

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Кафедра «Организация работы с молодёжью»**

**Методические рекомендации для  
самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**Б1. Б.14 Административное право**

**Направление подготовки (специальность) 38.03.04 «Государственное и муниципальное  
управление»**

**Профиль образовательной программы Государственная и муниципальная служба**

**Форма обучения очная**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Организация самостоятельной работы .....	3
2. Методические рекомендации по подготовке реферата/эссе .....	4
2.1 Реферат/эссе содержит.....	4
2.2 Оформление работы.....	6
2.3 Критерии оценки реферата/эссе.....	8
3. Методические рекомендации по выполнению индивидуальных домашних задания .....	8
4. Методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов.....	9
5. Методические рекомендации по подготовке к занятиям .....	10

# 1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

## 1.1. Организационно-методические данные дисциплины

№ п.п.	Наименование темы	Общий объем часов по видам самостоятельной работы				
		подготовка курсового проекта (работы)	подготовка реферата/эссе	индивидуальные домашние задания (ИДЗ)	самостоятельное изучение вопросов (СИВ)	подготовка к занятиям (ПкЗ)
1	2	3	4	5	6	7
1	Предмет, метод, система, источники административного права. Наука административного права.		1		2	2
2	Субъекты административно-правовых отношений.		1		2	2
3	Административно-правовые формы и методы государственного управления		1		2	2
4	Административное правонарушение и административная ответственность		1		2	2
5	Основы организации государственного управления. Управление в экономической сфере		1		2	2
6	Управление в экономической сфере		1		2	2
7	Управление в социально-культурной сфере		1		2	2
8	Управление в административно-политической сфере		1		2	2
	Рефераты		8			
	самостоятельное изучение отдельных вопросов (СИВ)				16	
	подготовка к занятиям (ПкЗ)					16

## **2 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РЕФЕРАТА/ЭССЕ**

### **2.1Реферат/эссе содержит:**

Титульный лист является первой страницей реферата, заполняется по строго определенным правилам и оформляется на отдельном листе бумаги (скачать образец).

Нормы оформления титульного листа могут зависеть от принятых на кафедре стандартов. Поэтому рекомендуется познакомиться с работами предшественников-студентов старших курсов. Тем не менее существует общепринятый стандарт оформления титульного листа реферата.

Оглавление размещается после титульного листа. Слово «Оглавление» записывается в виде заголовка (по центру). В оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы. Оглавление должно точно повторять все заголовки в тексте.

Во введении реферата указываются актуальность темы реферата, цель реферата, задачи, которые необходимо решить, чтобы достигнуть указанной цели. Кроме того, во введении реферата дается краткая характеристика структуры работы и использованных информационных источников (литературы). Объем введения для реферата – 1-1,5 страницы.

Основной текст разделён на главы. Если текст достаточно объёмный, то главы дополнительно делятся на параграфы. Главы можно заканчивать выводами, хотя для реферата это не является обязательным требованием. Главы и параграфы реферата нумеруются. Точка после номера не ставится. Номер параграфа реферата включает номер соответствующей главы, отделяемый от собственного номера точкой, например: «1.3». Заголовки не должны иметь переносов и подчеркиваний, но допускается выделять их полужирным шрифтом или курсивом.

Если реферат маленький (общий объем – 8-10 стр.), то его можно не разбивать на главы, а просто указывается «Основная часть», которая выступает в качестве заголовка единственной главы. Однако все-таки предпочтительнее, чтобы текст был разбит на главы (хотя бы две). Обычно в реферате 3-4 главы. Каждая новая глава начинается с новой страницы. На основную часть реферата приходится 6-16 страниц.

В заключении формируются выводы, а также предлагаются пути дальнейшего изучения темы. Здесь необходимо указать, почему важны и актуальны рассматриваемые в реферате вопросы. В заключении должны быть представлены ответы на поставленные во введении задачи, сформулирован общий вывод и дано заключение о достижении цели реферата. Заключение должно быть кратким, четким, выводы должны вытекать из содержания основной части.

При составлении списка литературы следует придерживаться общепринятых стандартов. Список литературы у реферата – 4-12 позиций. Работы, указанные в списке литературы, должны быть относительно новыми, выпущенными за последние 5-10 лет. Более старые источники можно использовать лишь при условии их уникальности.

### **Темы рефератов**

- 1.Понятие и основные черты государственного управления. Особенности управления, осуществляемого органами исполнительной власти. Субъекты и объекты государственного управления.
- 2.Исполнительная власть: понятие, место в механизме разделения властей. Соотношение понятий «исполнительная власть» и «государственное управление».
- 3.Общественные отношения, регулируемые административным правом.
- 4.Методы правового регулирования административного права. Особенности применения в административном праве запрета, дозволения, предписания. Соотношение с методами других отраслей права.

- 5.Основные функции административного права.
- 6.Система административного права.
- 7.Место административного права в системе отраслей российского права.
- 8.Источники административного права.
- 9.Административно-правовые нормы и их особенности. Структура административно-правовой нормы. Виды административно-правовых норм.
- 10.Понятие и основные черты административно-правовых отношений. Юридические факты в административном праве.
- 11.Граждане Российской Федерации как субъекты административного права.
- 12.Паспортный режим РФ. Обязанность гражданина РФ иметь паспорт и соблюдать правила регистрационного учета под угрозой ответственности.
- 13.Административно-правовые гарантии прав и свобод граждан.
- 14.Административно-правовое регулирование въезда в Российскую Федерацию и выезда из Российской Федерации.
- 15.Административно-правовой статус иностранных граждан и лиц без гражданства.
- 16.Понятие и признаки органов исполнительной власти. Принципы построения системы органов исполнительной власти.
- 17.Классификация органов исполнительной власти.
- 18.Правовое положение Правительства РФ.
- 19.Правовое положение центральных органов исполнительной власти.
- 20.Полномочия Президента Российской Федерации в сфере государственного управления.
- 21.Понятие и виды государственных предприятий и учреждений как субъектов административного права.
- 22.Общественные и религиозные объединения как субъекты административного права.
- 23.Система и принципы государственной службы РФ.
- 24.Основы правового статуса государственного гражданского служащего.
- 25.Воинская обязанность и военная служба в РФ. Административные правонарушения в области воинского учета.
- 26.Правовой статус военнослужащих.
- 27.Формы и методы деятельности органов исполнительной власти. Виды правовых актов управления.
- 28.Понятие и признаки административного правонарушения, юридический состав административного правонарушения
- 29.Понятие и признаки административной ответственности. Освобождение от административной ответственности.
- 30.Характеристика мер административных наказаний.
- 31.Правила наложения административных наказаний.
- 32.Сущность, понятие и черты административного процесса.
- 33.Общие положения производства по делам об административных правонарушениях.
- 34.Процессуальные права и обязанности участников производства по делам об административных правонарушениях
- 35.Возбуждение дела об административном правонарушении. Производство административного расследования. Протокол по делу об административном правонарушении.
- 36.Меры обеспечения производства по делу об административном правонарушении.
- 37.Рассмотрение дела об административном правонарушении. Судьи, органы, должностные лица, уполномоченные рассматривать дела об административных правонарушениях.
- 38.Пересмотр постановлений по делу об административных правонарушениях
- 39.Исполнение постановлений по делу об административных правонарушениях.
- 40.Формы и методы государственного регулирования экономики. Административные правонарушения в области предпринимательской деятельности (по КоАП РФ).

41. Система федеральных органов управления торговлей и промышленностью. Административные правонарушения в области торговли и промышленности (по КоАП РФ). .
42. Транспортный комплекс. Органы управления транспортным комплексом в РФ. Транспортные и дорожные правонарушения (по КоАП РФ).
43. Система органов управления сельским хозяйством в РФ. Административные правонарушения в сельском хозяйстве (по КоАП РФ).
44. Организационно-правовая система управления обороной.
45. Организационно-правовые вопросы обеспечения национальной безопасности.
46. Система органов управления юстицией.
47. Управление внутренними делами. Административные правонарушения, посягающие на общественный порядок и общественную безопасность (по КоАП РФ).
48. Система органов управления образованием и наукой. Правовое обеспечение управления образованием.
49. Система органов управления здравоохранением. Административные правонарушения, посягающие на здоровье граждан
50. Система органов управления трудом и социальной защитой населения. Административные правонарушения в сфере труда (по КоАП РФ)
51. Система органов управления энергетикой. Административные правонарушения в области энергетики (по КоАП РФ)
52. Система органов управления связью и массовыми коммуникациями. Административные правонарушения в области связи и массовых коммуникаций
53. Система органов управления природными ресурсами и экологией. Административные правонарушения в области экологии (по КоАП РФ)
54. Система органов управления жилищно-коммунальным хозяйством. Административные правонарушения в этой сфере (по КоАП РФ)
55. Управление культурой. Административные правонарушения в области культуры.
56. Управление в области спорта. Административные правонарушения в области спорта (по КоАП РФ)
57. Управление в сфере защиты Государственной границы РФ
58. Управление в сфере контроля за оборотом наркотиков. Административные правонарушения в сфере оборота наркотиков.
59. Правовое положение полиции по федеральному закону о полиции
60. Организационно-правовые основы управления в области иностранных дел. Посольства И консульские учреждения РФ.

## **2.2 Оформление работы.**

1. К оформлению рефератов и контрольных работ предъявляются следующие требования:
2. рефераты и контрольные работы оформляют на листах формата А4 (210x297), текст печатается на одной стороне листа через полтора интервала;
3. параметры шрифта: гарнитура шрифта - Times New Roman, начертание - обычный, кегль шрифта - 14 пунктов, цвет текста – авто (черный);
4. параметры абзаца: выравнивание текста – по ширине страницы, отступ первой строки -12,5 мм, межстрочный интервал - Полутонный;
5. поля страницы для титульного листа: верхнее и нижнее поля – 20 мм; правое и левое поля – 15 мм;
6. поля всех остальных страниц: верхнее и нижнее поля – 20 мм, размер левого поля 30 мм, правого – 15 мм;
7. на титульном листе указывается название образовательного учреждения, тема реферата, название учебного курса, номер группы, форма и курс обучения, Ф.И.О.

- автора, Ф.И.О. научного руководителя (проверяющего), место и год выполнения работы;
8. каждую структурную часть необходимо начинать с нового раздела со следующей страницы (Вставка/Разрыв/Новый раздел, со следующей страницы);
  9. страницы нумеруют арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Порядковый номер ставят вверху страницы, справа;
  10. нумерация страниц начинается с титульного листа, но на титульном листе и на странице «Содержание» номер страницы не указывается, нумерация указывается с цифры 3 (с третьей страницы);
  11. текст основной части индивидуальных заданий разбивают на разделы, подразделы, пункты и подпункты;
  12. разделы, подразделы, пункты, подпункты нумеруют арабскими цифрами;
  13. разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах излагаемого материала и обозначаться арабскими цифрами, в конце номера раздела точку не ставят (например, 1);
  14. подразделы нумеруют в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и порядкового номера подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела точку не ставят, например: «1.1»;
  15. пункты нумеруют в пределах каждого подраздела. Номер пункта состоит из порядкового номера раздела, подраздела, пункта, между цифрами и в конце номера точку не ставят, например: «1.1.2»;
  16. подпункты нумеруют в пределах каждого пункта и в конце номера точку не ставят (например, 1.1.2.1);
  17. заголовки (заголовки 1 уровня) каждой структурной части индивидуального задания (например, содержание, введение и т.д.) и заголовки разделов основной части следует располагать в середине строки и печатать прописными буквами без подчеркивания и без точки в конце;
  18. заголовки подразделов, пунктов и подпунктов следует начинать с абзацного отступа и печатать строчными буквами, кроме первой. Точка в конце заголовка не ставится
  19. иллюстрации (рисунки, схемы, графики) и таблицы, которые размещаются на отдельных страницах, включают в общую нумерацию страниц;
  20. иллюстрации необходимо помещать непосредственно после первого упоминания о них в тексте или на следующей странице;
  21. графические материалы рекомендуется сохранять в форматах: .bmp, .dib, .tif, .gif;
  22. таблица располагается непосредственно после текста, в котором она упоминается в первый раз или на следующей странице;
  23. таблицы нумеруют арабскими цифрами по порядку в пределах раздела;
  24. примечания помещают в тексте при необходимости пояснения содержания текста, таблицы или иллюстрации;
  25. пояснения к отдельным данным, приведенным в тексте или таблицах, допускается оформлять сносками;
  26. формулы и уравнения располагают непосредственно после их упоминания в тексте, посередине страницы;
  27. в индивидуальном задании могут быть указаны ссылки на используемую литературу;
  28. ссылки на источники следует указывать в квадратных скобках, например: [1 – 3], где 1 - 3 порядковый номер источников, указанных в списке источников информации;
  29. список источников информации можно размещать в порядке появления источника в тексте, в алфавитном порядке фамилий авторов или заголовков и в хронологическом порядке.

### **2.3 Критерии оценки реферата/эссе:**

Новизна текста:

а) актуальность темы исследования;

б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);

в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;

г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

«отлично» – ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы либо реферат не представлен.

## **3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО РУП**

## **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ИЗУЧЕНИЮ ВОПРОСОВ**

### **4.1 Наименование вопроса**

1. Общественные отношения, регулируемые административным правом.
2. Черты и сфера государственного управления.
3. Соотношение исполнительной власти и государственного управления.
4. Конституционные основы административно-правового статуса гражданина
5. Временное пребывание, временно проживание или постоянное проживание иностранных граждан
6. Государственный служащий. Понятие, классификация должностей государственной службы. Должностное лицо.
7. Административно-правовые формы и методы государственного управления.
8. Отмена, приостановление правовых актов управления
9. Соотношение методов и форм управления
10. Виды мер административного принуждения
11. Законодательство об административных правонарушениях
12. Обстоятельства, исключающие административную ответственность
13. Полномочия должностных лиц в области рассмотрения административных правонарушений
14. Основные управленческие сферы в организации государственного управления
15. Отраслевое управление
16. Межотраслевое управление
17. Содержание и анализ федерального закона от 19.07.2007г. № 139-ФЗ «О Российской корпорации нанотехнологий»
18. Организация государственной аттестации научных и научно-педагогических работников
19. Полномочия органов исполнительной власти субъектов РФ в области культуры
20. Правовые основы воинской обязанности в Российской Федерации
21. Основные задачи Главного командования внутренних войск МВД РФ

#### **4.2 Наименование вопроса**

1. Предмет, метод, система, источники административного права. Наука административного права.
2. Субъекты административно-правовых отношений
3. Административно-правовые формы и методы государственного управления
4. Административное правонарушение и административная ответственность
5. Основы организации государственного управления. Управление в экономической сфере
6. Управление в экономической сфере.
7. Управление в социально-культурной сфере.
8. Управление в административно-политической сфере

### **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ**

#### **5.1 Вид и наименование темы занятия**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты. Готовность к практическому занятию подразумевает умение оперировать базовыми понятиями, иметь теоретические представления об эпохе и фактах соответствующей темы занятия. По каждому вопросу темы студент должен подготовить логично выстроенный устный ответ, который может быть сведен к следующей схеме:

1. Хронология, время исторических событий или процессов.
2. Историография (обзор публикаций и научных точек зрения по данному вопросу).

3. Определение базового понятия вопроса.  
4. Объяснение причин исторических событий или процессов (для этого необходимо рассмотреть основные тенденции внутреннего социально-экономического, политического и духовного развития накануне или охарактеризовать международную обстановку).

5. Ход исторического события или процесса (необходимо выделить основные этапы, описать их).

6. Значение (историческая роль события, процесса, оценка, последствия).

При подготовке к практическим занятиям необходимо большое внимание уделять усвоению базовых понятий и терминов курса. Для этого рекомендуется вести глоссарий. При этом стараться не заучивать понятие, а вырабатывать умение самостоятельно его объяснить. Например, одно из определений просвещенного абсолютизма - «это политика, основанная на идеях философов Просвещения и направленная на укрепление основ абсолютной монархии с помощью реформ по ликвидации устаревших форм зависимости государства от церкви и по распространению образования и культуры» можно изложить так: «Просвещенный абсолютизм – это абсолютизм, прикрывавшийся идеями Просвещения, и выразившийся в реформе образования и секуляризации».

Основное место в структуре практических занятий отводится докладам студентов. При подготовке доклада необходимо понять и творчески проработать текст учебника, научных статей и исторических источников. Для доклада можно использовать схему ответа, предложенную выше.

## **5.2 Вид и наименование темы занятия**

При подготовке к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты. При подготовке к семинарскому занятию необходимо обратить внимание на следующие ключевые моменты:

1. Многие исследователи истории культуры России склоняются к тому, что на формирование культуры России во многом повлияло христианство. Однако несомненным является и то, что Россия – страна европейская, и западное начало сыграло в ее культуре значительную роль.

В развитии русской культуры немаловажную роль сыграло и то обстоятельство, что в географическом и социально-экономическом отношении – при всех отличиях от классических стран Востока – она оказалась обществом, материальный фундамент которого чем дальше, тем больше приобретал черты азиатского способа производства: масса сельских общин и огромное государство, вынужденное на этапе централизации власти и управления прибегнуть к «закрепощению» и податного, и служивого сословий, в т. ч. и по причине постоянной военной опасности для страны.

Основное противоречие российской социокультурной жизни, ее цивилизационного типа изначально было задано двумя факторами: с одной стороны, ее принадлежностью к европейско-христианской цивилизации, получившей в XI-XVI вв. наиболее яркое выражение на русской почве, а с другой – в социально-экономическом плане – представленностью в социальной системе традиционного азиатского производства.

Это противоречие существенно модифицируется в условиях включения России в мировой рынок, приобретая явно выраженный динамический оттенок. Отражением этого противоречия и его модификации в общественном сознании послепетровской России стала оппозиция: православие – секуляризм, консерватизм – прогрессизм.

В качестве предпосылок культуры России нужно рассматривать

природно-географические (жесткость и разнообразие климатических и природных условий; движение с запада и северо-запада на восток и на юг, из леса в степь, на свободные земли; обширность территории с вытекающим из этого многообразием форм жизни во всех ее проявлениях);

геополитические (срединное положение между Востоком и западом; пространственные характеристики «расстояние» и «простор» как атрибуты русской

ментальности; проблема «культурного отставания» России в Средние века: иноземные вторжения, овладение огромным пространством страны, соблазн больших пространств, своего рода «железный занавес» между Россией и другими странами).

этнические факторы. Говоря об этническом факторе, нужно отметить, что российская культура формировалась на основе трех мощных этносов: славянского, тюркского и угро-финского, что породило ситуацию культурного взаимовлияния, этнической, национальной терпимости, различной экономической ментальности.

Несмотря на богатую историю и культуру, в России можно наблюдать недостаток среднего уровня культуры. Русский философ Н. А. Бердяев отмечал, что русские – максималисты: им нужно все или ничего. Это главная причина, из-за которой материальная культура в России всегда находилась на достаточно низком уровне. И сегодня в России остаются огромные неосвоенные территории. В современной культурологической мысли существует учение о пограничных культурах. Они возникают на периферии стабильных, крупных цивилизаций, в зонах, где они переходят свои границы и вступают во взаимодействие с другими цивилизациями. Русская культура может быть рассмотрена именно как зона такого перехода. Как для «пограничного» образования для нее характерно:

внутренние напряжения и противоречия как постоянный конститутивный фактор; циклические «разрывы» процесса формирования, «прерывность» (Н. А. Бердяев); неспособность к саморазвитию, сосуществование в структуре культуры феноменов, принадлежащих различной исторической хронологии;

экстенсивный характер, неспособность к динамическому развитию, болезненность любой модернизации.

Пограничные культуры находятся в постоянном поиске своей идентичности. Настоящее всегда характеризуется неопределенностью, фрагментарностью, расколом между противоборствующими традиционными и современными началами.

Воля и мышление в России не дисциплинированы и не являются законченными. Ф. М. Достоевский отмечал, что наиболее специфическая черта русского национального характера состоит в его способности воспринимать черты любого национального характера. Эту способность он назвал «всемирной отзывчивостью» русских. Не ценя в достаточной степени материальную культуру, нужды ежедневной жизни, русские способны осуществлять разрушение уже существующих культурных ценностей.

В этом проявляется максимализм русской души – с одной стороны, высочайшее проявление святости, а, с другой – сатанинское зло. Ф. М. Достоевский объяснял это чрезмерной одаренностью и талантливостью русских.

Русским все еще необходимо дисциплинировать свою волю и мышление. Без такого самоограничения русский человек неизбежно превращается в беспомощного мечтателя, анархиста, авантюриста, прожигателя жизни, даже если сохраняет при этом свою доброту.

2. В России «модернизацию», рассматриваемую как способ преодоления «неправильности», более адекватно можно определить, как «вестернизацию». В самом деле, в России осуществляется массовое, ничем не ограниченное наступление западной культуры, агрессивное навязывание ценностей и форм рыночного либерализма, введение в ранг реформаторства полной дискриминации предшествующей культурной жизни. (Здесь небезынтересно отметить, что теории модернизации изначально предназначались для пост-колониальных стран).

Очевидно, что в теоретическом плане это вызвано принципиальной установкой на универсальность «модернити» (западного образа жизни), верой, что в социокультурной среде России есть пока еще не развернувшиеся предпосылки «современивания» страны. Но взаимодействие западной культуры, выступающей в виде прогрессивной модели, и российской практики имеет болезненный для жизни характер. С одной стороны, западная культура постепенно входит в жизнь России. С другой – ее «нестыковка» с

традиционными ценностями порождает как разрушение последних, так и адаптационную мутацию «модернизирующей» культуры в культуру, которую Запад своей признать не может.

Как показывает практика российской модернизации, жесткая вестернизация не проходит, необходим поиск в нашей культуре собственных предпосылок для модернизации. Поэтому, во-1-х, важным является выявление в собственном духовном наследии тех элементов, аналогичных ценностям «модернити», которые могут наиболее успешно способствовать органичной модернизации. Вторая задача – определение цели и методов внедрения элементов нового и обеспечение их эффективной адаптации.

Следует также отметить, что нынешнее влияние Запада на Россию вполне укладывается и в систему видов культурных контактов, сформулированную в 1936 г. ведущими американскими и английскими антропологами в «Меморандуме об аккультурации». Поскольку классический, чисто «мессионерский» вариант аккультурации в России не имеет массовой реализации, нас интересует, прежде всего, психологический аспект «аккультурации», когда под влиянием Запада меняется поведение людей.