

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра «социологии и социальной работы»**

**Методические рекомендации для
самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Социальная педагогика

Направление подготовки 39.03.02 Социальная работа

Профиль образовательной программы «Социальная работа в системе социальных служб»

Форма обучения заочная

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Организация самостоятельной работы**
- 2. Методические рекомендации по подготовке реферата/эссе**
- 3. Методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов**
- 4. Методические рекомендации по подготовке к занятиям**

1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1.1. Организационно-методические данные дисциплины

№ п.п	Наименование темы	Общий объем часов по видам самостоятельной работы (из табл. 5.1 РПД)				
		подготовка курсового проекта (работы), контр раб	подготовка реферата/эссе	индивидуальные домашние задания (ИДЗ)	самостоятельно изучение вопросов (СИВ)	подготовка к занятиям (ПкЗ)
1	2	3	4	5	6	7
1	Этапы развития социальной педагогики	4	10			4
2	Принципы социальной педагогики				4	
3	Социализация человека как социально-педагогическое явление					4
4	Социально-педагогические возможности СМИ				4	
5	Социокультурная среда образовательного учреждения и ее влияние на социализацию и воспитание детей	5				4
6	Воспитание в контексте микросреды		9		4	
7	Социально-педагогическая запущенность детей, ее предупреждение и преодоление				4	
8	Социально-педагогическая деятельность с детьми девиантного поведения					4

2 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РЕФЕРАТА

Реферат – краткое изложение содержания документа или его части, научной работы, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с источниками и определения целесообразности обращения к ним.

Современные требования к реферату – точность и объективность в передаче сведений, полнота отображения основных элементов как по содержанию, так и по форме.

Цель реферата - не только сообщить о содержании реферируемой работы, но и дать представление о вновь возникших проблемах соответствующей отрасли науки.

В учебном процессе реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учения, научного исследования и т.п. Иначе говоря, это доклад на определенную тему, освещающий её вопросы на основе обзора литературы и других источников.

2.1 Реферат/эссе содержит:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- параграфы (основная часть работы);
- заключение;
- список использованной литературы

Введение

Введение - это вступительная часть реферата, предваряющая текст.

Оно должно содержать следующие элементы:

- а) очень краткий анализ научных, экспериментальных или практических достижений в той области, которой посвящен реферат;
- б) общий обзор опубликованных работ, рассматриваемых в реферате;
- в) цель данной работы;
- г) задачи, требующие решения.

Объем введения при объеме реферата, который мы определили (10-15 страниц), - 1,2 страницы.

Основная часть.

В основной части реферата студент дает письменное изложение материала по предложенному плану, используя материал из источников. В этом разделе работы формулируются основные понятия, их содержание, подходы к анализу, существующие в литературе, точки зрения на суть проблемы, ее характеристики.

В соответствии с поставленной задачей делаются выводы и обобщения. Очень важно не повторять, не копировать стиль источников, а выработать свой собственный, который соответствует характеру реферируемого материала.

Заключение.

Заключение подводит итог работы. Оно может включать повтор основных тезисов работы, чтобы акцентировать на них внимание читателей (слушателей), содержать общий вывод, к которому пришел автор реферата, предложения по дальнейшей научной разработке вопроса и т.п. Здесь уже никакие конкретные случаи, факты, цифры не анализируются.

Заключение по объему, как правило, должно быть меньше введения.

Список использованных источников.

В строго алфавитном порядке размещаются все источники, независимо от формы и содержания: официальные материалы, монографии и энциклопедии, книги и документы, журналы, брошюры и газетные статьи.

2.2 Оформление работы.

Реферат должен выполняться на 10–15 страницах машинописного текста формата А4. Параметры страницы: левое поле – не менее 30 мм, правое – не менее 10 мм, верхнее – не менее 20 мм, нижнее – не менее 20 мм. Нумерация страниц начинается со второй страницы – «Содержания», титульный лист считается первой страницей, но номер на нем не ставится. Номер страницы проставляется в середине верхнего поля страницы.

При выполнении работы можно пользоваться любым удобным для пользователя текстовым редактором. Тем не менее, большинство работ в настоящее время выполняются в редакторе Microsoft Word различных версий. Шрифт выполняемой работы – Times New Roman 14 пт. Междустрочный интервал – полуторный. Абзацный отступ равен 15 мм. Особое внимание следует обратить на оформление сносок и библиографических ссылок.

2.3 Критерии оценки реферата/эссе:

- актуальность содержания, высокий теоретический уровень, глубина и полнота анализа фактов, явлений, проблем, относящихся к теме;
- информационная насыщенность, новизна, оригинальность изложения вопросов;
- простота и доходчивость изложения;
- структурная организованность, логичность, грамматическая правильность и стилистическая выразительность;
- убедительность, аргументированность, практическая значимость и теоретическая обоснованность предложений и выводов.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ИЗУЧЕНИЮ ВОПРОСОВ

3.1 Принципы социальной педагогики

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на следующие особенности.

1. слово «принцип» происходит от латинского слова, которое означает «основа», «начало». Каждая наука в своем развитии руководствуются определенными принципами — основными, исходными положениями, которые вытекают из установленных наукой закономерностей.
2. социальная педагогика выделилась из педагогики и, естественно, в основе своей опирается на принципы этой науки;
3. принципы социальной педагогики подразделяются на группы, обусловленные факторами, существенно влияющими на соответствующую деятельность, ее процесс и результат: объектный, субъектный, средовый и технологический.
4. объектный фактор – это фактор, установленный лицом (группой), в отношении которого осуществляется социально-педагогическая деятельность, всегда носит адресный характер и во многом зависит от личности объекта, своеобразия группы.
5. важными принципами объектного фактора являются: природообразность, индивидуальная обусловленность и гуманизм.
6. средовый фактор — это фактор, обуславливающий влияние среды на объект и субъект социально-педагогической деятельности и ее результат. Он либо усиливает действенность практики социального педагога, либо ее ослабляет
7. технологический фактор — это фактор, определяющий закономерности собственно социально-педагогической деятельности;

3.2 Социально-педагогические возможности СМИ

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на следующие особенности.

1. СМИ – понятие, объединяющее все каналы доведения информации до широкой общественности (пресса, книжные изд-ва, агентства печати, радио, ТВ), также понимают соц. институты, обеспечивающие сбор, обработку и распространение информации в массовом масштабе;
2. компьютерные технологии позволяют усложнять взаимодействие, активизировать участие пользователя, мотивировать активность, развивать интерес;
3. основные функции СМИ: общественно-политическая, воспитания, информационная, обучения и просвещения, художественно-репродуктивная, художественно-продуктивная, развлечения;
4. результаты воздействия СМИ могут быть самыми различными; действуют на умственную (когнитивную), поведенческую, установочную и физиологическую сферы, вызывая определенные последствия;
5. методами воздействия СМИ на личность и группу являются: информационный, эмоциональный, патриотический, юмористический, метод создания достижений, ситуации успеха;
6. педагогически целенаправленное использование возможностей СМИ позволяет формировать у растущего человека информационно-педагогическую культуру, как один из показателей его воспитанности;

3.3 Воспитание в контексте микросреды

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на следующие особенности.

1. в любой семье человек проходит стихийную социализацию, характер и результаты определяются ее объективными характеристиками (составом, уровнем образования, социальным статусом, материальными условиями и пр.), ценностными установками (просоциальными, асоциальными, антисоциальными), стилем жизни и взаимоотношений членов семьи;
2. содержание, характер и результаты семейного воспитания зависят от ряда характеристик семьи, в первую очередь от тех личностных ресурсов, которые в ней имеются;
3. соседство представляет собой некую близко территориально проживающую группу людей; для детей соседство – не только среда жизнедеятельности, но и мощный фактор социализации;
4. группы сверстников образуются чаще всего на основании пространственной близости их членов; совпадения индивидуальных интересов; наличия ситуации, угрожающей личному благополучию (в том числе в новом коллективе); наличия формальной организации (класс, отряд скаутов и др.).

3.4 Социально-педагогическая запущенность детей, ее предупреждение и преодоление

При изучении вопроса необходимо обратить внимание на следующие особенности.

1. термин «запущенный» означает находящийся в упадке, запустении, им обычно подчеркивают тот факт, что к данному месту, явлению не касалась рука человека по его преобразованию;
2. социально-педагогическая запущенность формируется под влиянием упущений в воспитании и низкой самоактивности ребенка, которые сказываются на его социальном формировании и развитии, приобретении социального опыта, овладении социальными ролями;
3. социальные и педагогические аспекты запущенности взаимосвязаны и взаимообусловлены;
4. основные причины формирования социально-педагогической запущенности детей это средовые (внешние) и личностные (внутренние);

5. различия признаков социальной и педагогической запущенности;
6. степени социально-педагогической запущенности: латентная (легкая), начальная (средняя), выраженная степень запущенности;

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ

4.1 Семинарское занятие Тема «Этапы развития социальной педагогики»

При подготовки к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты.

1. культурно-исторические особенности развития европейской социальной педагогики: теоретическое обоснование проблем социального воспитания в учениях П. Наторпа, Магера, А. Дистервега;
2. развитие идей в педагогике, исходя из потребностей социального фактора развития личности Соколова П.А., Блонского П.П.;
3. средовий подход, обусловленный необходимостью изучения факторов среды, существенно сказывающихся на воспитании человека (Л.Л. Седов, Л.Д. Синицкий, А.В. Луначарский)
4. социально-педагогические взгляды отечественных педагогов А.С.Макаренко, В.Н. Сорока-Росинского, С.Т.Шацкого;
5. основные формы и назначение работы инновационных социально-педагогических учреждений: коммуны, детских площадок, пионерских лагерей, опытных станций, домов пионеров;

4.2 Семинарское занятие Тема «Социализация человека как социально-педагогическое явление»

При подготовки к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты.

1. основные компоненты социализации – это формирование и развитие сознания, мировоззрения человека, усвоение социальных ролей, навыков общения, самопроявления в среде жизнедеятельности;
2. агенты первичной и вторичной социализации;
3. виды социализации с учетом усвоения социальных ролей: поло-ролевая социализация, семейно-бытовая, профессионально-трудовая, субкультурно-групповая;
4. предрасположенность к социализации имеет наследственную и врожденную природу, приобретенную на предшествующих этапах;
5. группы факторов среды, влияющие на социализацию человека: микросреда, мезосистема, экзосистема, макросистема;
6. десоциализация как снижение социальности в чем-либо, обусловлена такими факторами, как личностный, средовий, воспитательный;
7. подходы к стадиям (этапам) социализации: по характеру протекания процесса, по возрасту, по ведущему виду деятельности, по ведущему институту социализации;

4.3. Лекция тема «Социокультурная среда образовательного учреждения и ее влияние на социализацию и воспитание детей»

При подготовки к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты.

1. социокультурная среда - конкретное непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества;
2. культурная среда образовательного учреждения это пространство культурного развития детей в детской общности, вбирающее те же основные параметры среды;

3. социальная адаптация является непременным условием и результатом успешной социализации ребенка, которая, как известно, происходит в трех основных сферах: деятельности, общения и сознания;
4. в процессе социализации детей, подростков, юношей воспитательные организации (школы) играют двоякую роль: именно в них осуществляется социальное воспитание как относительно социально контролируемая социализация, с другой стороны, они, как всякие человеческие общности, влияют на своих членов стихийно в процессе взаимодействия членов организации;
5. высшее учебное заведение как социальная культурная среда будущего специалиста выступает как стимулирующий фактор в формировании личности будущего специалиста, и его коммуникативной компетентности в частности;

4.4 Семинарское занятие Тема «Социально-педагогическая деятельность с детьми девиантного поведения»

При подготовки к занятию необходимо обратить внимание на следующие моменты.

1. сущность понятий «девиация», «девиантное поведение», «делинквентное поведение»; уметь раскрывать разновидности девиантного поведения;
2. психолого-педагогические предпосылки социальной девиации подростков, социальные предпосылки дезадаптации подростков;
3. основные подходы к деятельности социального работника с людьми девиантного поведения;
4. девиантным человек становится постепенно: факторы, обусловливающие формирование девиантного поведения, основные этапы становления девиантного поведения;