ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет среднего профессионального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.01 Русский язык

Специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Форма обучения очная

Срок получения СПО по ППССЗ 2 года 10 месяцев

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ

ЫЛО	СТАЛО	
3.310		
снование: решение заседа	ания ПЦК от «»	<u>No</u>
отокола		

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС среднего общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалиста среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владеть навыками анализа художественных произведений (текста) с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения и письма нормы современного русского литературного языка; **знать**:
 - нормы русского литературного языка;
 - изобразительно-выразительные возможности русского языка;
 - систему стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 144 часа, в том числе: обязательной учебной нагрузки обучающегося 96 часов; самостоятельной работы обучающегося 48 часов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Личностные результаты освоения учебной дисциплины отражают:

- формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Метапредметные результаты освоения учебной дисциплины отражают:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационнопознавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Результатом освоения учебной дисциплины является формирование умений и знаний:

Код	Наименование результата обучения
У 1	Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
У 2	Владеть навыками анализа художественных произведений (текста) с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики.
У 3	Представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
У 4	Владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
У 5	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

V 6	Применять в практике речевого общения и письма нормы
3 0	современного русского литературного языка.
3 1	Нормы русского литературного языка.
3 2	Изобразительно-выразительные возможности русского языка.
3 3	Систему стилей языка художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	1 семестр
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144	144
Обязательная учебная нагрузка	96	96
(всего)		
в том числе:		
лекции	32	32
семинарские занятия	64	64
Самостоятельная работа	48	48
обучающегося (всего)		
работа с текстом	48	48
Итоговая аттестация в форме экзамена		
в 1 семестре		

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые знания и умения	Уровень освоения
1	2	3	4	5
Пер	вый семестр. Русский язык: лекции – 32 ч., семинар.	зан. – 64 ч., с	ам. работа – 48 ч.	
	Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	18		
	Содержание учебного материала:	6		
Тема 1.1.	- Язык и речь. Виды речевой деятельност	Ъ.	3 1	2
Язык и речь.	Основные требования к речи: правильность, точност	гь,	3 2	
Функциональны	выразительность, уместность употребления языковь	ых	3 3	
е стили речи.	средств. Функциональные стили речи и пособенности. Разговорный стиль речи, его основный признаки, сфера использования. Научный стиль речи Основные жанры научного стиля: доклад, стать сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признак назначение. Жанры официально-делового стил заявление, доверенность, расписка, резюме и д Публицистический стиль речи, его назначени Основные жанры публицистического стиля. Основоваторского искусства. Подготовка публичной речи. Художественный стиль речи, его основные признак образность, использование изобразительных средств и др.	ии. Бя, ги, яя: 1 пр. пе. вы	У 1 У 2 У4 У5 У6	

	Семинарские занятия.			
	- Анализ основных стилевых разновидностей	2		
	письменной и устной речи.			
	- Определение типа, стиля, жанра текста (по	2		
	заданному способу).			
Тема 1.2.	Содержание учебного материала:	3	3 1	3
Текст.	- Текст как произведение речи. Признаки, структура		3 2	
	текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная		3 3	
	мысль текста. Средства и виды связи предложений в	1	У 1	
	тексте. Информационная переработка текста (план,		У2	
	тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как		У3	
	средство смыслового членения текста.		У4	
	Семинарские занятия.		У5	
	- Анализ структуры текста.	1	У6	
	- Освоение видов переработки текста.	1		
Тема 1.3.	Содержание учебного материала:	3	3 1	2
Функционально-	- Функционально-смысловые типы речи		3 2	
смысловые типы	(повествование, описание, рассуждение). Соединение в	1	3 3	
речи.	тексте различных типов речи. Лингвостилистический		У 1	
	анализ текста.		У2	
	Семинарские занятия.		У3	
	- Лингвостилистический (стилистический,	1	У4	
	речеведческий) анализ текста.		У5	
	- Изучение особенностей построения текста разных	1	У6	
	функциональных типов. Составление связного			
	высказывания на заданную тему, в том числе на			
	лингвистическую.			
Самостоятельная	работа обучающихся (по разделу 1). Работа с текстом.	6		

	Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	12		
Тема 2.1.	Содержание учебного материала:	3		2
Фонетика,	- Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый		3 1	
орфоэпия,	и закрытый слоги. Ударение словесное и логическое.		3 2	
графика.	Интонационное богатство русской речи. Фонетический		3 3	
	разбор слова. Орфоэпические нормы:		У 1	
	произносительные нормы и нормы ударения.	1	У 2	
	Произношение гласных и согласных звуков,		У4	
	заимствованных слов. Использование орфоэпического		У5	
	словаря. Благозвучие речи. Звукопись как		У6	
	изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.			
	Семинарские занятия.			
	- Выявление закономерностей функционирования	1		
	фонетической системы русского языка. Сопоставление			
	устной и письменной речи.			
	- Фонетический, орфоэпический и графический	1		
	анализ слова. Наблюдение над выразительными			
T. 22	средствами фонетики.		D 1	2
Тема 2.2.	Содержание учебного материала:	3	31	2
Орфография.	- Правописание безударных гласных, звонких и		3 2	
	глухих согласных. Употребление буквы ь.		3 3	
	Правописание о/е после шипящих и ц.	1	У1	
	- Правописание приставок на з- / с Правописание		У 2	
	и/ы после приставок.		У4	
	Семинарские занятия.	_	У5	
	Наблюдение над функционированием правил	2	У6	
	орфографии и пунктуации в образцах письменных			

	текстов.			
Самостоятельная	Самостоятельная работа обучающихся (по разделу 2). Работа с текстом.			
	Раздел 3. Лексика и фразеология	18		
Тема 3.1.	Содержание учебного материала:	6		2
Лексика.	- Слово в лексической системе языка. Лексическое и		3 1	
	грамматическое значение слова. Многозначность	1	3 2	
	слова. Прямое и переносное значение слова.		3 3	
	Метафора, метонимия как выразительные средства		У 1	
	языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и		У 2	
	их употребление. Градация. Антитеза. Русская		У4	
	лексика с точки зрения ее происхождения (исконно		У5	
	русская, заимствованная лексика, старославянизмы).		У6	
	- Лексика с точки зрения ее употребления:			
	нейтральная, книжная, лексика устной речи			
	(жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).	1		
	Профессионализмы. Терминологическая лексика.			
	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы,			
	историзмы, неологизмы. Особенности русского			
	речевого этикета.			
	Семинарские занятия.	2		
	- Наблюдение над изобразительно-выразительными	2		
	средствами лексики.	2		
	- Наблюдение над функционированием лексических	2		
	единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с			
	лексемами различных сфер употребления.			
Тема 3.2.	Содержание учебного материала:	6	3 1	2

Фразеология.	- Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.	1	3 2	
	Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.		3 3	
	Лексические и фразеологические словари. Лексико-		У1	
	фразеологический разбор.	1	У2	
	- Лексические нормы. Лексические ошибки и их		У4	
	исправление. Ошибки в употреблении		У5	
	фразеологических единиц и их исправление.		У6	
	Семинарские занятия.			
	- Лингвистическое исследование лексических и	2		
	фразеологических единиц - выведение алгоритма			
	лексического анализа. Лексический и			
	фразеологический анализ слова.			
	- Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.			
	Составление связного высказывания с	2		
	использованием заданных лексем, в том числе на			
	лингвистическую тему.			
Самостоятельная	работа обучающихся (по разделу 3). Работа с текстом.	6		
	Раздел 4. Морфемика, словообразование,	12		
	орфография			
Тема 4.1.	Содержание учебного материала:	6	3 1	2
Морфемика,	- Понятие морфемы как значимой части слова.	<u> </u>	32	2
словообразовани	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия	1	33	
-	1 1		у 1	
е, орфография.	морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных		У 2	
			у <u>2</u> У4	
	1		У5	
	Словообразовательный анализ.	1	У6	
	- Употребление приставок в разных стилях речи.	1	уО	

	Употребление суффиксов в разных стилях речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.			
	Правописание приставок при- / пре Правописание			
	сложных слов.			
	Семинарские занятия.			
	- Наблюдение над значением морфем и их	2		
	функциями в тексте.			
	- Распределение слов по словообразовательным			
	гнездам, восстановление словообразовательной	1		
	цепочки.			
	- Наблюдение над функционированием правил	1		
	орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Морфемный, словообразовательный,	1		
	этимологический анализ, наблюдения за			
	историческими процессами.			
Самостоятельная	работа обучающихся (по разделу 4). Работа с текстом.	6		
	(,), (,)			
	Раздел 5. Морфология и орфография	24		
Тема 5.1.	Содержание учебного материала:	24	3 1	2
	- Грамматические признаки слова (грамматическое		3 2	
Самостоятельны	значение, грамматическая форма и синтаксическая		3 3	
е части речи.	функция). Знаменательные и незнаменательные части		У 1	
	речи и их роль в построении текста. Основные		У 2	
	выразительные средства морфологии. Имя	1	У4	
1 11	существительное. Лексико-грамматические разряды	1	У5	
1. Имя	имен существительных. Род, число, падеж		У6	
существительное	существительных. Склонение имен существительных.			
	Правописание окончаний имен существительных.			

			1	Ţ
	Правописание сложных существительных.			
	Морфологический разбор имени существительного.			
2. Имя	- Имя прилагательное. Лексико-грамматические			
прилагательное	разряды имен прилагательных. Степени сравнения	1		
	имен прилагательных. Правописание суффиксов и			
	окончаний имен прилагательных. Правописание			
	сложных прилагательных. Морфологический разбор			
	имени прилагательного.			
	- Имя числительное. Лексико-грамматические			
	разряды имен числительных. Правописание	1		
3. Имя	числительных. Морфологический разбор имени			
числительное	числительного. Употребление числительных в речи.			
	Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других			
	с существительными разного рода.			
	- Местоимение. Лексико-грамматические разряды			
	местоимений. Правописание местоимений.			
4. Местоимение	Морфологический разбор местоимения. Употребление	1		
	местоимений в речи. Местоимение как средство связи			
	предложений в тексте. Синонимия местоименных			
	форм.			
	- Глагол. Грамматические признаки глагола.			
5. Глагол	Правописание суффиксов и личных окончаний			
	глагола. Правописание не с глаголами.			
	Морфологический разбор глагола. Употребление форм	1		
	глагола в речи.			
	- Причастие как особая форма глагола. Образование			
	действительных и страдательных причастий.			
6. Причастие	Правописание суффиксов и окончаний причастий.			
	Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -			

	оичастиях и отглагольных прилагательных.	
-	ый оборот и знаки препинания в	
предложе	нии с причастным оборотом.	1
	гический разбор причастия.	1
	епричастие как особая форма глагола.	
_	ние деепричастий совершенного и	
	енного вида. Правописание не с	
дееприча	стиями. Деепричастный оборот и знаки	
-	ия в предложениях с деепричастным	
_	. Морфологический разбор деепричастия.	
-	ечие. Грамматические признаки наречия.	
Степени	сравнения наречий. Правописание наречий.	
Отличие	наречий от слов-омонимов.	
Морфоло	гический разбор наречия.	
- CJ	ова категории состояния (безлично-	1
9. Слова предикат	ивные слова). Отличие слов категории	
категории состояния	и от слов-омонимов. Группы слов категории	
состояния состояния	 Их функции в речи. 	
Семинар	ские занятия.	
- Иссл	едование текста с целью освоения основных	
понятий	морфологии; выведение алгоритма	
морфолог	чческого разбора. Наблюдение над	4
значение	и словоформ разных частей речи и их	
функциям	ии в тексте.	
- Вы	явление нормы употребления сходных	
граммати	ческих форм в письменной речи	4
обучающ	ихся.	
- Co	ставление словосочетаний, предложений,	
текстов	(устных и письменных) с использованием	4

T 5 3	нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. - Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	4	2.1	
Тема 5.2.	Содержание учебного материала:	18	31	2
Служебные части	- Предлог как часть речи. Правописание предлогов.		32	
речи.	Отличие производных предлогов (в течение, в		33	
	продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		У1	
	Употребление предлогов в составе словосочетаний.	1	У2	
	Употребление существительных с предлогами	I	У4 У5	
	благодаря, вопреки, согласно и др.			
	Союз как часть речи. Правописание союзов.		У6	
	Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-			
	омонимов. Употребление союзов в простом и сложном			
	предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.			
	- Частица как часть речи. Правописание частиц.			
	Правописание частиц не и ни с разными частями речи.			
	Частицы как средство выразительности речи.			
	Употребление частиц в речи.	1		
	Междометия и звукоподражательные слова.	1		
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки			
	препинания в предложениях с междометиями.			
	Употребление междометий в речи.			
	Семинарские занятия.			
	- Анализ и характеристика общего грамматического	2		
	значения, морфологических и синтаксических	_		

	•			
	признаков слов разных частей речи.	_		
	- Образование слов и форм слов разных частей речи	2		
	с помощью различных словообразовательных моделей			
	и способов словообразования и словоизменения.			
Самостоятельная	работа обучающихся (по разделу 5). Работа с текстом.	12		
	Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	42		
Тема 6.1.	Содержание учебного материала:	18	3 1	2
Словосочетание	- Основные единицы синтаксиса. Словосочетание,		3 2	
и предложение	предложение, сложное синтаксическое целое.		3 3	
как единицы	Основные выразительные средства синтаксиса.	1	У1	
синтаксиса.	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды		У2	
	связи слов в словосочетании. Нормы построения		У4	
	словосочетаний. Синтаксический разбор		У5	
	словосочетаний.		У6	
1. Простое	- Простое предложение. Виды предложений по цели			
предложение	высказывания; восклицательные предложения.			
L. sy, to	Интонационное богатство русской речи. Логическое	1		
	ударение. Прямой и обратный порядок слов.			
	Грамматическая основа простого двусоставного			
	предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.			
	Согласование сказуемого с подлежащим.			
	- Второстепенные члены предложения			
2.	(определение, приложение, обстоятельство,			
Второстепенные	дополнение). Роль второстепенных членов			
члены	предложения в построении текста Односоставное и			
предложения	неполное предложение. Односоставные предложения с	1		
предложения	главным членом в форме подлежащего.	1		
	Trabilities Brettom B worme Hogstewamero.			

	Односоставные предложения с главным членом в		
3. Односоставное	форме сказуемого. Синонимия односоставных		
и неполное	предложений.		
предложение	- Осложнённое простое предложение. Предложения	1	
предложение	с однородными членами и знаки препинания в них.	•	
	Однородные и неоднородные определения.		
	- Предложения с обособленными и уточняющими		
	членами. Обособление определений. Обособление		
4. Предложения с	приложений. Обособление дополнений. Обособление		
однородными	обстоятельств. Роль сравнительного оборота как		
членами	изобразительного средства языка. Уточняющие члены	1	
	предложения. Знаки препинания при словах,		
	грамматически не связанных с членами предложения.		
5. Предложения с	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов		
обособленными и	от знаменательных слов-омонимов. Знаки препинания		
уточняющими	при обращении.	1	
членами.	Семинарские занятия.		
Вводные слова и	- Исследование текстов для выявления		
предложения	существенных признаков синтаксических понятий.	4	
	Сопоставление устной и письменной речи.		
	- Наблюдение над существенными признаками	4	
	словосочетания. Особенности употребления		
	словосочетаний. Синонимия словосочетаний.		
	- Составление связного высказывания с	2	
	использованием предложений определенной		
	структуры. Применение синтаксического и		
	пунктуационного разбора простого предложения.		
	- Наблюдение над функционированием правил	2	
	пунктуации в образцах письменных текстов.		

Тема 6.2.	Содержание учебного материала:	24	3 1	2
Сложное	- Сложное предложение. Сложносочиненное	1	3 2	
предложение.	предложение. Знаки препинания в сложносочиненном		3 3	
Способы	предложении.		У 1	
передачи чужой	- Сложноподчиненное предложение. Знаки		У 2	
речи.	препинания в сложноподчиненном предложении.	1	У 4	
	- Бессоюзное сложное предложение. Знаки		У 5	
	препинания в бессоюзном сложном предложении.		У 6	
	Знаки препинания в сложном предложении с разными	1		
	видами связи.			
	- Способы передачи чужой речи. Знаки препинания			
	при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.			
	Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога.			
	Знаки препинания при диалоге.			
		1		
	Семинарские занятия.			
	- Наблюдение над существенными признаками			
	простого и сложного предложения; использование	2		
	способа анализа структуры и семантики простого и			
	сложного предложения.			
	- Анализ роли разных типов простых и сложных	2		
	предложений в текстообразовании.			
	- Упражнения по синтаксической синонимии:			
	двусоставное/односоставное предложение,	2		
	предложение с обособленными определениями и			
	обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с			
	придаточными определительными и обстоятель-			
	ственными и др.	1		
	- Анализ ошибок и недочетов в построении			

простого (сложного) предложения Составление схем простых и сложных		
предложений и составление предложений по схемам.	1	
Самостоятельная работа обучающихся (по разделу 6). Работа с текстом.	12	
Итого в 1 семестре	144	
Итого за год	144	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины не требует наличия специализированного учебного кабинета в соответствии с ФГОС.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс по дисциплине «Русский язык»;
- раздаточный материал: карточки, тесты, тексты для анализа, схемы, таблицы, словари.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением: Open Office, Google Chrome;
 - мультимедиапроектор;
 - аудиовизуальные, компьютерные и т.п. средства.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

- 1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 230 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-12294-7. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/447234
- 2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 206 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-12621-1. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/447868
- 3. *Лобачева*, *Н. А.* Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 123 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-12620-4. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/447867

Дополнительная литература:

1. *Лекант*, *П. А.* Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452433

Официальные, справочно-библиографические и периодические издания:

Перечень рекомендуемых Интернет-ресурсов:

- 1. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи . URL: http://www.gramma.ru.
- 2. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». URL: http://www.slovari.ru.
- 3. Справочно-информационный портал, существующий при финансовой поддержке Министерства культуры и массовых коммуникаций. URL: http://www.gramota.ru.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, диктантов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
Анализировать текст с точки зрения	анализ произведения, ответы на
наличия в нем явной и скрытой,	вопросы, устный опрос, составление
основной и второстепенной	текстов на заданную тему
информации.	
Владеть навыками анализа	ответы на вопросы, анализ
художественных произведений	произведения
(текста) с учетом их стилистической	
и жанрово-родовой специфики.	
Представлять тексты в виде тезисов,	тезисы, конспекты, аннотации,
конспектов, аннотаций, рефератов,	рефераты, сочинения
сочинений различных жанров.	
Владеть навыками самоанализа и	сочинение, анализ результатов своей

самооценки на основе наблюдений за	практической работы	
собственной речью.		
Создавать устные и письменные	составление монологов и диалогов	
монологические и диалогические	на заданные темы, сочинения	
высказывания различных типов и		
жанров в учебно-научной (на		
материале изучаемых учебных		
дисциплин), социально-культурной и		
деловой сферах общения.		
Применять в практике речевого	составление устных и письменных	
общения и письма нормы	высказываний, тестирование,	
современного русского	диктанты	
литературного языка.		
Знания:		
	фронтальный и индивидуальный	
Нормы русского литературного	опрос, анализ результатов своей	
языка.	практической работы по изучаемой	
	теме	
Изобразительно-выразительные	анализ текста, творческие задания	
возможности русского языка.		
Систему стилей языка	анализ текста, составление устных	
художественной литературы.	высказываний	

Программа разработана Федеральным В соответствии c государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Министерством образования науки Российской Федерации 17 2012 года, мая приказ $N_{\underline{0}}$ зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 07 июня 2012 года № 24480 с изменениями и дополнениями 29 июня 2017 г. N 613 и примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций / под ред. Т. М. Воителевой. - М.: Издательский центр «Академия», 2015 г.

Разработчик: *Вильнова* С. В.