

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Автор Криволапова Л.П., доцент

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.01 Русский язык и культура речи

Цель освоения дисциплины:

- формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой

1. Требования к результатам освоения дисциплины:

Индекс и содержание компетенции	Знания	Умения	Навыки и (или) опыт деятельности
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Этап 1: - Свойства деловой речи Этап 2: - Функциональные стили	Этап 1: - Использовать образцы языковых формул в речи Этап 2: - Применять образцы языковых формул в различных стилях	Этап 1: - Правилами оформления реквизитов в деловых документах Этап 2: - Этикетными формулами в устной и письменной речи межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-3 владение навыками составления научных обзоров, аннотаций, рефератов и отчетов по результатам исследований по молодежной проблематике	Этап 1: - Подбирать необходимый материал Этап 2: - Нормативный аспект культуры	Этап 1: - Использовать материал в устной и письменной речи Этап 2: - Использовать материал в деловой документации	Этап 1: - Навыками составления письменных работ Этап 2: - Способами оформления публичного выступления

2. Содержание дисциплины:

Раздел 1. Структурные и коммуникативные свойства языка

Тема 1. История русского языка. Язык знаковая система

Тема 2. Формы существования языка. Функциональные стили языка

Раздел 2. Культура речи

Тема 3. Характеристика «понятия культура речи

Тема 4. Нормативный аспект, коммуникативные качества речи, этические нормы речевой культуры

Раздел 3. Речевое общение

Тема 5. Основные единицы речевого общения

Тема 6. Доказательность и убедительность речи

Раздел 4. Основы ораторского искусства

Тема 7. Оратор и его аудитория. Подготовка речи

Тема 8. Способы словесного оформления публичного выступления

3. Общая трудоёмкость дисциплины: 2 ЗЕ.