

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра «Организация работы с молодёжью»

**Методические рекомендации для
самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Б1.Б.10 Концепции современного естествознания

Направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом

Профиль образовательной программы управление персоналом организации

Форма обучения очная

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Организация самостоятельной работы**
- 2. Методические рекомендации по выполнению курсовой работы (проекта) -**
- 3. Методические рекомендации по подготовке реферата/эссе**
- 4. Методические рекомендации по выполнению индивидуальных домашних задания**
- 5. Методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов**
- 6. Методические рекомендации по подготовке к занятиям**

1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1.1. Организационно-методические данные дисциплины – очная форма обучения

№ п. п.	Наименование темы	Общий объем часов по видам самостоятельной работы				
		Промежуточная аттестация	подготовка реферата/ эссе	индивидуаль- ные домашние задания (ИДЗ)	самостоятельное изучение вопросов (СИВ)	подготовка к занятиям (ПкЗ)
1	2	3	4	5	6	7
1	Предмет и история становления естествознания	-		-	2	2
2	Основы методологии науки	-		-	2	2
3	Пространство и время	-		-	1	2
4	Природа и физические процессы	-		-	1	2
5	Химическое преобразование вещества	-		-	1	2
6	Косное вещество Земли	-		-	1	2
7	Феномен жизни	-		-	1	2
8	Природа и общество	-		-	1	2
	Реферат	-	6	-	-	-
	Промежуточная аттестация	2	-	-	-	-
	Всего	-	6	-	10	16

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ

КУРСОВОЙ РАБОТЫ (ПРОЕКТА) – не предусмотрена учебным планом

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО ПОДГОТОВКЕ РЕФЕРАТА/ЭССЕ

Эссе не предусмотрено учебным планом

3.1 Реферат содержит:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованной литературы;

3.2 Оформление работы.

Реферат – это самостоятельная письменная работа, посвященная рассмотрению отдельного аспекта проблемы и основанная на результатах изучения ограниченного числа литературных источников определенной тематики.

Работа над рефератом по дисциплине «логика» требует от студента ряд специфических навыков, умений:

- навыка работы с научным текстом (понимание содержания текста, аналитика основных проблем научного труда, адекватное восприятие особой, стилистики текста);
- основ самостоятельного, творческого и критического мышления;
- умения изложить проанализированный материал, а также свои мысли в контексте с учениями выдающихся мыслителей прошлого и настоящего (здесь важным на наш взгляд является самостоятельность изложения материала: необходимо избежать банальных определений, идеологических ярлыков и т.п.).

Основными целями выполнения рефератов являются: систематизация, закрепление, расширение теоретических знаний и практических навыков в решении логических задач.

Подготовка реферата включает в себя несколько основных этапов:

- выбор и согласование темы реферата,
- определение цели и задачи письменной работы,
- установление сроков выполнения реферата,
- составление плана реферата,
- подбор источников информации,
- изучение содержание источников,
- компиляцию текста реферата,
- редактирование текста,
- подготовку списка литературы,
- оформление реферата,
- представление (сдача) реферата.

При оценке реферата учитываются следующие критерии:

- актуальность тематики (наличие проблемы, новизна рассматриваемых проблем или аспектов проблем);

- соответствие темы реферата содержанию, достаточность и современность привлеченных к рассмотрению источников;
- использование новейших публикаций;
- изучение и характеристика истории проблемы, степень ее изученности в литературе;
- четкая формулировка предмета, цели и методов исследования;
- обобщение результатов, обоснование выводов;
- использование понятийного аппарата;
- стиль работы и оформление реферата.

Структура реферата

Реферативные работы включают в себя: титульный лист, оглавление, введение, основную часть (1-2-3 раздела), заключение, список использованных источников и литературы, приложения (при необходимости).

Титульный лист содержит необходимые сведения об учебном заведении, где выполнена работа, об авторе реферативной работы, научном руководителе, точное название темы.

1. Оглавление - это путеводитель по реферату, который помещают вслед за титульным листом. Все заголовки и подзаголовки должны быть написаны в той же последовательности и в той же форме, что и в тексте работы. Против каждого заголовка и подзаголовка проставляются соответствующие страницы, например оглавление реферата по теме: «Развитие идеи атомизма от Демокрита до наших дней.

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. Демокрит материалист античности.....	5
2.Основные труды Демокрита по атомистике.....	10
3.Современная наука об атоме	15
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	20
Список используемых источников и литературы.....	22

Во введении характеризуются новизна и актуальность темы, характеристика истории проблемы, степень ее изученности в литературе, источники, на основе которых выполнена работа; формулируются цели и задачи работы (желательный объем введения - не менее 2 стр.).

В разделах основной части работы излагаются результаты конкретно-тематического анализа материалов, привлеченных автором реферата.

В заключении дается краткое обобщение всего изложенного в работе материала и обоснование выводов.

Список использованных источников и литературы составляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 (Основные правила библиографического описания) .

Приложения облегчают восприятие основных положений работы с помощью таблиц, схем, иллюстраций и т.д. Приложения помещают в конце реферативной работы, после списка источников и литературы. Приложение нумеруют, начиная каждое с новой страницы. В правом верхнем углу помещают слово "ПРИЛОЖЕНИЕ".

Объем реферата без приложений до 18–25 страниц.

Оформление реферата

Правильное оформление реферата облегчают как ознакомление с его содержанием, так и проверку.

Реферат должен быть отпечатан на одной стороне белой бумаги формата А4 (210x297) через полтора интервала, шрифт Times New Roman 14 пт.

Текст реферата печатают, соблюдая следующие размеры полей, левое - 30 мм, правое - 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 25 мм. Текст реферата подразделяется на отдельные части (главы и параграфы). Главы принято нумеровать римскими цифрами, а параграфы – арабскими. Заголовки надо формулировать по возможности кратко, так чтобы они раскрывали содержание главы, параграфа. Заголовки глав печатают прописными буквами, а заголовки – строчными. В конце заголовка точку не ставят. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовках не рекомендуется.

В тексте реферата следует соблюдать общепринятые правила переносов и сокращений. При упоминании в тексте фамилий (политических деятелей, ученых и др.) их инициалы ставятся перед фамилией (Н.А. Ерофеев, а не Ерофеев Н.А., как это принято в списках литературы).

Все страницы реферата должны иметь сквозную нумерацию.

Номер страницы проставляется в верхней ее части (в середине или в правом верхнем углу) арабскими цифрами. На странице 1 (титульный лист) номер страницы не ставят. Если возникла необходимость вставить страницы уже после проведения нумерации, не обязательно переделывать все номера страниц. В таком случае на добавляемой странице можно повторить номер предыдущей страницы и добавить к нему индекс "а" (например, 35-а).

Язык и стиль работы

Наиболее характерной особенностью языка письменной научной речи является формально-логический способ изложения материала . Это находит свое выражение во всей системе речевых средств. Научное изложение состоит главным образом из рассуждений, целью которых является доказательство истин, выявленных в результате исследования фактов действительности.

Для научного текста характерна смысловая законченность, целостность и связность. Важнейшим средством выражения логических связей являются здесь специальные функционально-сintаксические средства связи, указывающие на последовательность развития мысли (вначале, прежде всего, затем, во-первых, во-вторых, значит, итак и др.), противоречивые отношения (однако, между тем, в то время как, тем не менее), причинно-следственные отношения (следовательно, поэтому, благодаря этому, сообразно с этим, вследствие этого, кроме того), переход от одной мысли к другой (прежде чем перейти к.., обратимся к..., рассмотрим/остановимся на..., рассмотрев, перейдет к..., необходимо остановиться на..., необходимо рассмотреть), итог, вывод (итак, таким образом, в заключение отметим, все сказанное позволяет сделать вывод, подведя итог, следует сказать...). В качестве средств связи могут использоваться местоимения, прилагательные и причастия (данные, этот, такой, названные, указанные и др.).

Не рекомендуется вести изложение от первого лица: "я считаю", "по моему мнению" и т.п. Более предпочтительно использовать выражения "по мнению автора данной работы", "на наш взгляд" или в безличной форме "представляется, что...". Не всегда такие и подобные им слова и словосочетания украшают слог, но они являются своеобразными дорожными знаками, которые предупреждают о поворотах мысли автора.

Научно – справочный аппарат

Цитаты, принадлежащие тому или иному ученому, следует выписывать из первоисточников, то есть из работ самих авторов, не из книг, журналов, где они приведены другими исследователями. Цитата должна полностью соответствовать подлиннику - сохранять все его особенности, в частности, орографию, пунктуацию и шрифтовые выделения. Цитата должна сопровождаться библиографической ссылкой (сноской), в которой указывается автор, год издания и страница, например:

в тексте: А.Ф. Лосев писал: "символ есть принцип порождения действительности"
в сноске: Лосев А.Ф. Проблема символа и реалистическое искусство. М., 1976. С. 199.
Если в тексте все же используются цитаты из документов, которые приведены в работах других авторов, то рекомендуется писать следующим образом:

в тексте: "лишь жизнь в состоянии понять жизнь", - заявлял граф Йорк.
в сноске: Цит. по: Михайлов И.А. Ранний Хайдеггер. М., 1999. С. 22.

Если в тексте упоминаются название и автор статьи, то в сноске допускается указывать только источник, в котором опубликована эта статья, если этим источником является журнал, газета или собрание сочинений, например:

в тексте: В статье "Общество и природа" А.С. Мамзин подчеркивает, что....1
в сноске: Философские науки. 1981. № 1. С. 136-143.

При необходимости повторных ссылок на одну и ту же статью, книгу, документ, допускается делать сокращения при условии, что все необходимые библиографические сведения указаны в первичной ссылке. Можно опускать последние слова длинных заглавий, заменяя их многоточием, например:

в тексте: А.С. Мамзин считает, что...2

в сноске: Мамзин А.С. Общество и природаС. 140.

В повторных сносках только на одну работу данного автора заглавие работы и следующие за ним элементы библиографического описания опускают, заменяя их словами «Указ. соч.», например:

в тексте: А.С. Мамзин отмечает ...3

в сноске: Мамзин А.С. Указ. соч. С. 140.

Если подряд идет несколько ссылок на одну и ту же статью, книгу, документ, в повторной сноске приводят слова "Там же" и указывают номер страницы, а при необходимости - и тома (выпуска, части), год, месяц, число, например:

в тексте: По мнению А.С. Мамзина ...

в тексте: Там же. С. 140.

Наиболее удобным для автора принципом оформления сносок является отсылка читателя к списку использованных источников и литературы. Процедура оформления сносок в таком случае сводится к следующему. В списке статья А.С. Мамзина с указанием всех выходных данных обозначена, например, номером 20. Тогда в тексте сноска будет выглядеть следующим образом: А.С. Мамзин считает... [20,с.58].

При использовании данного принципа не возникает затруднений, какие обычно появляются при использовании подстрочных сносков, когда они не "умещаются" на одной странице, проще оформлять повторные сноски. В конце концов, экономится место (ведь список использованных источников и литературы - обязательный компонент реферата).

Но, чтобы пользоваться этим принципом, автор реферата должен начать ее оформление как бы с конца - со списка использованных источников и литературы. В целом к этому списку предъявляются следующие требования:

Он должен быть пронумерован.

Авторы располагаются по алфавиту, так как это увеличивает информативность списка, облегчает читателю поиск.

Примеры правильного библиографического описания сносок, наиболее часто встречающиеся в работах студентов:

Однотомные издания

Книги одного автора

Михайлов И.А. Ранний Хайдеггер. - М.: Прогресс-Традиция, 1999. – 284с.

Книги двух авторов

Ермакова Т.В. Островская Е.П. Классический буддизм. - М.: Азбука-Классика, 2004. – 256с.

Книги трех авторов

Указываются фамилии и инициалы двух первых авторов, далее пишется "и др."

Книги четырех и более авторов

Когда более трех авторов, описание делается следующим образом:

Рациональность как предмет философского исследования/ Швырев В.С. и др. М.: Наука, 1995. – 225с.

Переводные издания

Жак ле Гофф. Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. - М.: Прогресс-Академия, 1992. – 456с.

Книга повторного издания

Хайдеггер М. Бытие и время. Пер. с нем. 2-е изд. - СПб.: Наука, 2002. – 452с.

Издания, не имеющие индивидуального автора

Очерки феноменологической философии. – СПб.: Изд-во С. петербургского университета, 1997. – 224 с.

Сборники научных трудов

Исследование по феноменологии и философской герменевтике: Сб. статей. - Минск: ЕГУ, 2001. - 156 с.

Многотомные издания

Издания в целом

Лосев А.Ф. История античной эстетики. В 8 т. – М.: АСТ, 2000.

Отдельный том

Лосев А.Ф. История античной эстетики. Т. 1. Ранняя классика. – М.: АСТ, 2001. – 652 с.

Отдельные виды изданий

Автореферат диссертации

Панков Э.В. Философско-мировоззренческая концепция Н.А. Умова: Автореф. дис. канд. фил. наук. - Москва, 2001. – 20 с.

Из журнала, газеты

Мамзин А.С. Общество и природа // Философские науки. - 1981. - № 1. - С. 136-143.

Работа над "введением" и "заключением"

Введение является составной частью реферата. Основное содержание "Введения" и его составных частей должно быть известно студенту в процессе работы. Но окончательный текст "Введения" рекомендуется составлять после завершения изучения материала по всей теме и даже после написания (в черновом варианте) основных частей работы.

Текст "Введения" имеет следующие составные части:

1. Обоснование темы исследования, ее актуальность, степень изученности.
2. Обзор литературы (источников информации) по теме.
3. Цели и задачи реферата.
4. Структура работы.

Работа над "Введением" и его оформлением должна строиться следующим образом.

1. В разделе "Обоснование темы" следует прежде всего отразить актуальность темы. Под актуальностью понимается значимость изучаемой проблемы для современной науки. Значимость темы может быть связана и с дискуссионными проблемами, наличием разных точек зрения или пробелов в изучении отдельных вопросов, а также опубликованием новых, неизвестных ранее документов.

2. Обзор литературы составляется на основе тех данных, которые собраны в процессе работы и источниками информации. Особое внимание в этом разделе следует обратить на новизну публикаций и их полноту. Обзор дается по основным исследованиям по теме работы.

Обзор представляет собой не перечисление отдельных работ, а строится по тематическому или хронологическому признаку. Главная задача обзора – показать, как изучалась данная проблема, почему она вызывала интерес, или, наоборот, изучалась недостаточно. В обзоре выделяются основные концепции, точки зрения на проблему. Важно отметить наличие дискуссионных оценок и попытаться выявить их аргументы. Завершается обзор подведением общего итога изучения проблемы. Тогда становится возможным формулирование задачи реферата.

3. Цель работы определяется ее конечным результатом – чего хотел достичь автор. В этой части текста надо отметить, какие задачи при проведении исследования решались (поиск новых документов и ресурсов информации, сопоставление точек зрения на основании изученной литературы и др.).

4. В заключительной части "Введения" определяется внутренняя структура работы, перечисляются все основные части и указывается наличие и характер приложений.

"Заключение" подводит итог исследования. В нем следует дать основные выводы. Они не должны повторять текста выводов, которые делаются в конце раздела реферата. Основа "Заключения" должна быть связана с той частью "Введения", где указываются цели и задачи исследования. Главное внимание в "Заключении" обращается на результаты, которые достигнуты при изучении данной темы. Эти результаты излагаются как в позитивном плане (что удалось изучить), так и в негативном – чего не удалось достичь. Последнее должно быть объяснено: недоступность источников, отсутствие специальных исследований и т.п.

Примерные образцы плана и титульного листа реферата

План

Введение

Глава 1. _____ (название главы) _____

Глава 2. _____ (название главы) _____

Заключение.

Литература.

Приложение (если есть в реферате).

Введение_____

_____ (*Во введении прописывают актуальность проблемы, цели и задачи реферата*)

Глава1._____

_____ (название главы)

(текст главы)

(*Выходы по главе*)

Глава2._____

_____ (название главы)

(текст главы)

_____ (*Выводы по главе*)

Заключение_____

_____ (*обобщение материалов и выводов глав реферата, таким образом, чтобы они соответствовали цели и задачам реферата*)

Литература

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Приложение(я)_____

_____ (*Если оно/они/ есть в реферате*)

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра «Организации работы с молодежью»

РЕФЕРАТ

Развитие идеи атомизма от Демокрита до наших дней.

Выполнил (а):

Проверил:

3.3 Критерии оценки реферата

- *правильность и аккуратность оформления;*
- *актуальность темы;*
- *соответствие содержания работы выбранной теме;*
- *степень самостоятельности автора при освещении темы;*
- *и т.д.*

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ не предусмотрено учебным планом

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ИЗУЧЕНИЮ ВОПРОСОВ

5.1 Наименование вопроса

- 1.Античные воззрения на органический мир
- 2.Алхимия как феномен средневековой культуры
- 3.Возникновение и развитие научной химии
- 4.Учёный, научное сообщество, общество
5. «Кейс стадии» как метод исследования
- 6.Проблема однородности и изотропности пространства.
- 7.Модели времени, длительность и возраст, динамика и эволюция.
- 8.Расписание и хронология, обратимые и необратимые процессы.
- 9.Классическая космология.
- 10.Эргодическая теория
- 11.Идеи физической химии

12. Идеи и модели эволюционной химии и биохимии.
13. Самопроизвольный синтез новых химических соединений в природе
14. Модели эволюции Земли.
15. Круговорот воды, вещества и энергии в природе
16. Соотношение научных, религиозных и паранаучных концепций появления жизни.
17. Модели эволюционной биологии на биоценотическом и биосферном уровнях.
18. Основы биоэтики
19. Социосфера как продукт взаимодействия природы и общества, как область пересечения естественнонаучной и гуманитарной картин мира

При изучении всех вышеперечисленных вопросов необходимо обратить внимание на чёткое раскрытие существа вопроса и его взаимосвязь с содержанием предыдущих вопросов, постараться привести объясняющие примеры из практической жизнедеятельности.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ

6.1 Вид и наименование темы занятия

Семинар 1 (С-1) Предмет и история становления естествознания

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на историю становления естественнонаучных и гуманитарных дисциплин. Необходимо обратить особое внимание на их взаимосвязь общие черты и различие.

6.2 Вид и наименование темы занятия

Семинар 2 (С-2) Основы методологии науки

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на классификацию методов научного познания как по основанию их универсальности, так и по их отношению к теоретическим или эмпирическим группам.

6.3 Вид и наименование темы занятия

Семинар 3 (С-3) Пространство и время

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на неразрывную взаимосвязь пространства, времени и материи, как единых атрибутов бытия. Необходимо глубоко разобраться в теории относительности А.Эйнштейна и в сущности пространственно – временного континуума.

6.4 Вид и наименование темы занятия

Семинар 4 (С-4) Физическая картина мира

При подготовке к занятию необходимо уяснить сущность классической механики и её законы; Начала термодинамики; электромагнитную картину мира; основные противоречия физических концепций макромира; сущность теории относительности А.Эйнштейна; влияние больших масс на астрофизические феномены искривления пространства и замедления времени. Ознакомиться с концепцией возникновения и развития Вселенной. Основные противоречия физических концепций мегамира. Иметь представление о физике микромира, развитии и сущности квантовой механики

6.5 Вид и наименование темы занятия

Семинар 5 (С -5) Химическое преобразование вещества

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на эволюцию взглядов системе химических представлений и четыре концептуальные системы химии. Освежить в памяти школьный материал и уяснить сущность основных терминов химии таких как: химический элемент, химическая связь, химическая система, понятие структуры и валентности вещества. Повторить основные положения теории химического строения А.М. Бутлерова. Уяснить сущность понятий биополимеры и комплиментарность.

6.6 Вид и наименование темы занятия

Семинар 6 (С-6) Косное вещество Земли.

При подготовке к занятию необходимо ознакомиться с науками о Земле и их вкладом в естественнонаучную картину мира. Из школьного курса географии освежить в памяти: внутреннее строение Земли и её оболочек, химический состав Земли. Повторить материал по таким терминам как литосфера, гидросфера, атмосфера. Магнитное поле земли. Минеральный и петрологический состав Земли. Типы горных пород и условия их образования. Эндогенные процессы: тектоника литосферных плит, землетрясения, вулканизм. Экзогенные процессы: основные виды и их особенности.

6.7 Вид и наименование темы занятия

Семинар 7(С-7). Феномен жизни.

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на общие принципы существования и функционирования жизни на Земле. Ознакомиться с проблемами

появления жизни: основными гипотезами.

При изучении современной научной теории появления жизни обратить особое внимание на естественные условия и предпосылки возникновения живой материи. Постараться понять особенности биологического уровня организации материи и важнейшие свойства и функции живых систем. Рекомендуется глубоко изучить теорию эволюции жизни и принципы эволюции, воспроизведения и развития живых систем. Изучить учение В.И.Вернадского о биосфере. Уяснить в чём фундаментальная целостность биосферы. Разобраться в основных факторах антропогенеза и появления современного человека.

6.8 Вид и наименование темы занятия

Семинар 8. (С-8) Природа и общество

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на основные этапы взаимодействия природы и общества в контексте исторического развития человечества. Понять сущность социальной экологии и сущность теории устойчивого развития как философского основания геоэкологических концепций.