

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Факультет среднего профессионального образования**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БУП.01 Русский язык**

**Специальность** 41.02.01 Право и организация социального обеспечения

**Форма обучения** очная

**Срок получения СПО по ППССЗ** 2 года 10 месяцев

Оренбург, 2022 г.

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ

№ изменения, дата изменения и № протокола заседания учебно-методической комиссии структурного подразделения СПО, номер страницы с изменением

БЫЛО

СТАЛО

Основание: решение заседания ПЦК от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ № \_\_\_  
протокола

\_\_\_\_\_ Матвеева М. В.

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **«Русский язык»**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС среднего общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена**

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владеть навыками анализа художественных произведений (текста) с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения и письма нормы современного русского литературного языка;

**знать:**

- нормы русского литературного языка;
- изобразительно-выразительные возможности русского языка;
- систему стилей языка художественной литературы.

### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

Общий объем образовательной программы 119 часов, в том числе:

Работа во взаимодействии с преподавателем:

- 96 часов (лекции 32 часа; семинарские занятия 64 часа),
- консультации 2 часа;
- промежуточная аттестация 21 час.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Личностные результаты освоения учебной дисциплины отражают:

- формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Метапредметные результаты освоения учебной дисциплины отражают:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Результатом освоения учебной дисциплины является формирование умений и знаний:

Код	Наименование результата обучения
У 1	Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
У 2	Владеть навыками анализа художественных произведений (текста) с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики.
У 3	Представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
У 4	Владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
У 5	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

У 6	Применять в практике речевого общения и письма нормы современного русского литературного языка.
З 1	Нормы русского литературного языка.
З 2	Изобразительно-выразительные возможности русского языка.
З 3	Систему стилей языка художественной литературы.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<i>Объем часов</i>	<i>1 семестр</i>
<b>Общий объем образовательной программы</b>	<b>119</b>	<b>119</b>
<b>Работа во взаимодействии с преподавателем</b>	<b>96</b>	<b>96</b>
в том числе:		
лекции	32	32
семинарские занятия	64	64
консультации	2	2
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>21</b>	<b>21</b>
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена в 1 семестре</b>		

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, семинарские занятия	Объем часов	Формируемые знания и умения	Уровень освоения
1	2	3	4	5
<b>Первый семестр. Русский язык:</b> лекции – 32 ч., семинарск. зан. – 64 ч., конс. 2ч.; ПА 21 ч.				
	<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>12</b>		
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>		
<b>Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<p>- Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>	1	З1 З2 З3 У1 У2 У4 У5 У6	2

	<p><b>Семинарское занятие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</li> <li>- Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).</li> </ul>	2		
<p><b>Тема 1.2.</b> <b>Текст.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</li> </ul> <p><b>Семинарское занятие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ структуры текста.</li> <li>- Освоение видов переработки текста.</li> </ul>	3		3
<p><b>Тема 1.3.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</li> </ul> <p><b>Семинарское занятие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.</li> <li>- Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</li> </ul>	1 1 3		2

<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>6</b>		
<b>Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, графика.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>		2
	- Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: приносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1		3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6
<b>Тема 2.2. Орфография.</b>	<b>Семинарское занятие:</b>			
	- Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. - Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	1  1		
	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>		2
	- Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание о/е после шипящих и ц. - Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	1		3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6
	<b>Семинарское занятие:</b>			
	- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных	2		



	текстов.					
		<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>	<b>18</b>			
<b>Тема 3.1. Лексика.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>6</b>			<b>2</b>
	- Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). - Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.		<b>1</b>		3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6	
	<b>Семинарское занятие:</b>		<b>2</b>			
	- Наблюдение над образительно-выразительными средствами лексики. - Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		<b>2</b>			
<b>Тема 3.2. Фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>6</b>			<b>2</b>
	- Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.		<b>1</b>		3 1 3 2	

	<p>Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>- Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p> <p><b>Семинарское занятие:</b></p> <p>- Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Лексический и фразеологический анализ слова.</p> <p>- Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6</p>	
	<p align="center"><b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<p align="center"><b>6</b></p>		
<p><b>Тема 4.1. Морфемика, словообразование, орфография.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>- Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p> <p>- Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</p>	<p><b>6</b></p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6</p>	<p>2</p>

	<p>Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p> <p><b>Семинарское занятие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. 2</li> <li>- Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. 1</li> <li>- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ, наблюдения за историческими процессами. 1</li> </ul>		
	<p><b>Раздел 5. Морфология и орфография</b></p> <p><b>24</b></p>		
<p><b>Тема 5.1.</b></p> <p><b>Самостоятельные части речи.</b></p> <p><b>1. Имя существительное</b></p> <p><b>2. Имя</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного.</li> <li>- Имя прилагательное. Лексико-грамматические</li> </ul>	<p>3 1</p> <p>3 2</p> <p>3 3</p> <p>У 1</p> <p>У 2</p> <p>У 4</p> <p>У 5</p> <p>У 6</p>	<p>2</p>

<b>прилагательное</b>	<p>разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.</p>	1	
<b>3. Имя числительное</b>	<p>- Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.</p>	1	
<b>4. Местоимение</b>	<p>- Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p>	1	
<b>5. Глагол</b>	<p>- Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.</p>	1	
<b>6. Причастие</b>	<p>- Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</p>		

<p><b>7. Деепричастие</b></p>	<p>Морфологический разбор причастия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</li> </ul>	<p>1</p>		
<p><b>8. Наречие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.</li> </ul>	<p>1</p>		
<p><b>9. Слова категории состояния</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</li> </ul>	<p>1</p>		
<p><b>Семинарское занятие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</li> <li>- Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</li> <li>- Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</li> <li>- Наблюдение над функционированием правил</li> </ul>		<p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>		

	орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	4		
<p><b>Тема 5.2. Служебные части речи.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлог как часть речи. Правописание предлогов.</li> <li>Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</li> <li>Употребление предлогов в составе словосочетаний.</li> <li>Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</li> <li>Союз как часть речи. Правописание союзов.</li> <li>Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</li> <li>- Частица как часть речи. Правописание частиц.</li> <li>Правописание частиц не и ни с разными частями речи.</li> <li>Частицы как средство выразительности речи.</li> <li>Употребление частиц в речи.</li> <li>Междометия и звукоподражательные слова.</li> <li>Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.</li> <li>Употребление междометий в речи.</li> </ul> <p><b>Семинарское занятие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</li> <li>- Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей</li> </ul>	<p><b>6</b></p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6</p>	2
		2		
		2		

	и способов словообразования и словоизменения.				
	<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>40</b>			
<b>Тема 6.1.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>18</b>			2
<b>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</b>	- Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	1		3 1 3 2 3 3 У 1 У 2 У 4 У 5 У 6	
<b>1. Простое предложение</b>	- Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	1			
<b>2. Второстепенные члены предложения</b>	- Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. - Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	1			
<b>3. Односоставное и неполное предложение</b>	- Осложнённое простое предложение. Предложения	1			

<p><b>4. Предложения с однородными членами</b></p>	<p>с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как образительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Знаки препинания при обращениях. </li></ul>	<p>1</p>	
<p><b>5. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова и предложения</b></p>	<p><b>Семинарское занятие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий. Сопоставление устной и письменной речи.</li> <li>- Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.</li> <li>- Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</li> <li>- Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.</li> </ul>	<p>1</p>	
<p><b>Тема 6.2. Сложное предложение. Способы</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</li> </ul>	<p><b>12</b></p> <p>1</p>	<p>2</p>
		<p>3 1</p> <p>3 2</p> <p>3 3</p> <p>У 1</p>	



передачи чужой речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</li> <li>- Бессюжное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</li> <li>- Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</li> </ul>	1	У 2 У 4 У 5 У 6	
	<p><b>Семинарское занятие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.</li> <li>- Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.</li> <li>- Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, определение с обособленными определениями и обстоятельственными / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельными и др.</li> <li>- Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.</li> <li>- Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</li> </ul>	2  2  2  1		
	<p><b>Итого в 1 семестре</b></p>	<b>96</b>		конс. 2ч.; ПА 21 ч.
	<b>Итого за год</b>	<b>119</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы учебной дисциплины не требует наличия специализированного учебного кабинета в соответствии с ФГОС.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс по дисциплине «Русский язык»;
- раздаточный материал: карточки, тесты, тексты для анализа, схемы, таблицы, словари.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением: Open Office, Google Chrome;
- мультимедиапроектор;
- аудиовизуальные, компьютерные и т.п. средства.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основная литература:**

1. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. Н.А. Герасименко. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 496 с. [Электронный учебник]

[https://drive.google.com/file/d/0B5\\_OUge9Bj1AVUVNWDlRQ1FUeDA/view](https://drive.google.com/file/d/0B5_OUge9Bj1AVUVNWDlRQ1FUeDA/view)

2. Карпенко, А. А. Русский язык: учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск: НГТУ, 2021. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152367> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### **Дополнительная литература:**

1. Гайбарян О.Е. Все правила русского языка: справочник по правописанию. — М.: КНОРУС, 2014. — 344с. <https://www.book.ru/book/915091/view2/1>

2. Батурина, О. А. Русский язык : учебно-методическое пособие / О. А. Батурина. — Брянск: Брянский ГАУ, 2018. — 112 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133039>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**Официальные, справочно-библиографические и периодические издания:**

**Журнал «Русский язык в школе».**

### Перечень рекомендуемых Интернет-ресурсов:

1. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи . – URL: <http://www.grammar.ru>.
2. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». – URL: <http://www.slovari.ru>.
3. Справочно-информационный портал, существующий при финансовой поддержке Министерства культуры и массовых коммуникаций. – URL: <http://www.gramota.ru>.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения семинарских занятий, диктантов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b>	
Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	анализ произведения, ответы на вопросы, устный опрос, составление текстов на заданную тему
Владеть навыками анализа художественных произведений (текста) с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики.	ответы на вопросы, анализ произведения
Представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.	тезисы, конспекты, аннотации, рефераты, сочинения
Владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.	сочинение, анализ результатов своей практической работы
Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	составление монологов и диалогов на заданные темы, сочинения
Применять в практике речевого общения и письма нормы	составление устных и письменных высказываний, тестирование,

современного русского литературного языка.	диктанты
<b>Знания:</b>	
Нормы русского литературного языка.	фронтальный и индивидуальный опрос, анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме
Изобразительно-выразительные возможности русского языка.	анализ текста, творческие задания
Систему стилей языка художественной литературы.	анализ текста, составление устных высказываний

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации 17 мая 2012 года, приказ № 413 и зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 07 июня 2012 года № 24480 с изменениями и дополнениями 29 июня 2017 г. N 613 и примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций / под ред. Т. М. Воителевой. - М.: Издательский центр «Академия», 2019 г.

Разработчик:  Вильнова С. В.