

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра социологии и социальной работы

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Гендерология и феминология

Направление подготовки 39.03.02 Социальная работа

Профиль образовательной программы «Социальная работа в системе социальных служб»

Форма обучения *очная*

СОДЕРЖАНИЕ

1. Конспект лекций	3
1.1 Лекция № 1 Мужчина и женщина как субъекты общества. Социализация и гендер	3
1.2 Лекция №2 Стереотипы маскулинности и фемининности в обществе.....	5
1.3 Лекция № 3 Феминология. Объект, предмет	8
1.4 Лекция № 4 Семья в жизни женщины	10
1.5 Лекция № 5 Изменение гендерного стереотипа: ассертивная женщина в современном мире	13
 2. Методические указания по проведению практических занятий	 17
2.1 Семинарское занятие № С-1 Мужчина и женщина как субъекты общества. Социализация и гендер.....	13
2.2 Семинарское занятие № С-2 Классические и современные направления развития гендерной теории и гендерных исследований.....	17
2.3 Семинарское занятие № С-3 Стереотипы маскулинности и фемининности в обществе. Транскультурные маскулинные и фемининные качества.....	17
2.4 Семинарское занятие № С-4 Феминология. Объект, предмет	18
2.5 Семинарское занятие № С-5 Социальный статус женщины в обществе	18
2.6 Семинарское занятие № С-6 Семья в жизни женщины.....	18
2.7 Семинарское занятие № С-7 Особенности социальной работы среди женщин и мужчин.....	19
2.8 Семинарское занятие № С-8 Половозрастные, статусные, этнические аспекты социальной работы	19
2.9 Семинарское занятие № С-9 Изменение гендерного стереотипа: ассертивная женщина в современном мире	19

1. КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

1. 1 Лекция № 1 (2 часа)

Тема: Мужчина и женщина как субъекты общества. Социализация и гендер

1.1.1 Вопросы лекции:

1. Пол, гендер и биология. Истоки гендерных различий.
2. Понятие гендерной социализации личности.
3. Теории социализации (Э.Эриксон, Ж. Пиаже). Теории полового развития (З. Фрейд, Н. Ходоров)

1.1.2 Краткое содержание вопросов:

1. Наименование вопроса № 1 Пол, гендер и биология. Истоки гендерных различий

Слово "пол", когда оно употребляется в повседневной речи, - неоднозначно, оно в то же время имеет отношение к категории людей и к особенностям человеческого поведения, как, например, в выражении "половые сношения". Для ясности мы должны различать пол в значении анатомических различий между женщинами и мужчинами и пол в том понимании, которое непосредственно касается половой (или сексуальной) активности человека. Употребляя термин "пол", когда речь пойдет о заметны физические признаки человеческого тела, и срок гендер в случае психологических, социальных и культурных различий между мужчинами и женщинами. Разница между полом и тендером имеет фундаментальный характер, так много различий между мужчинами и женщинами имеют небιологических происхождения.

Насколько разница в поведении женщин и мужчин определяется полом, а насколько тендеру? Другими словами, насколько она вызвана биологическими различиями? Некоторые авторы утверждают, что есть врожденные различия в поведении между женщинами и мужчинами, которые наблюдаются в той или в иной форме во всех культурах, и достижения социобиологии указывают именно в этом направлении. Так, например, некоторые исследователи привлекают наше внимание к тому факту, что почти во всех культурах охотятся и воюют скорее мужчины, чем женщины. Из этого делается вывод, что мужчины, в отличие от женщин, биологически наделены склонностью к агрессивности.

Однако другие исследователи не убеждает этот аргумент. Уровень агрессивности мужчин, отмечают они, широко варьируется между различными культурами, и от женщин в определенных культурах ждут гораздо большей пассивности и кротости, чем в других (Elshtain, 1987). Более того, добавляют эти оппоненты, когда какая-то характеристика имеет более или менее универсальную природу, из этого отнюдь не следует, что она биологическая по своему происхождению; могут существовать культурные факторы общего типа, которые и порождают эти характеристики. К примеру, в большинстве культур женщины большую часть своей жизни отдают заботе о детях и поэтому не могут принимать активное участие в охоте или в войне. Согласно этому взгляду, различия в поведении мужчин и женщин формируются главным образом через социальное изучение женской и мужской идентичности, феминности и маскулинности.

Наименование вопроса №2 Понятие гендерной социализации личности.

Гендер (gender - англ. род, чаще всего грамматический) - понятие, используемое в социальных науках для отображения социокультурного аспекта половой принадлежности.

Гендерная социализация - процесс, посредством которого человек обучается моделям поведения в обществе, ценностям и т.д., соответствующим понятиям «мужское» и «женское».

Сегодня все большее число ученых считают, что основную роль в формировании социального, психологического пола и гендерной роли играют социальные ожидания общества, которые возникают в соответствии с конкретной социально-культурной матрицей и находят свое отражение в процессе воспитания. Причем пол психический,

социальный, который усваивается прижизненно, играет большую роль, чем пол биологический.

Таким образом, восприятие мальчиками и девочками своего внутреннего мира порождает разное развитие «маскулинности» и «женственности». Н. Чодороу предполагает, что «конкретные особенности социальной структуры, подкрепленные культурными представлениями, ценностями и восприятиями, интериоризуются через посредство семьи и в результате ранних взаимоотношений с социальными объектами. Это в основном подсознательная схема задает контекст, на фоне которого и происходит ролевая подготовка и целенаправленная социализация».

Лишь охарактеризовав основные силы, воздействующие на формирование личности, включая социальное направление ее образования и общественного воспитания, т.е. определив человека как объект общественного развития, мы можем понять внутренние условия его становления как субъекта общественного развития. В этом смысле личность всегда конкретно - исторична, она - продукт своей эпохи и жизни страны, современник и участник событий, составляющих вехи истории общества и ее жизненного пути.

Наборы содержащие обобщенную информацию о качествах, свойственных каждому из полов, называются половыми или гендерными ролями.

Половая/гендерная роль - одна из социальных ролей человека. Как указывает И.С. Кон, половая роль - это нормативные предписания, связанные с принадлежностью к определенному полу, выполнение которых обеспечивает мужской или женский статус. Исследования последних лет (И.С. Кон, В.Е. Каган, Ю.Е. Алешина, А.С. Волович и другие) показали, что половая роль - это целый комплекс ролей (полоролевой репертуар); каждая роль имеет свои нормативные предписания, свои модели поведения, отличающиеся от требований и социальных ожиданий других ролей этого репертуара.

Все описанные в литературе роли, входящие в полоролевой репертуар, можно условно разделить на: 1) общественнотрудовые, или профессиональные, предписывающие, какие сферы деятельности более приемлемы для мужчин, а какие - для женщин; 2) семейные, которые, в свою очередь, делятся на супружеские и родительские; они определяют нормы отношений, поведение супругов, родителей и детей; 3) сексуальные, дифференцирующие сексуальное поведение мужчин и женщин, определяющие отношения между ними в сексуальной сфере.

3 Наименование вопроса № 3 Теории социализации (Э.Эриксон, Ж. Пиаже). Теории полового развития (З. Фрейд, Н. Ходоров)

Социальный психолог Эрик Эриксон одним из первых предложил теорию развития личности в течение всей ее жизни. Согласно теории Эриксона, жизненный цикл развития состоит из восьми стадий; первые пять приходятся на детство, а последние три соответствуют определенным периодам в жизни взрослых. На каждой стадии в жизни индивида возникает специфический кризис, или сомнение, а переход от одной стадии к другой происходит в результате преодоления этого кризиса (даже если он разрешается не полностью). Так, когда мы становимся взрослыми, нам надо решить проблему интимных отношений, выбрав между ними и одиночеством. В это время мы стремимся к открытым, доверчивым отношениям с постоянным партнером (близость). Если это не удастся, может произойти разрыв или развод (одиночество). Если проблема выбора между интимностью и одиночеством не решается, может случиться, что всю жизнь мы будем вступать в связь со случайными неподходящими партнерами.

Первой стадией человеческого развития по Эриксону является доверие - недоверие (грудной возраст). Если дети чувствуют себя в достаточной безопасности и больше не плачут, когда уходят те, кто о них заботится, можно считать, что они преодолели первый кризис в своей жизни. Однако в некоторой степени недоверие к окружающим может сохраняться, ведь часто кризис разрешается не полностью.

Вторая стадия – автономия - стыд и сомнение (1-2 года). Ребенок учится говорить и бегать не падая. Расширяются его знания об окружающем мире. Именно в этот период особенно ярко проявляются стремление детей к самостоятельности и неповиновение авторитету. Однако именно на данном этапе родители обычно стараются приучить их садиться на горшок.

Инициатива - чувство вины (3-5 лет) является третьей стадией согласно теории Эриксона. В этот период у детей наблюдаются подвижность, любознательность, работа фантазии. Ярко проявляют дух соперничества и осознание различий между мальчиками и девочками. В результате ребенок конфликтует с окружающими по поводу того, как далеко может заходить его инициатива в демонстрации своих новых способностей

Четвертая стадия – трудолюбие - неполноценность (младший школьный возраст). Дети учатся выполнять индивидуальные задания, например, читать, и работать сообща, в группе - участие в действиях, выполняемых всем классом. Они устанавливают отношения с учителями и другими взрослыми людьми. Дети начинают проявлять интерес к реальным жизненным ролям: пожарного, летчика, медицинской сестры. Однако на данном этапе главное значение имеют развитие их уверенности в себе и компетентности, ведь именно в этот период дети начинают усваивать (и воспроизводить в своем воображении) подлинные роли взрослых. Если ребенку не удастся преодолеть этот кризис, он чувствует себя неполноценным.

Становление индивидуальности (идентификацию) - ролевую диффузию (юность) Эриксон выделяет как пятую стадию. В этот период происходят два основных события. По своему физическому развитию молодые люди становятся взрослыми и испытывают активное сексуальное влечение; и в это же время им приходится также выбирать свое место в жизни. Юноша или девушка должны решить вопрос об учебе в колледже, найти подходящую работу, выбрать спутника жизни. Неудачи в этих делах могут отрицательно повлиять в дальнейшем на выбор подходящей работы, партнеров, друзей.

Интимность - одиночество (начало взрослого периода) – шестая стадия. На этой стадии основное значение приобретают ухаживание, брак и другие виды интимных отношений. Человек стремится к искренним, доверительным отношениям с постоянным партнером, однако это не всегда удается, и люди расстаются или разводятся. Если конфликт между интимностью и одиночеством не находит разрешения, может случиться, что в дальнейшем человек будет вступать во временные связи, всегда кончающиеся разрывом.

Седьмую стадию Эриксон сформулировал как творческую активность - застой (средний возраст). На данном этапе люди главным образом осваивают определенную деятельность и родительские функции. Он дает ответы на следующие вопросы: насколько честолобив тот или иной человек? Выкладывается ли он на работе и с какого момента он проявляет особый интерес к своей карьере? Может ли он дать обществу новых членов, родив и воспитав детей? Каким образом он преодолевает неудачи, возникающие на работе и в связи с воспитанием детей?

И, наконец, последняя стадия - *умиротворение - отчаяние* (старость). На этой стадии люди подводят итоги своей жизни; некоторые из них спокойно встречают старость, другие испытывают чувство горечи; наверное, в этот период человек по-новому осмысливает свою жизнь. Если люди довольны ею, то создается чувство, что все этапы жизни представляют собой некое целостное единство. Если нет, наступает отчаяние.

1. 2 Лекция № 2 (2 часа)

Тема: Стереотипы маскулинности и фемининности в обществе

1.2.1 Вопросы лекции:

1. Понятие "маскулинность" и "фемининность".
2. Историческая динамика трансформации стереотипов маскулинности и фемининности.
3. Мифологические образы женщин.

1.2.2 Краткое содержание вопросов:

1. Наименование вопроса №1 Понятие "маскулинность" и "фемининность".

МАСКУЛИННОСТЬ И ФЕМИНИННОСТЬ (от лат. *masculus* — мужской и *femina* — женщина) — нормативные представления о соматических, психических и поведенческих свойствах, характерных для мужчин и для женщин; элемент полового символизма, связанный с дифференциацией половых ролей.

В дифференциальной психологии М. и Ф. — специфические научные конструкты, связанные с конкретными психодиагностическими тестами. Некоторые черты, приписываемые им, транс-культурны: например, отождествление маскулинности с силой, агрессивностью, а фемининности — с мягкостью и нежностью.

Как системное целое образы М. и Ф. являются историческими и этноспецифическими. При изучении их следует учитывать принципиальную асимметрию половых ролей и то, чью точку зрения — мужскую или женскую — выражает данный конкретный стереотип. Обыденное сознание склонно абсолютизировать психофизиологические и социальные различия полов, отождествляя маскулинность с активно-творческим, культурным, а фемининность — с пассивно-репродуктивным, природным началом. Научно доказана условность этой категоризации, показано многообразие свойств маскулинности и фемининности, их зависимость от системы половых ролей и культурных норм, а также наличие множества индивидуальных вариаций, не совпадающих с нормативной моделью.

Ценный вклад в разработку этой проблематики внесли представители феминистского движения. В XIX веке маскулинные и фемининные черты считались дихотомическими, взаимоисключающими, а всякое отступление от «норматива» воспринималось как патология или девиация. Затем жесткий нормативизм уступил место идее континуума маскулинно-фемининных качеств, на базе которой были созданы специальные шкалы для измерения степени умственных способностей, эмоций, интересов и т. п. Все они предполагали, что в пределах некоторой нормы индивиды могут различаться по степени маскулинности и фемининности. Эти свойства представлялись альтернативными: высокая маскулинность должна коррелировать с низкой фемининностью и наоборот, причем для мужчин желательна высокая маскулинность, а для женщин — фемининность.

Позднее выяснилось, что не все психические свойства пола дифференцируются на «мужские» и «женские» и что индивидуальные показатели М. и Ф. по разным шкалам (интеллекта, эмоций, интересов и т. д.) не всегда совпадают. Усложнились и представления о том, какие именно качества наиболее благоприятствуют психическому здоровью и социальной адаптации.

2. Наименование вопроса №2 Историческая динамика трансформации стереотипов маскулинности и фемининности

«Маскулинность» и «фемининность» не имеют однозначного определения и подразумевают по крайней мере три разных значения.

1. Маскулинность и фемининность как дескриптивная, описательная категория обозначает совокупность поведенческих и психических черт, свойств и особенностей, объективно присущих мужчинам, в отличие от женщин.

2. Маскулинность и фемининность как аскриптивная категория обозначает один из элементов символической культуры общества, совокупность социальных представлений, установок и верований о том, чем являются мужчина и женщина, какие качества им приписываются.

3. Маскулинность и фемининность как прескриптивная категория — это система предписаний, имеющих в виду не среднестатистического, а идеального «настоящего» мужчину и женщину, это нормативный эталон мужественности и женственности.

В современной науке существуют четыре главные парадигмы изучения маскулинности и фемининности: биологическая, психоаналитическая, социально-психологическая и постмодернистская. Первые две парадигмы являются эссенциалистскими, молчаливо подразумевая, что важнейшие свойства, отличающие мужчин от женщин, являются объективной данностью, культура только оформляет и регулирует их проявления. Вторые две парадигмы – конструктивистские: они считают эти качества продуктом культуры и общественных отношений, которые навязывают индивидам соответствующие представления и образы.

В девятнадцатом веке маскулинные и фемининные черты считались дихотомическими, взаимоисключающими, а всякое отклонение от «нормы» – девиацией. Мир явно становится все более многоцветным. Индивидуализация и плюрализация социального бытия влечет за собой неизбежность признания не только разных типов маскулинности/фемининности, но и таких индивидуальных стилей жизни, которые вообще не вписываются в эту дихотомию. Чем лучше мужчины и женщины будут знать сами себя и друг друга, тем меньше у них будет разочарований.

Под стереотипом в психологии понимают упрощенное, схематизированное, зачастую искаженное или даже ложное, характерное для сферы обыденного сознания представление о каком-либо социальном объекте (человеке, группе людей, социальной общности и т.п.). Впервые термин «социальный стереотип» ввел У. Липпман. Он определил социальные стереотипы как картинки мира в голове человека, которые экономят его усилия при восприятии сложных социальных объектов и защищают его ценности, позиции и права. Иногда под стереотипами понимают устойчивые, регулярно повторяющиеся формы поведения.

Гендерные стереотипы можно разделить на три группы.

Первая группа стереотипов связана с нормативными представлениями о соматических, психических, поведенческих свойствах, характерных для мужчин и женщин.

Вторая группа – это стереотипы, которые касаются содержания мужского и женского труда. Так женской сферой деятельности считается обслуживающая, исполнительская. Мужская сфера деятельности – это инструментальная, творческая, организаторская.

Третью группу стереотипов составляют те, которые связаны с распределением семейных и профессиональных ролей. Мужские роли – это профессиональные, а женские – это семейные роли.

Ассертивное поведение предполагает равенство в межличностных отношениях, в отношениях между мужчиной и женщиной, демифологизацию этих отношений, оно непосредственно связано с отсутствием предубеждений, страха, выражается в способности защищать свои интересы и права, уважая при этом интересы и права других людей.

3. Наименование вопроса №3 Мифологические образы женщины

Миф – это древнее народное сказание о легендарных героях, богах, о происхождении явлений природы; в переносном смысле – вымысел, выдумка. Эпоха, когда женщина была всего лишь дополнением мужчины, его безмолвной тенью, и стояла совсем недорого - всего нескольких быков (лошадей, овец, верблюдов). Отдельные выдающиеся особи прекрасного пола могли стоять виноградника (участка земли) - не очень обширного, замка (дома) - не очень большого, россыпей злата (серебра) - весьма скромных, ну и, конечно, цветистых воспеваний в стихах - вот на это мужчины не скупились. Женщина в ту пору действительно стояла в глазах общества гораздо ниже мужчины, и в этом у нее не возникало ни тени сомнения. Девочку воспитывали с неограниченным сознанием своей второсортности, и было бы странно, если бы она думала иначе. Любые волевые и творческие проявления женщины душились на корню, а мужская мифология с лихвой оправдывала подобное к ней отношение. Женщины прядут, ткнут, ведут хозяйство, пасут

скот, рожают детей, ублажают мужчин и помалкивают, дабы не осквернять своими глупыми речами воздух, которым дышит их господин и повелитель. При этом они целиком зависят от мужчины морально (поскольку общественная мораль - во всем на стороне мужчин) и материально (поскольку, как правило, не владеют никакой собственностью). Ведь в те прекрасные времена дочь, даже если и получала по завещанию отца в свои руки какое-либо имущество, после желанной свадьбы целиком передавала его (а уж тем более себя и детей) в руки любимого мужа.

Женщина в ту пору действительно стояла в глазах общества гораздо ниже мужчины, и в этом у нее не возникало ни тени сомнения. Девочку воспитывали с неограниченным сознанием своей второсортности, и было бы странно, если бы она думала иначе. Любые волевые и творческие проявления женщины душились на корню, а мужская мифология с лихвой оправдывала подобное к ней отношение. На протяжении долгого времени социум навязывал женщине качества, которые делали из нее профессиональную жертву и страдальцу.

1.3 Лекция № 3 (2 часа)

Тема: Феминология. Объект, предмет

1.3.1. Вопросы лекции:

1. Феминология как наука о культурно-психологическом положении и социальной роли женщин в обществе.
2. Методы феминологии. Проблемы становления феминологии в России.
3. Генезис феминистских исследований за рубежом.

1.3.2 Краткое содержание вопросов:

1. Наименование вопроса №1 Феминология как наука о культурно-психологическом положении и социальной роли женщин в обществе.

Феминизм, в широком смысле – стремление к равноправию женщин с мужчинами во всех сферах общества; в узком смысле - женское движение, целью которого является устранение дискриминации женщин и уравнивание их в правах с мужчинами. Возникло в 18 в. Особенно активизировалось с кон. 60-х гг. 20 в. В узком смысле этого слова «феминизм» — наука о положении и социальных ролях женщины. Объектом феминологии являются женщины. Но сразу возникает вопрос, как понять и определить этот объект? Галина Силласте, ведущий феминолог России, говорит о двух подходах к женщине как к объекту исследования. Первый подход: женщины как социально демографическая группа. Но при таком подходе на передний план выступают такие проблемы как соотношение полов в определенных поколениях, динамика рождаемости, продолжительность жизни в зависимости от пола, характеристика женщины как рабочей силы и т.д. Второй подход, женщины как относительно автономное социальное образование – социум. Такой подход дает более глубокое и всестороннее понимание женского вопроса в прошлом, настоящем и будущем, его влияние на общие социальные процессы.

2. Наименование вопроса №2 Методы феминологии. Проблемы становления феминологии в России.

Феминология - междисциплинарная наука. Она развивается в тесной связи с такими науками, как история, социальная философия, социальная и общая психология, социология. Феминология использует следующие основные методы исследования:

1. Социологический, определяющий социальную обусловленность мужского и женского бытия.
2. Аксиологический, утверждающий равную самооценку личности мужчины и женщины.
3. Функциональный, раскрывающий по всем направлениям связь между женщиной и обществом.
4. Институциональный, ориентирующийся на изучение социальных институтов, влияющих на жизнедеятельность женщин.

Методологической, а, точнее, мировоззренческой базой феминологии является общая гуманистическая теория о равном праве всех людей, независимо от расы, вероисповедания, пола на осуществление своего материального благосостояния, духовного развития в условиях свободы и достоинства, экономической устойчивости и равных возможностей. По отношению к правам и возможностям личностного развития женщин такой подход предполагает не только серьезнейшие общие социальные преобразования, но и переход от общества традиционно мужской дискриминации по признаку пола к общественным отношениям равных прав и возможностей женщин и мужчин.

На международном семинаре, состоявшемся 19-22 ноября в Российской академии управления под эгидой ЮНЕСКО, "Гендерные исследования: проблемы и сравнительные перспективы" Галина Силласте выступила с основным докладом о состоянии массового женского сознания, отражающего отношение различных групп женщин к проблемам, событиям, явлениям социальной действительности. Более подробно материалы этих достаточно репрезентативных и широких исследований будут использованы в соответствующих главах данной работы, здесь же важно отметить сам факт осуществления таких исследований.

3. Наименование вопроса №3 Генезис феминистских исследований за рубежом.

Авторы-феминисты неоднократно отмечали и анализировали важность домашней работы. Многие годы социологи определяли «работу» как «оплачиваемую работу вне дома». Феминисты показали, насколько ошибочным был такой взгляд. Они дали толчок к исследованиям деятельности и положения женщин во многих сферах общественной жизни, где ранее такими исследованиями пренебрегали. Хотя подобные частные проявления возникли сравнительно недавно, феминизм — борьба за защиту и расширение прав женщин — имеет длительную историю, восходящую к концу XVIII века.

Одной из первых работ, развивающих феминистские идеи, была книга Мэри Уоллстоункрафт «Защита прав женщин», впервые опубликованная в 1792 году. «Женщины, — писала она, — приняли на себя все издержки и недостатки цивилизации, упустив ее полезные плоды». Шестнадцатью годами раньше в США Эбигайл Адамс обратилась в письме к своему мужу Джону Адамсу, который должен был стать вторым в истории страны президентом, с призывом улучшить положение женщин; «Я желаю, чтобы Вы вспомнили о женщинах и были бы к ним более благосклонны и великодушны, чем Ваши предшественники... Помните, что все мужчины были бы тиранами, если бы могли».

Ранний феминизм во Франции

Первые активно организованные группы в защиту прав женщин появились сразу после французской революции 1789 г. В 90-х годах XVIII века под влиянием идеалов свободы и равенства, за которые боролась революция, в Париже и ряде других городов было создано несколько женских клубов. Они стали местом собраний для женщин, в них разрабатывались политические программы, призывавшие к равным правам на образование, труд, участие в управлении делами общества. Руководитель одного из таких клубов Мари Жуз написала воззвание, озаглавленное «Декларация прав женщин». Оно основывалось на «Декларации прав человека и гражданина» — основного конституционного документа революции. Автор воззвания утверждала, что права на свободу и равное гражданство не могут принадлежать одним лишь мужчинам; она выражала сомнения в том, что действительное равенство может быть достигнуто в условиях, когда половина общества лишена тех привилегий, которыми пользуются только мужчины. Призыв не нашел понимания у лидеров революции, и в 1793 г. Мари Жуз была казнена. Женские клубы в последующем были распущены правительственным декретом. С того времени феминистские группы и женские движения не раз еще возникали и реорганизовывались в странах Запада, почти всегда сталкиваясь с враждебностью и вызывая порой насилие со стороны власти предержащих. Тем не менее, Мари Жуз была единственной феминисткой, отдавшей свою жизнь за дело равноправия полов.

Борьба за права женщин в Соединенных Штатах

В XIX веке наибольшее развитие феминизм получил в Соединенных Штатах. Лидеры большинства женских движений в других странах рассматривали борьбу американских женщин за свои права как образец для себя. В период 1830-1850 годов американские феминистки принимали непосредственное участие в деятельности групп, выступавших за отмену рабства. Петиции по этому поводу обычно содержали большое количество женских подписей. Тем не менее, не имея формальных политических прав, женщины не могли оказывать политического давления, посредством которого реформаторы могли бы достигнуть своих целей. Ни одна женщина не была допущена к участию в работе всемирной конференции по борьбе с рабством, созванной в 1840 году в Лондоне. Этот факт заставил женские группы повернуться лицом к проблеме неравенства полов. В 1848 г., как и полвека назад, подобно своим предшественницам из Франции, лидеры женских движений США встретились, чтобы принять «Декларацию чувств», составленную по образу и подобию америка-ской Декларации независимости. «Мы считаем само собой разумеющимся, — говорилось в самом начале Декларации, — то, что все мужчины и женщины созданы равными». В документе излагался длинный перечень несправедливостей по отношению к женщинам. Однако этот период не привел к значительным улучшениям в социальном и политическом положении женщин. После отмены рабства Конгресс дал избирательные права только освобожденным рабам-мужчинам. На начальном этапе развития женского движения в США определенную роль сыграли чернокожие американки, хотя им часто приходилось сталкиваться с враждебным отношением белых американок. Сожунер Трас была негритянкой, протестовавшей как против рабства, так и против лишения женщин избирательных прав, т. е. тесно увязывавшей обе эти проблемы. В 1852 году во время ее выступления на съезде активисток женского движения в г. Акрон (штат Огайо) белые женщины пытались выкриками из зала сорвать ее речь. Она преодолевала подобное сопротивление, и сыграла заметную роль в борьбе женщин за свои права в тот период». Однако другие чернокожие активистки, пытавшиеся наравне с белыми женщинами принять участие в этой борьбе, были разочарованы теми предрассудками, с которыми им пришлось столкнуться. С того времени число чернокожих феминисток было весьма незначительным.

1. 4 Лекция № 4 (2 часа)

Тема: Семья в жизни женщины

1.4.1. Вопросы лекции:

- 1.Положение женщины в семье как экономическая и социокультурная проблема.
- 2.Понятие семьи и брака.
- 3.Многфункциональная роль женщины в современной семье.

1.4.2. Краткое содержание вопросов:

1. Наименование вопроса №1 Положение женщины в семье как экономическая и социокультурная проблема.

Кризисное состояние социально-экономической сферы, обострение политических, демографических, межнациональных противоречий оказывают существенное влияние на качество жизни всех граждан и в первую очередь женщин, имеющих малолетних детей и детей-инвалидов, одиноких родителей.

За годы экономических преобразований состав малоимущего населения страны структурно существенно изменился: значительно снизился удельный вес лиц старших возрастов и возросла доля экономически активного населения трудоспособного возраста, т. е. в категорию бедных все более и более попадают семьи с детьми.

С проблемами семьи тесно связаны демографические процессы. Ежегодно население России сокращается в среднем на 700 тыс. человек. В стране сегодня свыше 40 млн семей, среди которых более 1/3 имеют по одному ребенку. Быстрыми темпами сокращается удельный вес многодетных семей, их около 2%, а для простого замещения

населения необходимо, чтобы семей с тремя детьми было не менее 15%. Демографическая ситуация усугубляется еще и тем, что за 10 лет более чем на 20% снизилась рождаемость у женщин в наиболее благоприятном детородном возрасте, 24% женщин этого возраста — почти каждая четвертая — вообще не желают иметь детей.

В условиях кризиса обостряется конфликт между социальными ролями женщин. Отказ женщины от работы в пользу семьи или безработица существенно снижают совокупный семейный доход. В то же время высокая ее занятость в общественном производстве становится одним из основных факторов снижения рождаемости.

Социально-экономическая дифференциация общества приближается к черте, за которой может наступить резкая социальная поляризация населения, абсолютное обнищание значительной ее части. В настоящее время каждого третьего, проживающего в России, можно назвать неимущим, т. е. его доходы ниже величины прожиточного минимума. В стране 9 млн. безработных. Высокий удельный вес женщин типичен для разных категорий российских безработных, независимо от их возраста, уровня образования, семейного положения. Проблема бедности — это проблема социального неравенства, главное в ней — это неравенство возможностей, нет равный доступ семей к ресурсам развития.

Перед женщиной стоит проблема: выжить и сохранить семью при создавшейся ситуации. Ошибочно полагать, что в условиях рыночной экономики большинство семей будут проявлять предприимчивость, хотя совершенно четко установлена ориентация на суверенность семьи, опору на собственные силы и самообеспечение, самостоятельность и необходимость женщинам искать выход. Вызывает озабоченность разрушение социальной инфраструктуры, призванной помогать работающим женщинам совмещать профессиональную деятельность с работой по дому.

2. Наименование вопроса №2 Понятие семьи и брака

Семья в современных условиях рассматривается в трех ипостасях. На уровне общества она выступает как социальный институт, с присущими ему местом и ролью, и выполняет ряд специфических функций, в первую очередь таких, как воспитание детей. В то же время семья — это малая социальная группа, которой свойственны сплоченность, единство членов семьи, внутрисемейные отношения, традиции и др. И, наконец, в-третьих, семья — это сфера жизнедеятельности и удовлетворения определенных потребностей человека.

Созданию семьи предшествует брак как парное отношение, основанное на взаимной привязанности, любви, заботе, интимных отношениях. А. Бебель брак называл учреждением, связанным с существующими социальными условиями. Он определяется биологическими (возраст, физическое состояние), нравственными (подготовка к браку), психологическими (интимные отношения) и экономическими (материальное положение, наличие жилья) факторами.

Брак — это исторически изменяющаяся социальная форма отношений между женщиной и мужчиной, посредством которой общество упорядочивает и санкционирует отношения между мужчиной и женщиной.

Брак — это добровольный союз. К. Маркс писал: "Никто не принуждает к заключению брака, но всякий должен быть принужден подчиняться законам брака, раз он вступил в брак. Тот, кто заключает брак, не творит брака, не изобретает его, он также мало творит и изобретает брак, как пловец — природу и законы воды и тяжести. Брак поэтому не может подчиняться произволу вступившего в брак, а, наоборот, произвол вступившего в брак должен подчиняться сущности брака¹".

Брак регулируется правовыми нормами, обычаями, традициями, религией. В его основе лежат забота, общение, совместное добывание средств для жизни, взаимная материальная и духовная поддержка, ведение хозяйства, организация досуга.

Семья — это социальная общность, основанная на браке и родстве, члены которой заинтересованы в совместном проживании. Это исторически конкретная система

взаимоотношений супругов, основанная на рождении и воспитании детей, общности быта, бюджета.

Задачи семьи — воспроизводство населения, накопление и передача опыта трудовой деятельности родителей детям, определенные формы и способы удовлетворения первичных (естественных) и вторичных (социальных) потребностей, воспитание определенных нравственных норм поведения, формирование конкретных психологических отношений.

Современная семья в России встречается с огромными проблемами, которые могут быть разделены на институционные, внутрисемейные и фоновые, непосредственно связанные с особенностями социально-экономической ситуации. Все эти проблемы безусловно взаимосвязаны друг с другом и для смягчения их остроты требуется приоритетность семейной политики государства, а также обеспечение одинаковых прав мужчин и женщин во всех вопросах жизнедеятельности семьи.

Положение семьи, уровень ее благополучия и стабильности являются важнейшими социальными индикаторами, определяющими жизнестойкость нации, общества и государства. Особенности социально-экономических преобразований последнего десятилетия негативно повлияли на уровень жизни населения, наложили свой отпечаток на процессы жизнедеятельности семьи. Наряду с падением рождаемости, увеличением числа разводов, ростом детской беспризорности и безнадзорности растет опасность социальной деградации семьи вообще, являющейся на протяжении многих веков одной из господствующих форм отношений между полами, могучим гармонизирующим регулятором общества.

3. Наименование вопроса №3 Многофункциональная роль женщины в современной семье.

Значительную часть функций семьи выполняет женщина

Репродуктивная роль — это биологическое воспроизводство общества и одновременно удовлетворение потребностей в детях. Это естественный биологический процесс продолжения жизни, в которой участвуют как женщина, так и мужчина. Деторождение социально обусловлено, поскольку связано не только с семьей, но и обществом. Женщина в выполнении этой функции играет главную роль. Но сама проблема выполнения этой функции за последнее время заметно обострилась. Демографы, психологи, социологи единодушно отмечают, что потребность в семье с большим количеством детей заметно сократилась. Более того, потребность в рождении ребенка все чаще не связывается с созданием полной семьи. Увеличилось количество внебрачно рожденных детей.

Экономическая роль выполняется обоими родителями, если это полная семья, или женщиной при наличии неполной семьи. Воспроизводство рода не означает только выполнение функций деторождения в ее социальном содержании. Необходимо также воспроизводство средств к жизни, реализация потребностей в питании, одежде, жилище и др. Эта функция вечна, поскольку она имеет природно-биологическую основу. Однако нельзя исключать и социально-историческую сторону, детерминированную существующим экономическим базисом, а также уровнем духовной культуры.

В основе экономической функции лежит материальное обеспечение семьи, экономическая поддержка несовершеннолетних и нетрудоспособных, использование материальных средств для удовлетворения индивидуальных потребностей. Экономическая функция семьи осуществляется по-разному, благосостояние зависит не только от доходов, но и характера потребностей, ценностных ориентации, сочетания общественных и личных интересов членов семьи.

Воспитательная роль, чаще всего выполняемая женщиной, обеспечивает социализацию личности подрастающего поколения, поддержание на определенном уровне культуры общества и удовлетворение индивидуальных потребностей в родительстве, контактах с детьми, их воспитании, самореализации родителей в своих детях.

Воспитательная функция должна выражаться в осознанном подходе к возможности эффективного социального воздействия на ребенка, особенно в первые годы его жизни. Присутствие интеллекта, эмоций, вкусов, собственных взглядов, привычек родителей — залог воспитания, при обязательном присутствии супружеской и родительской любви, собственного положительного примера, а также умелого словесного воздействия. Воздействие осуществляется через непосредственное общение, трудовую деятельность, личный пример окружающих, поощрение и наказание, оценку реального поведения.

Хозяйственно-бытовая роль — удовлетворение потребностей в пище, одежде, жилище, восстановлении сил, поддержание здоровья, уход за детьми, совместная деятельность членов семьи по производству предметов потребления и услуг или получение их от отдельных ее членов. Эту функцию практически выполняет женщина, что накладывает отпечаток на ее социальный статус в семье, в основе которого лежит ее подчиненное положение, несмотря на профессиональную подготовку, занятость на общественном производстве. Культура домашних отношений воспитывается на основе общих принципов этики и эстетики нашего общества. Функция первичного социального контроля — моральная регламентация поведения членов семьи в различных сферах жизнедеятельности, а также ответственность и обязательность в отношениях между супругами, родителями и детьми, представителями старшего поколения.

Досуговая роль — ее главная цель — общение, поддержание гармонии в семье между ее членами. Эта функция предполагает организацию рационального досуга при одновременном социальном контроле, взаимное обогащение. Проведение праздников, вечеров отдыха, туристских походов, чтение художественной и научной литературы, просмотр телепередач, прослушивание радио, посещение кино, театров, музеев и др.

Досуг — это смена деятельности, исключающая праздное времяпрепровождение. К сожалению, этой функции мало уделяют внимания родители, особенно отцы. В большей степени это осознает женщина, представляя, что организация досуга это социальная функция, моральный долг перед обществом, поскольку способствует нравственному укреплению семьи. Особенно важно поддержать стремление детей к общению в клубах, походах и др. Пробудить любовь к природе, чуткое отношение к ней, уметь видеть красоту — чрезвычайно важный момент в воспитательной деятельности семьи.

Сексуальная роль — соответствующий контроль за нравственной стороной интимных отношений членов семьи (супругов) при воспитании у индивида реальных представлений об интимных отношениях. С этой функцией, с точки зрения соответствующего воспитания, плохо справляются родители. Широкое распространение получила в стране проституция, торговля и эксплуатация женщин. Воспитанию в семье противостоят средства массовой информации, фактически поддерживающие это тревожное социальное явление.

Многофункциональная роль женщины в современной семье не может быть оправдана ни теоретически, ни практически. Необходимо разработать национальный механизм управления социальными процессами, определяющими положение женщины в малой социальной группе, и создания условий для практического применения в жизни теории равенства семейных прав и обязанностей.

1. 5 Лекция № 5 (2 часа)

Тема: Изменение гендерного стереотипа: асертивная женщина в современном мире

1.5.1 Вопросы лекции:

1. Понятие асертивности как способности самостоятельно регулировать собственное поведение

2. Принципы и модели поведения.

3. Содержание и свойства гендерных стереотипов.

1.5.2. Краткое содержание вопросов:

1. Наименование вопроса №1 Понятие ассертивности как способности самостоятельно регулировать собственное поведение

АССЕРТИВНОСТЬ (англ. *assertiveness*) — способность человека уверенно и с достоинством отстаивать свои права, не попирая при этом прав других. Ассертивным называется прямое, открытое поведение, не имеющее целью причинить вред др. людям. Как установили П. Геллер и С. Хофболл, мужчины и женщины в большей степени проявляют ассертивное поведение, когда их напарником является женщина. То есть, людям свойственно проявлять различную степень ассертивности в зависимости от ситуации. В некоторых исследованиях также отмечалось влияние пола партнера на ситуативность проявлений ассертивности в поведении личности. Однако в этих исследованиях выявлена тенденция к проявлению ассертивности в случае, когда оба коммуниканта одного пола, а для коммуникантов противоположных полов такое проявление нехарактерно. Получены и другие результаты, указывающие на то, что контекст межличностного общения влияет на гендерные различия в проявлении ассертивности. Например, Д. Мэтисон и Р. Бикер доказали, что мужчины склонны к ассертивному поведению на публике (например, прилюдно задавать вопросы начальству), а женщины чаще проявляют ассертивность в личном общении.

Исследования, основанные на самоотчетах, показали, что женщины превосходят мужчин в ряде качеств, которые в разных источниках называют социокультурными, экспрессивными или же межличностными, мужчины же превосходят женщин в качествах, получивших название проблемно-ориентированных и инструментальных, куда входит и ассертивность. Сходным образом, И. Бреснахан с соавторами отмечают, что в трех изученных ими различных культурах мужчины ведут себя более ассертивно, чем женщины. В то же время, И. Ониэзугбо на примере испытуемых из Нигерии свидетельствует о влиянии только такого фактора, как возраст.

2.Наименование вопроса №2 Принципы и модели поведения.

Модели поведения женщин

«Заботливые». Выходят замуж в двадцатилетнем возрасте или даже еще раньше и в это время не собираются выходить за пределы роли домохозяйки. Им не удастся разрешить задачи, которые стоят перед человеком в этом возрасте: обретение автономии и независимости, формирование идентичности, целостного образа «Я», сочетающего различные элементы личности. Женщина может оторваться от родителей, от родительской семьи, но все равно не может стать независимой и самостоятельной: родительские функции (экономические и контроля) берет на себя муж.

«Или – или». Эти женщины в двадцать лет должны сделать выбор между любовью и детьми или работой и образованием. Различают два типа таких женщин: одни откладывают мысли о карьере на более поздний срок, но, в отличие от «заботливых», через какое-то время намереваются сделать карьеру; другие стремятся сначала окончить свое профессиональное образование, перенеся материнство, а часто и брачный союз, на более поздний период.

«Интеграторы». Пытаются сочетать брак и материнство с карьерой. Содержание кризиса: женщина чувствует усталость, подавленность задачами, вину перед мужем и детьми, ей постоянно приходится жертвовать то семьей, то карьерой, чтобы все успеть. По мнению некоторых исследователей, женщина может совместить обе эти роли только к тридцати пяти годам. Часто женщины не выдерживают таких нагрузок и в результате или на какое-то время, пока не подрастут дети, отказываются от работы, или отказываются от брака, воспитания детей. Другие находят более позитивный выход: перераспределяют домашние обязанности с мужьями, работают на дому, используя современные средства связи, неполный рабочий день, прибегают к помощи няни. Современные модели семьи и прогресс во взглядах общества предполагают много возможных вариантов позитивных выходов при такой модели. Новая структура жизни – временно неработающий или работающий неполный рабочий день отец, «воскресный» отец, заботящийся о детях в

выходные и праздники, позволяющий женщине стать зрелой личностью: дать ей возможность «любить и работать». Подобные отношения в брачных союзах могут дать женщине возможность соединить все стороны своего существа.

«Женщины, которые никогда не выходят замуж», включая нянь, воспитателей и «офисных жен». Некоторые женщины из этой группы гетеросексуальны, другие являются лесбиянками, а третьи отказываются от половой жизни. Некоторые незамужние женщины становятся общественными работниками, нянями-гувернантками, воспитателями для сирот и детей с замедленным развитием. Они направляют свои созидательные способности на заботу о детях всего мира. Однако есть и такие женщины, которые становятся «офисными женами», готовыми исключить любые другие привязанности, чтобы посвятить свою жизнь известным людям.

«Неустойчивые». В двадцатилетнем возрасте выбирают непостоянство, путешествуют по жизни, меняя место жительства, занятия и сексуальных партнеров. Женщина, выбравшая такую модель поведения, предпочитает никак не определяться в жизни: не имеет постоянного заработка, семьи, профессии, часто бродяжничает и обладает, как правило, незрелой личностью, не готова «любить и работать», имеет низкую самооценку, живет сегодняшним днем, не задумываясь о будущем. Модели поведения мужчин

Модели поведения мужчин могут быть разделены на три основные группы:

Неустойчивые. Не желают или не способны наметить твердые внутренние ориентиры в двадцатилетнем возрасте и продолжают эксперименты молодости. Это люди, способные только на ограниченные эмоциональные переживания. Они хватаются то за одно, то за другое дело, ничего не доводя до конца. У них нет четкого представления о том, какая профессия их привлекает. Они не стремятся к постоянству – по крайней мере, в двадцатилетнем возрасте.

Замкнутые. Это наиболее распространенная категория. Они мирно, без кризисов и самоанализа, намечают твердые ориентиры в двадцатилетнем возрасте. Люди, которые придерживаются такой модели поведения, надежны, но легко подавляемы. В поисках ранней стабильности они часто не подвергают серьезной оценке систему ценностей, которая находится в основе их целей. Содержание кризиса: в тридцать лет они могут начать сожалеть о том, что не использовали свои ранние годы для исследований. Те же, кто имеет смелые взгляды, может использовать переход к тридцатилетнему возрасту для разрушения шаблонного «чувства долга», если карьера, которой они добивались, их уже не устраивает

Вундеркинды. Подвергают себя риску и играют на выигрыш, часто веря, что, как только они достигнут вершины, их неуверенность в себе исчезнет. Вундеркинд обычно рано добивается успеха. Примечательна его реакция на все другие представления о развитии взрослого человека. Он поверит в них только в том случае, если они позволят ему пройти наверх. Он действительно раньше, чем его сверстники, преодолевает тяжелые профессиональные испытания, хотя не всегда достигает вершины или остается на вершине, достигнув ее. Он думает только о деле, и у него очень рано стирается граница между работой и личной жизнью. Содержание кризиса: они боятся признаться себе, что не все знают. Они боятся подпускать кого-нибудь слишком близко к себе. Боятся остановиться и потратить время на борьбу

3. Наименование вопроса №3 Содержание и свойства гендерных стереотипов.

В стереотипном образе мужчины присутствуют качества, во-первых, коррелирующие с деятельностью и активностью: предприимчивость, стремление к достижению цели и к соревнованию, склонность к авантюризму, решительность, настойчивость, отвага, самоконтроль, уверенность в своих силах, неконформизм, желание быть оригинальным, умение делать бизнес. Женщине же отказывается в обладании этими качествами — ей, напротив, приписываются пассивность, нерешительность, осторожность, забота о соблюдении норм, конформизм.

Во-вторых, «мужскими» являются характеристики, обычно соотносимые с позициями власти и управления — стремление к лидерству, амбициозность, властность, ответственность, объективность, сила, умение принимать решения, ум, реализм. Как «женские» описываются такие характеристики как покорность, беспомощность, зависимость, безответственность, слабость, вера в превосходство мужского пола, пристрастность, необъективность.

Качества, характеризующие когнитивную сферу человека, также полярны как по содержанию, так и по оценке. Логичность, рациональность, склонность к размышлению, более быстрый ум, объективность, находчивость, критицизм приписываются мужчине; меньшая способность рассуждать, иррациональность, нелогичность, некритичность восприятия и даже глупость — женщине. Пожалуй, единственно социально-одобряемым атрибутом женщины в когнитивной сфере является интуиция — качество, которое нередко противопоставлялось ограниченности мужского разума.

В эмоциональной сфере как маскулинность, так и фемининность содержат характеристики с разными знаками оценки — и позитивными, и негативными. «Мужскими» считаются способность отделить рациональные доводы от эмоциональных, хладнокровие; «женские», фемининные характеристики — это эмоциональность, восприимчивость, внушаемость, чувствительность, легкая смена эмоциональных состояний, склонность к тревожности, жалобам, слезам, ранимость, истеричность, капризность.

Характеристики, связанные с процессом межличностного взаимодействия, также коррелируются с гендерными стереотипами; образ женщины и здесь весьма многообразен и содержит оценки с разными знаками. Обычно как позитивные оцениваются такие «женские» качества как жертвенность, мягкосердечие, заботливость, дружелюбие, тактичность, вежливость, чувствительность к эмоциям другого, склонность к проявлению чувств, мягкость, нежность, застенчивость и скромность, любовь к детям. Среди негативных характеристик — непостоянство, ненадежность, хитрость, болтливость, ворчливость, одержимость идеей завести семью, трусость. В мужском стереотипе присутствуют как прямота — так и коррелирующие с ней бестактность, грубость, резкость; как самообладание, надежность, взвешенность — так и черствость, эгоизм, бесчувственность, жестокость; как справедливость — так и отсутствие милосердия и жалости. Заслуживает упоминания и то, что стереотипным является представление о большей искушенности мужского пола в вопросах секса.

Наконец, мужчинам и женщинам предписывается исполнение разных социальных ролей. Маскулинность традиционно связывается с публичной сферой, с участием в жизни общества, фемининность — с приватной (семья, дом, воспитание детей). Мужчина воспринимается прежде всего как работник и гражданин, а женщина — как жена и мать.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОВЕДЕНИЮ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

2.1 Семинарское занятие № 1 (2 часа)

Тема: Мужчина и женщина как субъекты общества. Социализация и гендер.

2.1.1. Вопросы к занятию:

1. Понятие гендерной идентичности и гендерного идеала.
2. Гендерные идеалы в обществе. Исторический и кросскультурный аспекты.
3. Гендерные исследования и социальная работа, взаимосвязь понятий.

2.1.2 Краткое описание проводимого занятия:

Пол, гендер и биология. Истоки половых различий. Социокультурное конструирование гендера. Мужчины и женщины как объекты изучения в гендерологии. Половозрастные, статусные, этнические и расовые дифференциации внутри одного гендера как предметы исследования. Гендерные субкультуры в обществе. Исторические, социальные, культурные предпосылки возникновения гендерных отношений. Феминология как наука о положении и роли женщин в обществе. Задачи феминологии. Политический, академический и образовательный аспекты феминологии. Методы феминологии. “Женские исследования” как феминистский вызов традиционной науке. Основные направления и проблематика исследований феминологии. Мировой опыт преподавания и научных исследований женской проблематики. Проблемы становления феминологии в России. Женщина как объект исследования в теории социальной работы.

2.2. Семинарское занятие №2 (2 часа)

Тема: Классические и современные направления развития гендерной теории и гендерных исследований

2.2.1 Вопросы к занятию:

1. Гендерная теория: основные понятия и направления.
2. Теория функционализма и дифференциации половых ролей (Т. Парсонс, Р. Бейлс, Э. Фогель).
3. Теория конфликта о гендерном неравенстве (Р. Коллинз). Марксизм и неомарксизм (К. Маркс, Х. Хартманн и др.)
4. Психоаналитические концепции (З. Фрейд, К. Хорни и др.)

2.2.2. Краткое описание проводимого занятия:

Гендерная теория: основные понятия и направления. Теория функционализма (Т. Парсонс, Р. Бэйлс) о дифференциации половых ролей. Теория конфликта (Р. Коллинз) о гендерном неравенстве. Марксизм и неомарксизм (К. Маркс, Хартманн и др.) о природе возникновения гендерного неравенства, о соотношении гендерного и классового подходов в решении социальных проблем. Психоаналитические концепции (З. Фрейд, К. Хорни и др.), трансактный анализ (Э. Берн) о природе сексуальности, мужской и женской сущности, влиянии фетишей на формирование гендерных ролей мальчиков и девочек. Гендерные теории на современном этапе. Феноменологическая парадигма (Г. Рубин) о формировании гендерных символов, обменных процессов между мужчинами и женщинами в обществе. Теория социального конструирования гендера (Э. Гофман, Г. Гарфинкель, Теория гендера как стратификационной категории (А. Рич). Понятие гендерной системы, гендерная система как система власти и доминирования. Субординация внутри одного гендера. Гендер как культурная метафора (Э. Фи). Роль метафоры как культурного символа и формирующего фактора гендерной асимметрии.

2.3. Семинарское занятие №3 (2 часа)

Тема: Стереотипы маскулинности и фемининности в обществе. Транскультурные маскулинные и фемининные качества.

2.3.1 Вопросы к занятию:

1. Мифологические образы мужчины и женщины
2. Демифологизация женщины. Ассертивная женщина.

2.3.2. Краткое описание проводимого занятия:

Понятие “маскулинность” и “фемининность”. Дихотомия маскулинных и фемининных качеств. Историческая динамика трансформации стереотипов маскулинности и фемининности. Транскультурные маскулинные и фемининные качества.

2.4. Семинарское занятие №4 (2 часа)

Тема: Феминология. Объект, предмет

2.4.1 Вопросы к занятию:

1. Политический, академический и образовательный аспекты феминологии.
2. Культурно-психологическое и социальное положение женщин в обществе.
3. Методы феминологии.

2.4.2. Краткое описание проводимого занятия:

Сущность женского вопроса. Эволюция социального положения женщин как эгалитаристская проблема. Формирование концепции биархата как равенства прав и возможностей для женщин и мужчин. История формирования феминистских идей. Положение женщины в эпоху античности. Древнегреческие философы (Платон, Аристотель, Еврипид) о природе женщины и ее социальном статусе в обществе. Средневековая женщина. Христианство о месте женщины. “Молот ведьм” (1487 г.) Я. Шпренгера и Г. Инститориса как идеология физического уничтожения женщин. Женщина в общественном сознании феодального общества. Бесправие и дискриминация женщин. Эволюция женского вопроса в общественном сознании буржуазного общества. Буржуазная революция во Франции (1793 г.) и появление “Декларации прав женщин” (Олимпия де Гуж). Суфражистское движение в Европе и США и его роль в достижении избирательных прав женщин. Женские движения в XX веке.

2.5. Семинарское занятие №5 (2 часа)

Тема: Социальный статус женщины в обществе

2.5.1 Вопросы к занятию:

1. Естественные различия и социальное неравенство.
2. Сравнительно-исторический анализ положения мужчин и женщин в истории России и за рубежом.
3. Основные задачи женского движения в России в XXI веке.
4. Гендерный аспект распределения частной и публичной власти.

2.5.2. Краткое описание проводимого занятия:

Естественные различия и социальное неравенство. Сравнительно-исторический анализ положения мужчин и женщин в истории России и за рубежом. Женщина в экономике. Дискриминация на работе. Проблемы занятости. Феминизация безработицы. Женщина-руководитель, гендерные аспекты взаимоотношений на работе. Женщина-домохозяйка. Женщина и образование. Женщины в политике. Причины низкой политической активности женщин. Женские организации и их влияние на общественное настроение. Всемирные конференции по положению женщин. Гендерная идеология и власть. Гендерный аспект распределения частной и публичной власти. Перспективы женской политики в России.

2.6. Семинарское занятие №6 (2 часа)

Тема: Семья в жизни женщины.

2.6.1 Вопросы к занятию:

1. Проблемы занятости. Феминизация безработицы.
2. Женщина-руководитель, гендерные аспекты взаимоотношений на работе.
3. Причины низкой политической активности женщин.
4. Женские организации и их влияние на общественное настроение.
5. Гендерный аспект распределения частной и публичной власти

2.6.2. Краткое описание проводимого занятия:

Проблемы занятости. Феминизация безработицы. Женщина-руководитель, гендерные аспекты взаимоотношений на работе. Женщина-домохозяйка. Женщина и образование.

Женщины в политике. Причины низкой политической активности женщин. Женские организации и их влияние на общественное настроение. Всемирные конференции по положению женщин. Гендерная идеология и власть. Гендерный аспект распределения частной и публичной власти. Перспективы женской политики в России.

2.7. Семинарское занятие №7 (2 часа)

Тема: Особенности социальной работы среди женщин и мужчин.

2.7.1 Вопросы к занятию:

1. Внутригендерная субординация и специфика социальной работы.
2. Социальная работа с женщинами как необходимое условие изменения их социального статуса.

2.7.2. Краткое описание проводимого занятия:

Проблемы насилия над женщиной. Домашнее насилие, гендерно-чувствительная социальная работа с жертвами домашнего насилия. Женский трафик, причины возникновения и пути преодоления.

2.8. Семинарское занятие №8 (2 часа)

Тема: Половозрастные, статусные, этнические аспекты социальной работы.

2.8.1 Вопросы к занятию:

1. Социальный статус мужчины и женщины.
2. Социокультурная характеристика социализации мужчин и женщин.
3. Социализация и гендерные роли.
4. Проблемы правового и фактического равенства женщин и мужчин.
5. Гендерное неравенство и распределение ресурсов.

2.8.2. Краткое описание проводимого занятия:

Пол, гендер и социальная работа. Половозрастные, статусные, этнические аспекты гендерно ориентированной социальной работы. Социальный работник как объект и субъект социальной работы. Кодекс гендерной и феминистской социальной работы. Практика феминистской социальной работы. Проблемы насилия над женщиной. Домашнее насилие, гендерно-чувствительная социальная работа с жертвами домашнего насилия. Женский трафик, причины возникновения и пути преодоления.

2.9. Семинарское занятие №9 (2 часа)

Тема: Изменение гендерного стереотипа: ассертивная женщина в современном мире.

2.9.1 Вопросы к занятию:

1. Биологическое и социальное в поведении современных мужчин и женщин.
2. Медико-биологическая, психическая характеристики социализации мужчин и женщин: общее и особенное.

2.9.2. Краткое описание проводимого занятия:

Понятие «ассертивность»; модели поведения мужчин и женщин. Биологическое поведение мужчин и женщин; социальное поведение мужчин и женщин