

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

**Автор:** Криволапова Л.П., доцент

**Наименование дисциплины:** Б1.В.ДВ.01.01 Культурология

### 1. Цель освоения дисциплины:

- приобщение молодежи к культурным достижениям человечества, осознание исторической ретроспектизы становления культурологической проблематики, историко-теоретической эволюции основных культурологических понятий и идей, развитие взаимопонимания и продуктивного общения между представителями разных культур.

### 2. Требования к результатам освоения дисциплины:

Индекс и содержание компетенции	Знания	Умения	Навыки и (или) опыт деятельности
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Этап 1: – Знать сравнительную историю культурологических учений, роль культурологии в решении глобальных проблем  Этап 2: – Основную социокультурную информацию	Этап 1: – Ориентироваться в культурной среде современного общества, быть способными участвовать в диалоге культур – Использовать знания для развития творческого потенциала  Этап 2: – Оценивать роль культуры в формировании личности, соотношение традиции и новаторства в культуре	Этап 1: – Полученными знаниями для анализа современной социокультурной ситуации,  Этап 2: - Делать прогнозы и принимать решения
ПК-9 способностью осуществлять межличностные, групповые и организационные коммуникации	Этап 1: – Знать сравнительную историю культурологических учений, роль культурологии в решении глобальных проблем  Этап 2: – Основную социокультурную информацию	Этап 1: – Ориентироваться в культурной среде современного общества, быть способными участвовать в диалоге культур  Этап 2: – Использовать знания для развития творческого потенциала	Этап 1: – Полученными знаниями для анализа современной социокультурной ситуации,  Этап 2: - Делать прогнозы и принимать решения

### **3. Содержание дисциплины:**

#### **Раздел 1. Культура и культурология**

Тема 1 Введение в науку о культуре. Культура и цивилизация как понятия культурологии

Тема 2 Семиотический подход к культуре

Тема 3 Аксиологическое измерение культуры

#### **Раздел 2. Историческое развитие представлений о культуре**

Тема 4 Возникновение идеи культуры в исторической мысли Античности

Тема 5 Возникновение идеи культуры в исторической мысли времен средневековья

Тема 6 Понимание культуры в трудах мыслителей европейского Возрождения и эпохи Просвещения

Тема 7 Проблемы культурологии в трудах отечественных мыслителей

#### **Раздел 3. История мирового культурного процесса**

Тема 8 Первобытная культура. Культура Древнего Востока

Тема 9 Античность как тип культуры

Тема 10 Культура Византии

Тема 11 Западноевропейская культура Возрождения

Тема 12 Культура эпохи Просвещения

#### **Раздел 4. Теория и история культуры России**

Тема 13 Геополитические характеристики русской культуры

Тема 14 Русская культура становления и укрепления единого государства (IX-XVI вв.)

Тема 15 Культура России XVII-XX вв.

Тема 16 Советская культура и современная Россия

### **4. Общая трудоёмкость дисциплины: 5 ЗЕ.**