

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
Б1.В.ДВ.01.01 Культурология**

**Направление подготовки (специальность) 38.03.04. Государственное и
муниципальное управление**

**Профиль подготовки (специализация) Государственная и муниципальная служба
Квалификация (степень) выпускника бакалавр**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	3
3. Шкала оценивания	5
4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы ...	7
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	9
6. Материалы для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	10

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Наименование и содержание компетенции:

ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Знать:

1 этап

- знать сравнительную историю культурологических учений, роль культурологии в решении глобальных проблем

2 этап

- основную социокультурную информацию

Уметь:

1 этап

- ориентироваться в культурной среде современного общества, быть способными участвовать в диалоге культур

- использовать знания для развития творческого потенциала

2 этап

- оценивать роль культуры в формировании личности, соотношение традиции и новаторства в культуре

Владеть:

1 этап

- полученными знаниями для анализа современной социокультурной ситуации,

2 этап

- делать прогнозы и принимать решения

2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.

Таблица 1 - Показатели и критерии оценивания компетенций на 1 этапе

Наименование компетенции	Критерии сформированности компетенции	Показатели	Способы оценки
1	2	3	4
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: – знать сравнительную историю культурологических учений, роль культурологии в решении глобальных проблем	- тестирование; - индивидуальные задания в рабочей тетради; - устный опрос; - фронтальный

	этнические, конфессиональные и культурные различия	культурологии в решении глобальных проблем Уметь: – ориентироваться в культурной среде современного общества, быть способными участвовать в диалоге культур – использовать знания для развития творческого потенциала Владеть: – полученными знаниями для анализа современной социокультурной ситуации	опрос.
--	--	---	--------

Таблица 2 - Показатели и критерии оценивания компетенций на 2 этапе

Наименование компетенции	Критерии сформированности компетенции	Показатели		Способы оценки
		1	2	3
OK-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: – основную социокультурную информацию Уметь: – оценивать роль культуры в формировании личности, соотношение традиции и новаторства в культуре Владеть: -делать прогнозы и принимать решения		- тестирование; - индивидуальные задания в рабочей тетради; - устный опрос; - фронтальный опрос.

1 – указывается наименование компетенции, закрепленной за дисциплиной в соответствии с РУП «Распределением компетенций».

2 – прописывается содержание компетенции в отглагольной форме настоящего времени.

3 – указываются требования «знать», «уметь», «владеть».

4 – указываются формы, с помощью которых можно оценить будет сформированность компетенции(й).

3. Шкала оценивания.

Университет использует систему оценок соответствующего государственным регламентам в сфере образования и позволяющую обеспечивать интеграцию в международное образовательное пространство. Система оценок и описание систем оценок представлены в таблицах 3 и 4.

Таблица 3 - Система оценок

Диапазон оценки, в баллах	Экзамен		Зачет
	европейская шкала (ECTS)	традиционная шкала	
[95;100]	A – (5+)	отлично – (5) хорошо – (4) удовлетворительно – (3) неудовлетворительно – (2)	зачтено
[85;95)	B – (5)		
[70,85)	C – (4)		
[60;70)	D – (3+)		незачтено
[50;60)	E – (3)		
[33,3;50)	FX – (2+)		
[0;33,3)	F – (2)		

Таблица 4 - Описание системы оценок

ECTS	Описание оценок	Традиционная шкала
A	Превосходно – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.	отлично (зачтено)
B	Отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.	
C	Хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено максимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	хорошо (зачтено)

D	Удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.	Удовлетворительно (зачислено)
E	Посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	Удовлетворительно (незачислено)
FX	Условно неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.	неудовлетворительно (незачислено)
F	Безусловно неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	неудовлетворительно (незачислено)

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Таблица 5 - Код и наименование компетенции. Этап 1
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Наименование знаний, умений, навыков и (или) опыта	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности
--	--

деятельности													
Знать: – знать сравнительную историю культурологических учений, роль культурологии в решении глобальных проблем	1. Становление понятия «культура» от античности до наших дней 2. Духовная культура и ее элементы 3. Культурные процессы современного мира Влияние глобальных проблем человечества на развитие национальных культур 4. Задание: Прочтите и прокомментируйте высказывание: Гомер (от XII до VII в. н.э.) «Приятны завершенные труды»												
Уметь: – ориентироваться в культурной среде современного общества, быть способными участвовать в диалоге культур – использовать знания для развития творческого потенциала	1. Задание: Проанализируйте приведенный афоризм, как в них оценивается культура? «Культура никого и ничего не спасет и не оправдывает, но она дело рук человека – в ней он ищет свое отражение, в ней он узнает себя, только в этом критическом зеркале он может увидеть свое лицо.» Жан-Поль Сартр 2. Задание: Раскройте смысл этих явлений: Европоцентризм. Полицентризм. 3. Задание: Межкультурные коммуникации. 4. Задание: Определите явления и предметы, которые можно отнести к культуре в рамках ценностного, антропологического, деятельностного и семиотического подходов. Заполните таблицу: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">ценностный</td> <td style="width: 25%;">антропологический</td> <td style="width: 25%;">деятельностный</td> <td style="width: 25%;">семиотический</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>Явления культуры: железная дорога, произведение литературы, спорт, компьютер, способы производства, информационные технологии, организация труда, нормы поведения, телевизор, национальный костюм, мода, памятник, архитектурное пространство города, туризм, мысли и идеи человека, Конституция, религиозный обряд, общественный транспорт, способы взаимодействия людей, армия.</p>	ценностный	антропологический	деятельностный	семиотический								
ценностный	антропологический	деятельностный	семиотический										
Владеть: – полученными знаниями для анализа современной социокультурной ситуации	1. Задание: Составьте альманах культурных событий 2014 г. в государстве, в регионе. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">дата</th> <th style="width: 50%;">Культурное событие</th> <th style="width: 25%;">Место проведения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> 2. Сформулируйте тезис: Культурология – это наука, 3. Сформулируйте тезис: Культурология – это учебная дисциплина, 4. Сформулируйте тезис: Ее задачами является:	дата	Культурное событие	Место проведения									
дата	Культурное событие	Место проведения											

Таблица 6 - Код и наименование компетенции. Этап 2
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Наименование	Формулировка типового контрольного задания или иного материала,
--------------	---

знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности										
Знать: – основную социокультурную информацию	1.Культура как способ социализации личности 2.Выбор ценностей культуры как средства формирования личности 3.Культура как способ социализации личности 4.Культурные процессы современного мира										
Уметь: – оценивать роль культуры в формировании личности, соотношение традиции и новаторства в культуре	1.Задание: Дать определение понятий и записать в глоссарий: «реформа», «трансформация»;». 2.Задание:Обобщите все, что вам известно о мировой культуре 3.Дать определение«революция», «инновация», «трансмиссия», «диффузия», «аккультурация», «трансферт», «синтез», «симбиоз», «конфликт» 4.Задание:Проанализируйте приведенные ниже афоризмы, как в них оценивается культура? «Конечно, можно изолировать себя и заниматься самим собой, но результатом едва ли будет культура в любом из многих современных значений этого слова».Ум Фенгер										
Владеть: -делать прогнозы и принимать решения	<table border="1" data-bbox="520 961 1472 1426"> <tr> <td>1. Фридрих Ницше</td> <td>1. Концепция «осевого времени»</td> </tr> <tr> <td>2. Альберт Швейцер</td> <td>2. Учение о бессознательном</td> </tr> <tr> <td>3. Йохан Хейзинга</td> <td>3. В основе культуры – игра</td> </tr> <tr> <td>4. Зигмунд Фрейд</td> <td>4. Благоговение перед жизнью</td> </tr> <tr> <td>5. Карл Ясперс</td> <td>5. Аполлоническое и дионисийское начала в культуре</td> </tr> </table> <p>2.Задание: Прочитайте и прокомментируйте высказывание: Гомер (от XII до VII в. н.э.) «Приятны завершенные труды»; «Прекрасное недолговечно»; «Какое слово скажешь, такое в ответ и получишь». Солон (638 – 558 гг. до н.э.) 3.Задание: Прочитайте и прокомментируйте высказывание:«Прежде, чем приказывать, научись повиноваться»; «Советуй не то, всего приятнее, а то, что всего лучше»; «Требуя ответа от других, и сам давай отчет». 4.Задание: Определить по биографии философа-мыслителя: Оратор, политический деятель, философ. Его произведения «О законах», «О ораторе», «Тускуланские беседы». Получил в виде признания своих заслуг почетное звание «отец Отечества».</p>	1. Фридрих Ницше	1. Концепция «осевого времени»	2. Альберт Швейцер	2. Учение о бессознательном	3. Йохан Хейзинга	3. В основе культуры – игра	4. Зигмунд Фрейд	4. Благоговение перед жизнью	5. Карл Ясперс	5. Аполлоническое и дионисийское начала в культуре
1. Фридрих Ницше	1. Концепция «осевого времени»										
2. Альберт Швейцер	2. Учение о бессознательном										
3. Йохан Хейзинга	3. В основе культуры – игра										
4. Зигмунд Фрейд	4. Благоговение перед жизнью										
5. Карл Ясперс	5. Аполлоническое и дионисийское начала в культуре										

Преподавателем представляются типовые контрольные задания , необходимые для оценки знаний, умений, навыков. Типовые контрольные задания – это образцы заданий, по которым в последствии обучающийся будет проходить контроль знаний, умений, навыков, в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Форма типовых контрольных заданий может быть в виде открытых/закрытых тестов, на соотношение наименований, а также в виде билетов.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль (зачет, экзамен), контроль самостоятельной работы студентов.

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется по всем видам контактной и самостоятельной работы, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим аудиторные занятия.

Текущий контроль успеваемости может проводиться в следующих формах:

- устная (устный опрос, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т.д.);
- письменная (письменный опрос, выполнение, расчетно-проектировочной и расчетно-графической работ и т.д.);
- тестовая (устное, письменное, компьютерное тестирование).

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в журнале занятий с соблюдением требований по его ведению.

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля.

Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины.

Зачет, как правило, предполагает проверку усвоения учебного материала практические и семинарских занятий, выполнения лабораторных, расчетно-проектировочных и расчетно-графических работ, курсовых проектов (работ), а также проверку результатов учебной, производственной или преддипломной практик. В отдельных случаях зачеты могут устанавливаться по лекционным курсам, преимущественно описательного характера или тесно связанным с производственной практикой, или имеющим курсовые проекты и работы.

Экзамен, как правило, предполагает проверку учебных достижений обучаемы по всей программе дисциплины и преследует цель оценить полученные теоретические знания, навыки самостоятельной работы, развитие творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и их практического применения.

6. Материалы для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков находится у ведущего преподавателя.