

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

Автор Криволапова Л.П., доцент кафедры Организации работы с молодежью

**Наименование дисциплины:** Б1.Б.06 Культурология

**Цель освоения дисциплины:**

- рассмотреть историко-культурный материал, выделить доминирующие в культуре ценности, значения и смыслы, составляющие её историко-культурное своеобразие

### 1. Требования к результатам освоения дисциплины:

Индекс и содержание компетенции	Знания	Умения	Навыки и (или) опыт деятельности
ОК-6 – способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Этап 1: - Теоретические основы культурологии; ее закономерности формирования  Этап 2: - Развитие и проявления связи культуры и общества	Этап 1: - Использовать полученные знания при анализе социальной реальности  Этап 2: - Быть способными участвовать в диалоге культур	Этап 1: - Культурой научного мышления, обобщением, анализом и синтезом фактов  Этап 2: - Теоретическими положениями; навыками публичного выступления
ОПК-6 – владением культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и экономическому анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; способностью отстаивать свою точку зрения, не разрушая отношения.	Этап 1: - Основ культуры мышления, восприятия, обобщения и анализа информации; особенностей постановки цели и выбору путей ее достижения  Этап 2: - Способностей отстаивать свою точку зрения, не разрушая отношения.	Этап 1: - Использовать информацию, ставить цели и выбирать пути ее достижения  Этап 2: - Формулировать свою точку зрения, не разрушая отношения.	Этап 1: - Владения культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и экономическому анализу информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.  Этап 2: - Отстаивать свою точку зрения, не разрушая отношения.

### 2. Содержание дисциплины:

#### Раздел 1. Культура и культурология

Тема 1 Введение в науку о культуре

Тема 2 Культура и цивилизация как понятия культурологии

**Раздел 2. Историческое развитие представлений о культуре**

Тема 3 Возникновение идеи культуры в исторической мысли Античности и во времена средневековья

Тема 4 Понимание культуры в трудах мыслителей европейского Возрождения и эпохи Просвещения

**Раздел 3. История мирового культурного процесса**

Тема 5 Античность как тип культуры

Тема 6 Западноевропейская культура Возрождения

**Раздел 4. Теория и история культуры России**

Тема 7 Культура эпохи Просвещения

Тема 8 Русская культура становления и укрепления единого государства (IX-XX вв.)

**3. Общая трудоёмкость дисциплины: 3 ЗЕ**