее: то, что должно быть, что заслуживает одобрения. В современной этике добро раскрывается в нескольких различных, но тесно взаимосвязанных аспектах.

1. Добро, как моральное качество поступка.
2. Добро, как совокупность положительных принципов и норм морали.
3. Добро, как нравственный мотив и нравственная цель поступка.
4. Добро (добродетель), как моральное качество человека, которое выражается в таких понятиях как добросовестность, ответственность, единство слова и дела и так далее.

Формы проявления добра и добродетели многообразны и в принципе присущи всякому позитивному человеческому качеству, поведению или поступку. Например, в отношении к труду - это добросовестность, точность, аккуратность и тому подобное. В отношении к человеку - это гуманность, справедливость, доброжелательность, чуткость, тактичность и прочее.

Зло - категория этики, противоположная добру. В нем обобщены представления о безнравственных поступках и человеческих качествах, заслуживающих морального осуждения. Это все то, что противостоит общественному и личному благу, все, что направлено против добра: расизм, шовинизм, бюрократизм, все виды правонарушений и преступлений, пьянство, наркомания и тому подобное. Борьба со злом, защита и утверждения добра, суть всех людей в какой бы сфере они не работали.

Категории этики тесно связаны между собой, они аккумулируют в себе содержание друг друга. Например, категория чести может быть понята только через привлечение таких категорий, как достоинство, ответственность, порядочность, правдивость и так далее.

Категория справедливости - понимается только через категории человеколюбие, милосердие, почтительность, трудолюбие, беспристрастность, признательность и так далее. Рассмотрение особенностей, классификация и сущность этических категорий имеет не только теоретическое, но и общеметодологическое значение. Без них невозможен анализ профессионально-этических категорий, так как они являются конкретизацией категории общей этики. В сложном переплетении современных событий цивилизованное человечество все настойчивее призывает к культуре, видя в ней единственно реальный путь своего выживания и будущего благоденствия.

Широкий диапазон проблем, связанных с исследованием феномена культуры уже в Античности был представлен лаконичной формулой единства Истины, Добра и Красоты. И если Истина всегда воспринималась как цель творчески-познавательного отношения человека к миру, самому себе и своей деятельности, то Добро всегда было целью морали. Как критерий нравственной оценки деятельности и отношений, добро представляет собой

динамическое содержание культурного процесса по пути гуманизации общества и очеловечивания самого человека. В истории философии и этики человечность и человечность всегда толковались в плане раскрытия всей полноты природы человека, развития его творческих сил и способностей. В гармонии разума и нравственно-эстетических чувств виделась способность человека возвыситься над миром животных.

Культура, как совокупность процессов и результатов многообразной человеческой деятельности одновременно является качественным показателем и мерой их совершенствования. Человек, будучи субъектом культуры, сам становится главной ценностью и непосредственным объектом ее воздействия. Вопрос о культуре человека с необходимостью восходит к моральной проблематике, поскольку без умения жить в обществе по законам добра и справедливости немыслимы ни личная, ни общественная культура людей. Культурный человек - это прежде всего человек, ориентированный в своей жизнедеятельности идеалам гуманности, добра, справедливости, человеческого достоинства. Если люди сами создают культурную среду своего обитания, то главная забота культурного человека, адаптируясь к этой среде, беречь, сохранять и улучшать ее для себя и своих потомков.

В осуществлении культурной адаптации большую роль играют сложившиеся веками нормативные статусы морали: в форме норм, предписаний, принципов, заповедей и правил закодированы лучшие, наиболее приемлемые и полезные образцы поведения и отношений человеческого общежития. При явном дефиците элементарной вежливости и воспитанности наших коммуникаций, обращение к анализу этих: форм общения цивилизованных людей представляется нужным хотя бы для того, чтобы показать как они важны для облагораживания наших отношений, обращения человеком самого себя в сегодняшних и будущих поколениях. Культура и мораль - философские понятия, которые охватывают широкий круг явлений общественной жизни. Их содержание составляет разнообразная человеческая деятельность, преобразующая мир природы, социальных отношений и самого человека.

С тех пор, как люди начали сознательно культивировать землю (культура в переводе - возделывать, обрабатывать), первое упоминание о культуре связано с возделыванием земли. Затем воспитывали подрастающее поколение, совершали культовые церемониалы, воспроизводили объективную реальность в художественных образах, постигали истины бытия, создавали искусственную среду своего обитания. Они стали нуждаться в особых нормативных регуляторах, всевозможных предписаниях и запретах, которые помогли бы им в организации своей жизни. Хотя первые запреты (табу) обычаи, традиции и обряды не были еще собственно моралью, а лишь ее прообразами, они способствовали становлению культуры, помогая передавать из поколения в поколение полученные знания о мире, навыки и умения, накапливать исторический опыт. В самом общем значении культура - это созданное и накопленное человечеством духовное и материальное богатство, призванное служить развитию творчески созидательных возможностей и способностей общества и личности - экономическому, социальному и нравственно-духовному прогрессу.

Наиболее общее определение морали, как особого, свойственного только человеку способа практически духовного освоения мира по принципу деления его на добро и зло, включает в себя создание нормативных ценностных предписаний, обеспечивающих согласование личных и общественных интересов людей в целях; сохранения человечества как единого рода. Мораль обусловлена наличием свободной воли, свободой выбора человеком своих поступков. Назначение морали как и культуры - очеловечивание человека, гуманизация его мировосприятия в отношении к миру, утверждение гуманности в отношении человека к человеку.

Культура и мораль взаимосвязаны и взаимообусловлены единством целей и оснований своего бытия. Как немыслима культура без морали, так немыслима и мораль вне культуры. О трудностях теоретического определения культуры свидетельствует тот

факт, что французский социолог А. Моль насчитал около 250 ее определений в мировой культурологии. Сам А. Моль пишет, что культура представляет собой интеллектуальный аспект «искусственной» среды, которую человек создает в ходе своей социальной жизни.

Это «память мира» или общества материализованная в библиотеках, памятниках, языках... В предложенное А. Молем определение культуры, мораль вписывается по всем параметрам. Это созданные человеком параметры «искусственной интеллектуальной» среды в виде норм, предписаний, принципов и теоретических обоснований морали. И культура, и мораль своим возникновением обязаны духовно-практической деятельности людей, где идея и действие, мотив и результат попеременно сменяют и обуславливают друг друга.

Мораль - часть культуры, но каждая культура имеет свою мораль. Сложившаяся система культуры, с одной стороны, определяет уровень моральности развивающегося в ней индивида, с другой - как бы ставит границы его свободного волеизъявления. Ограничивая индивидуальный выбор добра и зла, она обрекает его на жестокую зависимость от установленных ею же канонов. Эта зависимость подменяет творческую самобытность и личную уникальность безынициативной посредственностью, замещает мораль - аморализмом. Если без свободы нет морали, то нет без нее ни духовности, ни культуры.

Бескультурье и аморализм, как сопутствующие друг другу явления застоя и упадка с неизбежностью порождают зло человеконенавистничества. Оно и разобщает культуры и народы, приводит к гибели цивилизации. Через сближение культур реально возможен путь к предотвращению вражды и смертоубийства. Культура и гуманизм становятся главными идеалами нашего времени. Для человека потребность в другом выступает и в биологической, и в социальной форме.

Естественный процесс продолжения рода, общественный характер труда, разделение производственных функций и т.д. ставит людей в зависимости друг от друга и связывает их специфически человеческими узами, без которых индивид не может развиваться как личность. В совместной деятельности и в отношении людей друг к другу, создаются необходимые условия материального, интеллектуального и духовного воспроизводства.

Особенностью культуры является то, что свою облагораживающую и возвышающую миссию она осуществляет с помощью специальных социальных образований, которые не входят в ее структуру целиком и способствует выработке культурных ценностей, накапливает материал для культурного выбора, составляет количественный фонд качественных преобразований культуры.

К таким социальным образованиям относятся: наука, искусство, литература, техника, право, религия, медицина, ветеринарная медицина, мораль и так далее. Мораль, выполняя определенные функции культуры, не может быть целиком включена в ее содержание. Как самостоятельное явление она развивается по собственным законам в противоречиях добра и зла, должного и сущего, общественного и индивидуального.

Противопоставляет: справедливость - несправедливости, честь - бесчестию, совесть - бессовестности, счастье - несчастью, осмысленную жизнь - бессмысленному существованию, человечность - бесчеловечности и тому подобное. Ее структура упрощенно подразделяется на моральное сознание и моральную практику в отношении и поведении. В отличие от обычая и традиций, предписания, содержащиеся в нормах, принципах и идеалах морали должны быть усвоены человеком не только на поведенческом уровне, но пройти через его сознание и чувства, ум и сердце. Одним из основных и, может быть, самых сложных вопросов этики является вопрос о том, как проникает в сознание и чувства людей идея долга и моральной ответственности, почему у одних людей есть совесть, а у других ее нет, откуда появились первые моральные нормы, запрещающие людям творить зло.

Мораль, с одной стороны, рождена коллективным взаимодействием людей, с другой - является способом защиты и сохранения их общности. С точки зрения эволюционной

этики, например, мораль преимущественно считается результатом естественного отбора и биологической эволюции человека. Мораль требует взывать к чувству долга, налагает обязательства, которые нечто большее, чем просто оценивание. Мораль служит источником особых стимулов и побуждений. В этической литературе вопрос происхождения морали рассматривается в контексте социально-экономической детерминации духовного развития человека, через преодоление противоречия между общественным и личным интересами, через совместную деятельность и коллективное общежитие людей. В определении содержания культуры мораль часто соседствует с обычаями и обозначаются они как рядом положенные явления, но в отличие от обычаев, которые выражаются в готовых образцах, моделях, стереотипах поведения, мораль предполагает избирательное отношение к норме.

Если мораль подразумевает наличие свободной воли в качестве условия выбора поступка, то согласно обычаю, поступать надо так как поступают все, на кого он распространяется. Иногда обычай перерастает в мораль, становится моральной нормой. Например, обычай гостеприимства, защиты молящего о помощи, почитания памяти умерших и другое. Но это результат развития более сложных процессов, лежащих в основании смены форм регуляции общественных отношений, формирования индивидуального морального сознания. Назначение морали в культуре - способствовать творчеству добра, содействовать индивидуальному добротворчеству в самом себе и в своем окружении, помогать человеку, быть не «как все», но лучше других, принося людям радость своими поступками и действиями.

4.5 Категории этики (Лекция)

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Категории долга, чести, достоинства. Понятие поведение, поступок, милосердие
2. Идеи долга, моральной ответственности их взаимосвязь.
3. Нравственная культура личности, моральность, мудрость, благодарность.

Культура - является предметом изучения различных наук о человеке: физиологии, психологии, педагогики и так далее поведения является необходимым условием нравственной культуры личности. Понятие «поведение» применимо и к действиям животных, что является предметом специальной области знания - этологии, но принципиальное, отличие человеческого поведения от поведения животных состоит в его сознательной мотивированности. Моральный аспект культуры поведения включает в себя способности человека в соответствующих формах выражать свои нравственные чувства. Какие бы эмоции ни испытывал человек по отношению к другому или другим, он проявляет их в соответствующих действиях, поступках, поведении. Сдержанность в проявлении эмоций - одно из основных требований к поведению в кругах светского дворянства - рассматривалась не только как этикетное правило, но и как достояние личной культуры.

Правила поведения - это естественно сложившиеся требования общества к индивиду, передающиеся по традиции в своих общечеловеческих формах и дополняемые каждым народом или национальной общностью, социальным слоем или группой, специфическими, необходимыми именно этому социальному объединению нормами, выражающими особенности существования и общения людей в нем. Эти правила есть безусловное приобретение человеческой культуры в возвышении этноса от обычая к морали. Язык, собственно, и определяется в философии как система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения.

Язык, является специфическим социальным средством хранения и передачи информации, а так же управления человеческим поведением. «Наш язык, писал академик Д.С. Лихачев, - это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни». Узнать человека, его умственное развитие, его моральный облик, его характер можно прислушавшись к тому, как он говорит. Неумелое слово может обидеть человека, грубое,

оскорбить, но доброе - одобрить и возвысить. Слово может стать подвигом, когда с его помощью открыто обличают (зло, несправедливость) призывают: к служению великим идеалам и провозглашают великие истины, когда им или его помощью утверждают добро и красоту человеческих отношений; создают атмосферу взаимодоверия и взаимопонимания. Гостеприимство

Этикет гостеприимства был особенно важен, так как гостеприимство было не только обычаем, но той его обязательной частью, которая переросла в моральный закон...

В наставлении В.Мономаха по этому поводу сказано: «Куда не пойдете, где ни пристанете, напоите и накормите убогого, но больше всего почитайте гостя, откуда бы к вам не пришел, простолюдин ли, знатный или посол. Правила этикета Среди правил этикета были такие как умение сдерживать проявления эмоций, сохранять в любых ситуациях достоинство, дорожить честью, галантно обходиться с дамой, внимательно выслушивать собеседника, проявлять элементарную вежливость в обращении не только с равными, но и нижестоящими по социальной лестнице. Отступление от этих правил считалось невозможным.

Служебный этикет основывается на таких формах и принципах, которые складывается из следующих компонентов:

1. Техника делового общения
2. Психология делового общения
3. Этика делового общения
4. Служебный этикет (Этические правила делового общения).

Общение (коммуникация) - это способ бытия человека в условиях взаимных отношений, взаимодействия с другими людьми.

Этика делового общения - это сумма выработанных наукой, практикой и мировым опытом нравственно - этических требований, принципов, норм и правил, соблюдение которых обеспечивает взаимопонимание и взаимное доверие субъектов делового; общения, повышает эффективность контактов и конечных результатов их совместных действий.

Деловое общение должно основываться на определенных нравственных принципах:

В основе делового контакта лежат интересы дела, а не личные интересы и собственные амбиции.

Порядочность, то есть органичная неспособность к бесчестному поступку или поведению, основывается на таких нравственных качествах как:

- а) обостренная совесть, сознание того, что даже бездействие или молчание могут быть бесчестными,
- б) постоянное стремление сохранить незапятнанной свою честь и утвердить собственное достоинство,
- в) умение одинаково держать себя с любым человеком, независимо от его служебного и социального статуса.

4.6 Из истории ветеринарии (Лекция)

При подготовки к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Развитие ветеринарии в Европе, мире, России, в области войска Донского.
2. Развитие военной земской ветеринарии.

Из истории ветеринарии Ветеринария(от латинского Veterinus - относящийся к скоту, veterinarius - ухаживающий за скотом, лечащий скот). Ветеринарная медицина - система наук, изучающих болезни животных, методы предупреждения и лечения болезней, вопросы повышения продуктивности животных и меры защиты людей от болезней, свойственных животным и человеку.

В законе РФ о ветеринарии в ст. 1 написано: - «Под ветеринарией понимается область научных знаний и практической деятельности, направленных на предупреждение болезней животных и их лечение, выпуск полноценных и безопасных в ветеринарном

отношении продуктов животноводства и защиту животных» Ветеринария возникла в глубокой древности из потребностей человека. В своём историческом развитии она прошла сложный путь накопления и усовершенствования знаний. Найденные исторические данные свидетельствуют о зарождении ветеринарии ещё на заре человеческой цивилизации. Элементы врачевания домашних животных появились в пастушеских племенах. Скотоводы ухаживая за домашними животными оказывали им помощь при травмах и родах. Использовали растения, делали горькое питьё при нарушении пищеварения. Народы Северного Причерноморья кастрировали жеребцов, чтобы сделать их более спокойными. Применяли одни и те же для людей и животных. В ветеринарном папирусе найденном в Египте в 1889 содержится трактат о 4-х болезнях.

Среди документов нового царства о 16-12 век до н.э обнаружено несколько лечебников. В Вавилоне в 3-2 тысячелетии до н.э накопились основательные знания по ветеринарии. В древней Греции лечением животных занимались так называемые Гиппиатры. Под флагом учения о лечении лошадей и шло развитие ветеринарии в греческую и римскую эпохи через средние века до 18-го века. Римские ветеринары заимствовали представления о болезнях животных и мерах борьбы с ними из Греции. Начиная с 1-го века н.э в римской армии постоянно были ветеринары, в задачу которых входило обследование животных. В арабском мире развитие ветеринарии происходило интенсивнее, чем развитие ветеринарии чем в других странах. Арабы переводили и сохраняли учения о ветеринарии греческих и римских авторов.

В константинополе были собраны в одно целое работы греческих под названием Гиппокритика- они служили руководством для лечения животных по всей средневековой Европе. Многие учёные ходатайствовали перед правительством своих стран об открытии ветеринарных школ. И только в 1761 году итальянскому шталмейстеру в Милане удалось открыть школу для обучения ветеринарии.

После внедрения в практику микроскопа и изучения микробов был подготовлен путь у гениальным работам Пастера. В Ассирии и Вавилоне ветеринария развивалась очень интенсивно. Описание болезней животных даёт возможность предполагать, что это были сибирская язва, чума КРС, бешенство животных. И что эти болезни могли переходить от одних животных к другим. В тот же период, было предложено изолировать больных, сжигать животноводческие постройки, в которых погибали животные, убивать бешеных животных, закрывать границы неблагополучных государств. В Индии ветеринары принадлежали к высшему медицинскому сословию. Некоторые описания болезней исключительно точны (бешенство, сибирская язва и др.).

Описаны кровепаразитарные и гельминтозные болезни. Заболевания грызунов связывали с появлением чумы у людей. В древнем Китае из ряда сохранившихся источников известно, что иглоукалывание применялось и для лечения животных. В Тибетских источниках 11-17 в. до н.э., предписывалось избегать проезда по местности, где убивают скот, рекомендуются меры профилактики некоторых гельминтозов. В древней Греции лечением животных занимались так называемые Гиппиатры (от *huppos* - лошадь и *iatros* - врач). Под флагом учения о лечении лошадей и шло развитие ветеринарии в греческую и римскую эпохи через средние века до 18 века. Греки оставили значительное количество работ по ветеринарии. Это работы по хирургии, терапии, заразным болезням, написанные разными авторами. Они собраны в 10 веке в одно сочинение под названием «Гиппиатрика».

Греческие гиппиатры как и медицинские врачи в своей деятельности руководствовались учением Гиппократов, которому принадлежит старейшая теория происхождения болезней у человека и животных. Он указывал, что лечить нужно больного, а не болезнь, т.е. принимать во внимание индивидуальные особенности больного, среду, режим и данные о болезни. В немногочисленных учебных заведениях Европы раннего и развитого средневековья ветеринария не преподавалась, а лечением домашних животных занимались все, так или иначе имеющие с ним дело: живодеры, .

овчары, пастухи, кузнецы, а позже шталмейстеры, конюшие, борейтеры. Болезни наносили огромный ущерб животным, среди них главенствующее место занимали ящур, чума КРС, перепневмония, сап и другие. В этот же период не хватало и литературы по болезням животных. Единичные трактаты охватывали только отдельные описания некоторых заболеваний.

В начале 14 века Лусием была написана «Гиппиатрика», Жаном де Бри - трактат об овчарнях и болезнях овец. Достижения ветеринарии в борьбе с болезнями животных оказали большое влияние на проведение массовых мероприятий по улучшению животноводства, разведению и племенной работе в сельскохозяйственном производстве.

4.7 Из истории ветеринарии (Практическое занятие)

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Развитие учебных ветеринарных учреждений.
2. Роль учебных учреждений в становлении ветеринарного врача.

В связи с развитием в западной Европе капиталистических форм сельского хозяйства, расширением торговли, ростом поголовья - потребовались специальные знания по ветеринарии. На английский, французский и немецкий языки были переведены работы римских и греческих авторов по ветеринарии, сохранившиеся в некоторых монастырях. Были написаны трактаты по ковке, появилась сравнительная анатомия с рисунками, позже трактат по анатомии и патологии лошадей.

Труд конюшенного из Франции Ж. Соллейселя «совершенный кузнец» выдержат не менее 30 изданий на разных языках. Значительная литература по ветеринарии создана в средние века в Азербайджане, Армении, Грузии, Узбекистане, Индии, Китае. Опустошительные эпизоотии, главным образом чума КРС, которая свирепствовала в 14-18 вв в Европе, показала, что для борьбы с болезнями животных должны быть подготовлены специалисты. Многие ученые в Германии, Голландии, Швейцарии, во Франции ходатайствовали перед правительством своих стран об открытии ветеринарных школ, но их просьбы не были удовлетворены. И только в 1761 г итальянскому шталмейстеру в Милане удалось открыть школу для обучения ветеринарии. В 1765г он открывает в Альфоре около Парижа вторую школу. Его ученики у себя на родине стали так же создавать ветеринарные школы: в Копенгагене; Вене; Дрездене; Ганновере; Будапеште; Берлине и Мюнхене, Лондоне и Милане, Мадриде и т.д. (1773- 1802). После внедрения в практику микроскопа и изучения микробов был подготовлен путь к гениальным работам Л. Пастера.

Уже первые достижения по борьбе с чумой КРС позволили обобщить большую работу, и на I международном ветеринарном конгрессе в Гамбурге в 1863г были разработаны единообразные мероприятия по этой болезни. Создан ветеринарный надзор, а в совокупности общих ветеринарно- санитарных мероприятий чума крупного рогатого скота была в Европе сведена до единичных случаев. В конце 18, начале 19 в. появились первые периодические ветеринарные издания, стали выходить ветеринарные энциклопедии. Работы Пастера и его учеников и последователей - Ру, Мечникова, Шамберлена, Коха, Эрлиха, Гельмана, Кальнинга и многих других оказали огромное влияние на развитие ветеринарии, расширили круг ее задач. Английский врач Эдвард Дженнер изобрел способ предохранения людей от оспы, который был положен в основу профилактики заразных болезней людей и животных и получил название вакцинации. Для изготовления препаратов, применяемых для диагностики и профилактики заразных болезней, были созданы специальные учреждения - лаборатории, биофабрики в которых готовили например вакцины и сыворотки, аллергены - Малеин и другие. Были созданы Пастеровский институт в Париже, институт имени Коха в Берлине, Листеровский институт в Лондоне. Институты экспериментальной ветеринарии и терапии в Магбурне, Эрлиха во Франкфурте на Майне, Рокфеллеровский институт в Нью-Йорке и т.д. Достижения ветеринарии в борьбе с болезнями животных оказали большое влияние на

проведение массовых мероприятий по улучшению животноводства, разведению и племенной работе в сельскохозяйственном производстве. Школ для подготовки специалистов по ветеринарии не было, знания и умения передавались ремесленным путем, чаще по наследству.

Конюшники знали значительное количество лекарственных средств, умели лечить травматические повреждения, отравления животных, делать кастрацию, оказывать родовспоможение. В 16 - 17 веках в России в обращении находилось значительное число рукописных и печатных работ по ветеринарии, как переводных, так и русских. В 1685 г. с польского языка была переведена «Гиппиатика или наука о конях, способ натуры, предмет разных конских познаний, вскармливание, лечение как разных немощей и тяжёлых припадков, лечение подающее Кристофа Монвида Дорогоостанского». К этому же времени относятся книги «О строении конского domu», «Книга лекарственная «о конских болезнях» и некоторые переводные и русские издания. В «Травниках», «Ветроградах» и «Цветниках» многие разделы посвящены способам лечения животных, составлению лекарственных средств.

В начале 18 века развитие торговли и непрерывные войны потребовали большого внимания к обслуживанию скотоводства. Петру I принадлежит инициатива подготовки кузнецов и конюшников в медицинских школах. По указу от 31.03.1715 года их должны были открыть в Петербурге, Москве и Лубнах. Однако, только в 1733 году в селе Хорошове (под Москвой) начала действовать конюшенная школа - пансионат, из которой лица, успешно её окончившие, направляли в Спасскую школу конюшников. Однако из-за низкого качества обучения в 50-х годах 18 века обе школы были закрыты. На необходимость подготовки в России специалистов по ветеринарии постоянно указывали Андриевский, Уден, Бахерхат и другие. В 1772 году они писали в Сенат о том, что «должно быть врачам как для людей, так и особливим для скота» и настаивали на немедленном открытии ветеринарных школ. В 1784 году докторам медицины М.М. Тереховскому и А.М. Шумлянскому была предписана командировка за границу для «обозрения иностранных университетов и других славнейших по врачебной части заведений». После возвращения в Россию они предложили план организации в России «скотоврачебного училища» при медико-хирургической академии.

В начале 19 века подготовка ветеринарных врачей и ветеринарных помощников была предпринята двумя путями: в университетах и в «скотоврачебных училищах», впоследствии в ветеринарном отделении медико-хирургических академий. Конезаводство и коневодство - важнейшие источники обеспечения армии лошадьми, так же несли потери. Поэтому именно управление коннозаводства подняло вопрос о необходимости организации Дерптского (Юрьевского) ветучилища, которое было открыто в 1848 году. Затем в 1850 году - было открыто Харьковское ветучилище.

В 1840 году в Варшаве учредили школу простых ветеринаров, а в 1889 году переименовали в Варшавский ветеринарный институт. В 1873 году был создан Казанский ветинститут. Мы надеемся, что сегодняшние специалисты будут выполнять эти нормы и не уронят «честь мундира». Сейчас идёт возрождение казачества и нужно, чтобы в сознании людей и нас, как профессионалов, были только самые лучшие этические нормы поведения и профессиональной деятельности.

4.8 Основные этические принципы врача ветеринарной медицины (Лекция)

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Этические понятия: честь, совесть.
2. Обязанность, долг

Основные этические принципы врача ветеринарной медицины Клаудио Перуччио, цитируя одно изречение писал «Среди многих видов человеческой деятельности профессия ветеринарного врача наиболее важна, потому, что направлена на обеспечение

основных потребностей человека: кормление, здоровье животных, и сравнительное изучение болезней животных».

Главное этическое понятие - Честь ветеринарного врача подразумевает моральное сознание и категорию этики, которая тесно связана и во многом сходится с категорией Достоинство. Честь требует от врача ветеринарной медицины поддерживать ту репутацию, которой обладает он сам, или коллектив, к которому он принадлежит. В каждом человеке является внутренним компасом, невидимом другим, богом, который руководит его поступками, независимо от того верующий это человек или нет.

Совесть объясняется как моральный самоконтроль, умение самостоятельно формулировать для себя нравственные обязанности, требовать их выполнения и производить самооценку совершаемых поступков. Профессиональные взаимоотношения должны основываться на достоинстве, уважении в отношениях с коллегами, на взаимодоверии и сотрудничестве, соблюдении профессиональных этических норм и ожидать того же от других.

Категория обязанность- это то, что входит в круг действий, поступков обязательных для выполнения, согласно закону, общественным требованиям, внутреннему побуждению. Это нравственное требование, когда оно выступает как долг человека, как возлагаемая на него задача. Долг человека состоит в том чтобы выполнять определенные обязанности. Они предусматривают самые различные действия в зависимости от той сферы человеческой жизнедеятельности, к которой они относятся и их выполнение становится долгом в определенных ситуациях, в которые попадает человек.

Скромность- это форма осознания личностью своих обязанностей перед обществом и окружающими людьми. Скромный человек потому не придает особого значения своим положительным качествам, считая их для себя совершенно обязательными. Моральное качество характеризующее способность человека преодолевать в себе чувство страха, неуверенности в успехе, опасения перед трудностями и неблагоприятными для него последствиями.

Мужество. Это присутствие духа в опасности, в беде...проявление бесстрашия и храбрости. Это может быть так же душевная стойкость, смелость. Умение Быстро и хорошо сделанная работа, умение сделать что-то полезное благодаря знанию. Эти важнейшие черты деятельности врача ветеринарной медицины достигаются благодаря большой практической работе, сочетании теории и практики. Благоразумие Обдуманность в действиях, рассудительность, осмотрительность, свойство необходимое в профессии врача ветеринарной медицины, обдуманность в принятии важных решений, от которых может зависеть здоровье и жизнь окружающих людей и животных. Осторожность Крайне осмотрительность в действиях и поступках. Действие совершаемое с предосторожностью не в грубой форме, бережно, тактично. Честность Предполагает неспособность лгать, или недопустить обмана, мошенничества. Объективность Беспристрастная оценка деятельности, когда это не зависит от чьей либо воли, чьих либо возможностей. Компетентность и скромность. Лучшие черты которые помогут обычному человеку стать примером для подражания.

4.9 Символы ветеринарии, их значение для этики врача ветеринарной медицины (Лекция)

При подготовки к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Принципы милосердия.
2. Заповеди ветеринарного врача.

Врачи ветеринарной медицины обязаны беречь свою гражданскую и профессиональную честь, как внутреннюю опору, которая позволяет достичь вершины духа и человеческой деятельности. Одной из этических норм профессии врача ветеринарной медицины является милосердие. Это готовность помочь пациентам и их хозяевам. Мы не должны забывать о том, что в нашей помощи пациенты нуждаются

круглосуточно. Милосердие соединяет два аспекта: духовно-эмоциональный и конкурентно-практический.

Ветеринарная медицина- это профессия, хранящая в себе этический кодекс. Очень важно, чтобы клиенты, животные, семьи и все люди, которых врач ветеринарной медицины встречает в своей жизни, считали, что «они находятся под его опекой». Компетентность помогает передать любую информацию, какой бы сложной она ни была, в простой и доступной форме. Компетентность помогает передать любую информацию, какой бы сложной она ни была, в простой и доступной форме

Основа -лечите ваших больных так, как хотели, чтобы лечили вас. -обучайте других так, как хотели чтобы учили вас. -прощайте другим так, как хотели чтобы прощали вам. - уважайте сотрудников так, как хотели чтобы уважали вас. -говорите о других так, как хотели бы чтобы говорили о вас. - доверяйте другим так, как хотели бы, чтобы доверяли вам. Сочувствие в профессии врача ветеринарной медицины возникает необходимость проявлять сочувствие и находить время для обсуждения психологического состояния владельцев животных, потерявших своих питомцев.

Способность ветеринарного персонала выражать сочувствие и объяснять смерть животного во многих случаях оказывает необходимую помощь хозяевам животных Закон В нашем государстве разработан и обсуждается закон «О защите животных от жестокого обращения» закон распространяется на домашних и диких животных. Клятва Принимая с должной признательностью диплом, дающий мне права ветеринара, я даю обещание добросовестно исполнять обязанность своего звания. Способствовать сохранению здоровья домашних животных и по возможности сообразуясь с обстоятельствами, обращать внимание сельских хозяев на улучшение содержания скота. Указывать в вверенном мне районе, согласно существующим относительно ветеринарных обязанностей постановлениям на мероприятия к предохранению и пресечению повальных болезней животных. Обещаю усердно действовать при помощи указываемых наукою средств, к усовершенствованию скотоводства в России». Символы Во всех странах мира для гуманной профессии врачей были приняты различные символы, которые характеризовали деятельность врача. В ветеринарии одним из символов является синий крест, который был введен в русской армии с 1911 года. В настоящее время он является знаком ветеринарной службы. Он состоит из двух взаимно пересекающихся столбиков, образующих крест...каждая линия имеет свой смысл. Мужество, умение, знание, благоразумие, терпение, ответственность, осторожность, честность. В соответствии с законом о ветеринарии ветврачи имеют форму и это их также обязывает к выполнению благородной профессии.

Учитывая что общегосударственной клятвы врача ветеринарной медицины пока нет, каждый ВУЗ старается разработать свой обряд выпуска. Выбрав благородную профессию врача ветеринарной медицины специалисты обязаны знать этические принципы профессии, неукоснительно применять их в своей работе