

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет среднего профессионального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БУП.01 Русский язык

Специальность 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт

Форма обучения очная

Срок получения СПО по ППССЗ 2 года 10 месяцев

Оренбург, 2022 г.

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ

№ изменения, дата изменения и № протокола заседания учебно-методической комиссии структурного подразделения СПО, номер страницы с изменением

БЫЛО

СТАЛО

Основание: решение заседания ПЦК от « ___ » _____ № ___
протокола

_____ Матвеева М. В.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС среднего общего образования.

Рабочая программа дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена

Дисциплина «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владеть навыками анализа художественных произведений (текста) с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения и письма нормы современного русского литературного языка;

знать:

- нормы русского литературного языка;
- изобразительно-выразительные возможности русского языка;
- систему стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

Общий объем образовательной программы 119 часов, в том числе:

Работа во взаимодействии с преподавателем:

96 часов (лекции 32 часа; семинарские занятия 62 часа), консультации 2 часа;

промежуточная аттестация 23 часа.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Личностные результаты освоения дисциплины отражают:

- формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Метапредметные результаты освоения дисциплины отражают:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Результатом освоения дисциплины является формирование умений и знаний:

Код	Наименование результата обучения
У 1	Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
У 2	Владеть навыками анализа художественных произведений (текста) с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики.
У 3	Представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
У 4	Владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
У 5	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.
У 6	Применять в практике речевого общения и письма нормы современного русского литературного языка.

3 1	Нормы русского литературного языка.
3 2	Изобразительно-выразительные возможности русского языка.
3 3	Систему стилей языка художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	1 семестр
Общий объем образовательной программы	119	119
Работа во взаимодействии с преподавателем	96	96
в том числе:		
лекции	32	32
семинарские занятия	64	64
консультации	2	2
Промежуточная аттестация	23	23
Форма контроля - экзамен в 1 семестре		

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, семинарские занятия	Объем часов	Формируемые знания и умения	Уровень освоения
1	2	3	4	5
Первый семестр. Русский язык: лекции – 32 ч., семинарск. зан. – 64 ч., конс. 2ч.; ПА 21 ч.				
	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	12		
	Содержание учебного материала:	6		
<p>Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</p>	<p>- Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>З 1 З 2 З 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6</p>	2

	<p>Семинарское занятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. - Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). 	2		
Тема 1.2. Текст.	<p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. 	3	3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 3 У 4 У 5 У 6	3
	<p>Семинарское занятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализ структуры текста. - Освоение видов переработки текста. 	1 1		
	<p>Содержание учебного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. 	3		3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 3 У 4 У 5 У 6
<p>Семинарское занятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. - Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. 	1 1			

	Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	6		
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, графика.	Содержание учебного материала:	3		2
	- Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6	
	Семинарское занятие:	1		
	- Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи.	1		
	- Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	1		
Тема 2.2. Орфография.	Содержание учебного материала:	3		2
	- Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц.	1	3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4	
	- Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.		У 5	
	Семинарское занятие:	2	У 6	
	- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных			

	текстов.			
	Раздел 3. Лексика и фразеология	18		
Тема 3.1. Лексика.	Содержание учебного материала:	6		2
	- Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6	
	- Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	1		
	Семинарское занятие:			
	- Наблюдение над образительно-выразительными средствами лексики.	2		
	- Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.	2		
Тема 3.2. Фразеология.	Содержание учебного материала:	6	3 1	2
	- Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.	1	3 2	

	<p>Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>- Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>	1	<p>З 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6</p>	
	<p>Семинарское занятие:</p> <p>- Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Лексический и фразеологический анализ слова.</p> <p>- Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>	2		
		2		
	<p>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</p>	6		
<p>Тема 4.1. Морфемика, словообразование, орфография.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	6		2
	<p>- Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p>	1	<p>З 1 З 2 З 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6</p>	
	<p>- Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</p>	1		

	<p>Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p>			
	<p>Семинарское занятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. - Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. - Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ, наблюдения за историческими процессами. 	2		
		1		
		1		
	Раздел 5. Морфология и орфография	24		
Тема 5.1.	Содержание учебного материала:		3 1	2
Самостоятельные части речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. 	1	3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6	
1. Имя существительное				
2. Имя	<ul style="list-style-type: none"> - Имя прилагательное. Лексико-грамматические 			

<p>прилагательное</p>	<p>разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.</p>	<p>1</p>		
<p>3. Имя числительное</p>	<p>- Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Использование числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.</p>	<p>1</p>		
<p>4. Местоимение</p>	<p>- Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Использование местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p>	<p>1</p>		
<p>5. Глагол</p>	<p>- Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Использование форм глагола в речи.</p>	<p>1</p>		
<p>6. Причастие</p>	<p>- Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</p>			

7. Деепричастие	<p>Морфологический разбор причастия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. 	1		
8. Наречие	<ul style="list-style-type: none"> - Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. 	1		
9. Слова категории состояния	<ul style="list-style-type: none"> - Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. 	1		
	<p>Семинарское занятие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. - Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. - Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. - Наблюдение над функционированием правил 	4		

	орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	4		
Тема 5.2. Служебные части речи.	Содержание учебного материала:	6	3 1	2
	- Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. - Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6	
	Семинарское занятие:			
	- Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.	2		
	- Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей	2		

	и способов словообразования и словоизменения.			
	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	40		
Тема 6.1.	Содержание учебного материала:	18	3 1	2
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	- Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6	
1. Простое предложение	- Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	1		
2. Второстепенные члены предложения	- Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. - Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений.	1		
3. Односоставное и неполное предложение	- Осложнённое простое предложение. Предложения	1		

4. Предложения с однородными членами	с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. - Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	1		
	5. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова и предложения	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Знаки препинания при обращении. Семинарское занятие: - Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий. Сопоставление устной и письменной речи. - Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. - Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. - Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.	1 4 4 2 2	
Тема 6.2. Сложное предложение. Способы	Содержание учебного материала:	12	3 1	2
	- Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	3 2 3 3 У 1	

передачи чужой речи.	- Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	У 2 У 4 У 5 У 6	
	- Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1		
	- Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1		
Семинарское занятие:				
- Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.	2			
- Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.	2			
- Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельными и др.	2			
- Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.	1			
- Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	1			
Итого в 1 семестре	96	конс. 2ч.; ПА 21 ч.		
Итого за год	119			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, семинарских занятий, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – Кабинет социально-экономических дисциплин:

- количество посадочных мест – 60
- стол преподавателя – 1 шт.
- стул преподавателя – 1 шт.
- ученическая доска – 1 шт.
- оборудование: переносной проектор Casio xj-a145 projector – 1 шт., экран – 1 шт.
- учебно-методическая документация
- технические средства обучения: тестовая оболочка JoliTest (JTRun, JtEditor, TestRun), пакет офисных приложений Microsoft «OfficeStandard 2013Russian OLP NL AcademicEdition»

Помещение для самостоятельной работы:

- количество посадочных мест – 24
- стол преподавателя – 1 шт.
- стул преподавателя – 1 шт.
- ученическая доска – 1 шт.
- монитор – 11 шт.
- системный блок – 11 шт.
- клавиатура – 11 шт.
- компьютерная мышь – 11 шт.
- сплит-система – 1 шт.
- технические средства обучения: пакет офисных приложений Microsoft «OfficeStandard 2013Russian OLP NL AcademicEdition»

Читальный зал библиотеки с выходом в сеть Интернет:

- количество посадочных мест – 25
- стол преподавателя – 1 шт.
- стул преподавателя – 1 шт.
- оборудование: переносной проектор ViewSonic – 1 шт., экран – 1 шт., монитор – 7 шт., системный блок – 7 шт., клавиатура – 7 шт., компьютерная мышь – 7 шт.
- стеллаж – 2 шт.
- сплит-система – 1 шт.
- технические средства обучения: пакет офисных приложений Microsoft «OfficeStandard 2013Russian OLP NL AcademicEdition»

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. Н.А. Герасименко. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 496 с. [Электронный учебник]

https://drive.google.com/file/d/0B5_OUge9Bj1AVUVNWDIRQ1FUeDA/view

2. Карпенко, А. А. Русский язык: учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск: НГТУ, 2021. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152367> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература:

1. Гайбарян О.Е. Все правила русского языка: справочник по правописанию. — М.: КНОРУС, 2014. — 344с.

<https://www.book.ru/book/915091/view2/1>

2. Батурина, О. А. Русский язык : учебно-методическое пособие / О. А. Батурина. — Брянск: Брянский ГАУ, 2018. — 112 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133039>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Официальные, справочно-библиографические и периодические издания:

Журнал «Русский язык в школе».

Перечень рекомендуемых Интернет-ресурсов:

1. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи . – URL: <http://www.grammar.ru>.

2. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». – URL: <http://www.slovari.ru>.

3. Справочно-информационный портал, существующий при финансовой поддержке Министерства культуры и массовых коммуникаций. – URL: <http://www.gramota.ru>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения семинарских занятий, диктантов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и
---------------------	---------------------------

(освоенные умения, усвоенные знания)	оценки результатов обучения
Умения:	
Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	анализ произведения, ответы на вопросы, устный опрос, составление текстов на заданную тему
Владеть навыками анализа художественных произведений (текста) с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики.	ответы на вопросы, анализ произведения
Представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.	тезисы, конспекты, аннотации, рефераты, сочинения
Владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.	сочинение, анализ результатов своей практической работы
Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	составление монологов и диалогов на заданные темы, сочинения
Применять в практике речевого общения и письма нормы современного русского литературного языка.	составление устных и письменных высказываний, тестирование, диктанты
Знания:	
Нормы русского литературного языка.	фронтальный и индивидуальный опрос, анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме
Изобразительно-выразительные возможности русского языка.	анализ текста, творческие задания
Систему стилей языка художественной литературы.	анализ текста, составление устных высказываний

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации 17 мая 2012 года, приказ № 413 и зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 07

июня 2012 года № 24480 с изменениями и дополнениями 29 июня 2017 г. N 613 и примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций / под ред. Т. М. Воителевой. - М.: Издательский центр «Академия», 2019 г.

Разработчик:  Вильнова С. В.