

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Б1.В.13 Интеллектуальная собственность**

**Направление подготовки 40.03.01 Юриспруденция**

**Профиль подготовки гражданско-правовой**

**Квалификация выпускника бакалавр**

## **1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.**

### **Наименование и содержание компетенции**

- способностью применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности (ПК-5);

#### ***Знать:***

Этап 1 основные положения законодательства об объектах интеллектуальной собственности

Этап 2 способы охраны и защиты прав авторов и патентообладателей, структуру международного и национального законодательства, регулирующего отношения в профессиональной деятельности авторов и патентообладателей;

#### ***Уметь:***

Этап 1 правильно применять нормативно - правовые акты в сфере интеллектуальной собственности для разрешения поставленных в правовом казусе вопросов, а также в профессиональной деятельности авторов и иных субъектов;

Этап 2 применять нормы гражданского права и иных отраслей права для реализации исключительного права автора в его профессиональной деятельности;

#### ***Владеть:***

Этап 1 навыками самостоятельной работы с учебной и научной литературой отечественного и зарубежного законодательства в области авторского права, патентования изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;

Этап 2 навыками заключения лицензионного договора, и договора об отчуждении исключительного права, а также разрешения гражданско-правовых проблем и коллизий охраняемых результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации

## **2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.**

Таблица 1 - Показатели и критерии оценивания компетенций на 1 этапе

<b>Наименование компетенции</b>	<b>Критерии сформированности компетенции</b>	<b>Показатели</b>	<b>Способы оценки</b>
---------------------------------	--	-------------------	-----------------------

1	2	3	4
ПК-5 способность ю применять нормативные правовые акты, реализовыва ть нормы материально го и процессуаль ного права в профессиона льной деятельности	способен применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессионально й деятельности	<b>Знать:</b> основные положения законодательства об объектах интеллектуальной собственности <b>Уметь:</b> правильно применять нормативно - правовые акты в сфере интеллектуальной собственности для разрешения поставленных в правовом казусе вопросов, а также в профессиональной деятельности авторов и иных субъектов; <b>Владеть:</b> навыками самостоятельной работы с учебной и научной литературой отечественного и зарубежного законодательства в области авторского права, патентования изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;	- письменные ответы на вопросы - контрольные тестовые задания

Таблица 2 - Показатели и критерии оценивания компетенций на 2 этапе

Наименован ие компетенци и	Критерии сформированнос ти компетенции	Показатели	Способы оценки
1		3	4
ПК-5 способность	способен применять	<b>Знать:</b> способы охраны и защиты	- письменные ответы на

ю применять нормативные правовые акты, реализовыва ть нормы материально го и процессуаль ного права в профессиона льной деятельности	нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессионально й деятельности	прав авторов и патентообладателей, структуру международного и национального законодательства, регулирующего отношения в профессиональной деятельности авторов и патентообладателей; <b>Уметь:</b> применять нормы гражданского права и иных отраслей права для реализации исключительного права автора в его профессиональной деятельности; <b>Владеть:</b> навыками заключения лицензионного договора, и договора об отчуждении исключительного права а также разрешения гражданско-правовых проблем и коллизий охраняемых результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации	вопросы - контрольные тестовые задания
--	---	---	--

### 3. Шкала оценивания.

Университет использует систему оценок соответствующего государственным регламентам в сфере образования и позволяющую обеспечивать интеграцию в международное образовательное пространство. Система оценок и описание систем оценок представлены в таблицах 3 и 4.

**Таблица 3 – Шкалы оценивания**

Диапазон оценки, в баллах	Экзамен		Зачет
	европейская шкала (ECTS)	традиционная шкала	
[95;100]	A – (5+)	отлично – (5)	зачтено
[85;95)	B – (5)		
[70,85)	C – (4)	хорошо – (4)	
[60;70)	D – (3+)	удовлетворительно – (3)	незачтено
[50;60)	E – (3)		
[33,3;50)	FX – (2+)	неудовлетворительно – (2)	
[0;33,3)	F – (2)		

**Таблица 4 - Описание шкал оценивания**

ECTS	Критерии оценивания	Традиционная шкала
<b>A</b>	<b>Превосходно</b> – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.	<b>отлично (зачтено)</b>
<b>B</b>	<b>Отлично</b> – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.	
<b>C</b>	<b>Хорошо</b> – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено максимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	<b>хорошо (зачтено)</b>

<b>D</b>	<b>Удовлетворительно</b> – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.	<b>удовлетворительно (зачтено)</b>
<b>E</b>	<b>Посредственно</b> – теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	<b>удовлетворительно (незачтено)</b>
<b>FX</b>	<b>Условно неудовлетворительно</b> – теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.	<b>неудовлетворительно (незачтено)</b>
<b>F</b>	<b>Безусловно неудовлетворительно</b> – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	

**Таблица 5 – Формирование шкалы оценивания компетенций на различных этапах**

Этапы формирования компетенций	Формирование оценки						
	незачтено			зачтено			
	неудовлетворительно		удовлетворительно		хорошо	отлично	
	F(2)	FX(2+)	E(3)*	D(3+)	C(4)	B(5)	A(5+)
	[0;33,3)	[33,3;50)	[50;60)	[60;70)	[70;85)	[85;95)	[95;100)
Этап-1	0-16,5	16,5-25,0	25,0-30,0	30,0-35,0	35,0-42,5	42,5-47,5	47,5-50
Этап 2	0-33,3	33,3-50	50-60	60-70	70-85	85-95	95-100

Численные значения строки «Этап 1» таблицы 5 «Формирование шкалы оценивания компетенций на различных этапах» должны соответствовать строке «РТК-2» ( Рубежный контроль – 9 недель)таблицы 2. Интерпретация балльно-рейтинговой оценки текущего контроля по ходу формирования приложения к рабочей программе дисциплины «Модульно-рейтинговая система организации обучения».

#### 4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

**Таблица 6 ПК-5 способностью применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности. Этап 1**

Наименование знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности
<b>Знать:</b> основные положения законодательства об объектах интеллектуальной собственности	<p><b>1. Какой орган власти устанавливает порядок и условия государственной регистрации исключительных прав на результат интеллектуальной собственности?</b></p> <p>а) Гражданский Кодекс РФ; б) Федеральный исполнительный орган; в) суд; г) Правительство РФ.</p> <p><b>2. Интеллектуальная собственность – это:</b></p>

	<p>а) материально обусловленное право некоторых лиц на результаты интеллектуальной деятельности, достигнутые за счет их финансовых вложений;</p> <p>б) результат интеллектуальной деятельности;</p> <p>в) установленное юридическими законами право некоторых лиц на результаты интеллектуальной деятельности этих же или иных лиц;</p> <p>г) нет верного варианта ответа.</p> <p><b>3. Право, не допускающее без согласия автора внесения в его произведение изменений, сокращений и каких-либо дополнений?</b></p> <p>а) право на неприкосновенность произведения;</p> <p>б) право на неприкасаемость произведения;</p> <p>в) патентное право на произведение;</p> <p>г) право интеллектуальной собственности.</p> <p><b>4. Право, позволяющее впервые сделать произведение доступным для всеобщего сведения?</b></p> <p>а) право опубликования;</p> <p>б) право публичного показа;</p> <p>в) право публичного исполнения;</p> <p>г) право на обнародование.</p>
<p><b>Уметь:</b> правильно применять нормативно-правовые акты в сфере интеллектуальной собственности для разрешения поставленных в правовом казусе вопросов, а также в профессиональной деятельности авторов и иных субъектов;</p>	<p><b>Задача № 1.</b> Студент 5-го курса технического ВУЗа Куприянов А. написал в рамках курсовой работы компьютерную программу «TEST», позволяющую проводить тестирование остаточных знаний по ряду юридических дисциплин. Назовите объекты и субъекты авторского права. Кому принадлежат личные неимущественные и исключительные права на данное программное обеспечение (ПО)?</p> <p><b>Задача № 2</b> Антон Эдельвейс разместил на принадлежащем ему интернет-сайте несколько аудиовизуальных произведений, фонограмм, а также ряд литературных произведений, пользующихся большим спросом. Среди размещенных на интернет-сайте произведений оказались французские фильмы, впервые увидевшие свет в 1932 году; коллекция фильмов итальянского режиссера Микеланджело Антониони; музыка Баха, Малера и Шопена; новейшие музыкальные произведения «Машины времени», «Аквариума», старые записи Булата Окуджавы; рассказы В.Набокова, Э. Хэмингуэя, стихотворения И. Бродского. Будучи по натуре альтруистом, А. Эдельвейс предоставил пользователям</p>



	<p>интернет-сайта возможность бесплатного доступа к тем произведения, которые были размещены на этом сайте. Какие нарушения интеллектуальных прав и в отношении каких объектов допущены А. Эдельвейсом? Какие способы защиты могут быть использованы правообладателями?</p> <p><b>Задача № 3</b> Управление Октябрьской железной дороги поручило группе работников подготовить к изданию "Расписание движения пригородных поездов с вокзалов г. С.-Петербурга".</p> <p>Составитель расписания движения поездов с Балтийского вокзала Федорова обратилась к юристу за консультацией, можно ли считать подготовленное к изданию "Расписание" объектом авторского права.</p> <p><b>Задача № 4</b> Фирма «АВС» заключила с индивидуальным предпринимателем Крюковым Н. лицензионный договор о предоставлении права использования базы данных «ProfAT», автором которой он является. Без согласия Крюкова Н. фирма «АВС» продала копию БД «ProfAT» компании М.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правомерны ли действия фирмы «АВС»?</li> <li>• Какая ответственность установлена за данное деяние?</li> </ul>
<p><b>Владеть</b> навыками самостоятельной работы с учебной и научной литературой отечественного и зарубежного законодательства в области авторского права, патентования изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;</p>	<p><b>Задача № 1.</b></p> <p>Работники технологического бюро Чернышов и Хромов в установленном порядке были признаны авторами изобретения - нового способа получения гашеной извести, разработанного ими в период работы на предприятии. В народный суд поступили иски от Фролова, начальника технологического бюро, и Власова, сотрудника бюро, которые ставили вопрос о включении их в число соавторов изобретения. В исковом заявлении Фролова указывалось, что им, как начальником бюро, осуществлялось общее руководство всеми работами, которые завершились созданием новой технологии получения гашеной извести. В иске Власова отмечалось, что именно он подсказал Чернышову и Хромову основную идею нового способа, а также проделал большую работу по поиску и анализу аналогов изобретения, результаты которой он также передал ответчикам. Подлежат ли удовлетворению заявленные исковые требования?</p> <p><b>Задача №2</b></p>

	<p>Программисты Козлов и Титоренко фирмы «Прогресс» в рамках своих трудовых обязанностей по заданию работодателя создали программный комплекс «WING». Кто является автором данного ПО?</p> <p>Кому принадлежат личные неимущественные и исключительные права?</p> <p><b>Задача № 3.</b></p> <p>Гражданин РФ Торшин В., являющийся автором программы Z, выехал во Францию. Во Франции он разработал программу Y. Программа Z была разработана Торшиным в России.</p> <p>Распространяется ли авторское право на программу Z на территории России?</p> <p>Распространяется ли авторское право на программу Y на территории России?</p> <p>Распространяется ли авторское право на программу Z на территории Франции?</p> <p>Распространяется ли авторское право на программу Y на территории Франции?</p> <p><b>Задача № 4</b></p> <p>С 21 января по 19 апреля 2009 года профессиональный программист Ершов А. незаконным путем добыл логины и пароли для доступа в сеть Интернет нескольких пользователей, провайдером которых является ОАО «ЦентрТелеком». Информация о логинах и паролях законных пользователей Интернет является коммерческой тайной ОАО «ЦентрТелеком». Получить пароли Ершову А. удалось с помощью системного администратора ОАО «ЦентрТелеком» Петрова Д., пользуясь его доверием. Ершов часто помогал профессиональными советами Петрову Д. и несколько раз оставался один за компьютером Петрова. Ершов А. с помощью добытого кода по ночам заходил в сеть Интернет, а на счета потерпевших списывались денежные суммы за пользование сетью Интернет в указанное время. За указанный период законные пользователи понесли убытки в сумме более 14 000 рублей.</p> <p>Чьи права в данном случае нарушены?</p> <p>Какие права нарушены?</p> <p>Какая ответственность и за какие нарушения возникает?</p>
--	---

**Таблица 7 ПК-5 способностью применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности. Этап 2**

Наименование знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности
<b>Знать:</b> способы охраны и защиты прав авторов и патентообладателей, структуру международного и национального законодательства, регулирующего отношения в профессиональной деятельности авторов и патентообладателей;	<p><b>1. Чем подтверждается (удостоверяется) исключительное право на селекционные достижения на территории Российской Федерации?</b></p> <p>а) лицензией на селекционное достижение;  б) свидетельством на селекционное достижение;  в) патентом на селекционное достижение;  г) а), б) и г).</p> <p><b>2. Каким документом, удостоверяются полномочия патентного поверенного или иного представителя?</b></p> <p>а) свидетельством;  б) доверенностью;  в) удостоверением;  г) патентным бланком.</p> <p><b>3. Что должно содержать в себе заявление о выдаче патента на изобретение?</b></p> <p>а) сведения об авторе изобретения;  б) сведения о лице, на чье имя испрашивается патент;  в) место жительства или нахождения автора (лица, испрашивающего патент);  г) все вышеперечисленные варианты.</p> <p><b>4. Что из ниже перечисленного не является объектом авторских прав?</b></p> <p>а) литературные произведения;  б) хореографические произведения и пантомимы;  в) драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;  г) произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов.</p>
<b>Уметь:</b> применять нормы гражданского права и иных отраслей права для реализации исключительного	<p><b>Задача № 1.</b>  Может ли суд принять решение о конфискации и уничтожении контрафактных экземпляров произведения независимо от наличия ходатайства об этом со стороны истца?</p> <p><b>Задача № 2.</b>  Старший научный сотрудник НИИ микробиологии Т.</p>

<p>права автора в его профессиональной деятельности;</p>	<p>Иванова создала штамм нового микроорганизма. Директор НИИ направил заявку на это изобретение в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам. В свою очередь Т. Иванова также обратилась с заявкой в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам. Т. Иванова мотивировала свою заявку тем, что она является автором изобретения, и больше не является сотрудницей НИИ микробиологии, откуда она после создания штамма нового микроорганизма уволилась.</p> <p>Чья заявка на получение патента на изобретение может быть удовлетворена Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам в данной ситуации?</p> <p><b>Задача № 3</b></p> <p>Художник-любитель купил в магазине картину автора Дремова и сделал несколько копий, которые подготовил для продажи. Когда автор явился к покупателю, чтобы воспроизвести свою картину и увидел сделанные покупателем копии с искажением цветного фона, он предложил эти копии уничтожить. Покупатель не согласился с этим требованием и заявил, что он купил картину в магазине, стал ее собственником и как собственник может распоряжаться ею как угодно. Поэтому он отказывает автору в воспроизведении его картины.</p> <p>Автор обратился в суд за защитой своих прав. Какое решение должен вынести суд?</p>
<p><b>Владеть:</b> навыками заключения лицензионного договора, и договора об отчуждении исключительного права, а также разрешения гражданско-правовых проблем и коллизий охраняемых результатов интеллектуальной</p>	<p><b><u>Задача № 1.</u></b></p> <p>Иванов обратился в Министерство юстиции с просьбой зарегистрировать в качестве товарного знака продукции, которую он намерен производить в будущем, трехцветный Государственный флаг Российской Федерации.</p> <p>В заявлении он указал, что имеет на дачном участке небольшую пасеку и хотел бы иногда продавать собранный мед на местном рынке. Помещение на банках с медом товарного знака с российским флагом, по мнению Иванова, повысит спрос на мед и увеличит прибыль. Министерство юстиции ответило Иванову, что на охрану своих товарных знаков вправе претендовать только коммерческие организации — юридические лица.</p> <p><i>Правомерен ли ответ Министерства юстиции?</i></p> <p><b><u>Задача № 2</u></b></p>

<p>деятельности и средств индивидуализации</p>	<p>Индивидуальный предприниматель Жильцов А.А. умер. Он являлся единоличным автором двух программных продуктов «Fox» и «Ling», которые пользовались большим спросом на рынке ПО в области игровых программ. При жизни Жильцов А.А. не передавал права на данные программные продукты, у него нет наследников и он не оставил завещания.</p> <p>Кому после смерти Жильцова А.А. перейдут личные неимущественные и исключительные права на данные программные продукты?</p> <p>Каковы сроки действия этих прав на указанное ПО?</p> <p><b><u>Задача № 3</u></b></p> <p>Выпускники колледжа информатики Лобачев и Кайнов разработали программу «Расписание», которая автоматизирует процесс составления расписания занятий в средних учебных заведениях. Они заключили лицензионный договор о предоставлении права использования произведения (ст. 1286 ГК РФ), предметом которого является распространение данной программы фирмой «Компофф» сроком на один год.</p> <p>Кому принадлежат личные неимущественные и исключительные права на данное ПО в течение срока, указанного в договоре?</p> <p><b><u>Задача № 4</u></b></p> <p>ЗАО ИНСИ (Челябинск) подало иск к ставропольскому ООО НПО АСК-5 о взыскании 1 млн руб. компенсации за нарушение авторских прав на содержимое (контент) сайта. Истец, владеющий сайтом insi.ru, обнаружил, что на сайте ask-5.ru, используемом ООО НПО АСК-5, размещены элементы контента insi.ru - фотографии, графические элементы, цветовое решение, расположение фрагментов относительно друг друга.</p> <p>Разработку своего сайта ИНСИ заказало в июне 2005 года, а разработка дизайна и программного обеспечения сайта ask-5.ru началась в ноябре 2005 года. Зафиксировать нарушения ИНСИ удалось с помощью нотариуса, который в апреле 2006 года оформил протокол осмотра сайта. В мае 2006 года НПО АСК-5, к которому обратилось ИНСИ, удалило со своего сайта всю информацию, взятую с insi.ru. ИНСИ, тем не менее, потребовало компенсации, но в 2007 году арбитражный суд Ставропольского края и Федеральный арбитражный суд Северо-Кавказского округа иск отклонили. Суды решили, что контент сайта не является объектом авторского права, поскольку не доказана его</p>
--	---

	<p>уникальность, неповторимость и новизна. Сходство между сайтами, по мнению судей, "вытекает из единства информации и фактов, заложенных в содержании контента". ЗАО ИНСИ не согласилось с решением арбитражного суда Ставропольского края и Федерального арбитражного суда Северо-Кавказского округа и подало кассационную жалобу в Высший арбитражный суд (ВАС). ВАС решения вышеназванных судов отменил и направил дело на новое рассмотрение.</p> <p>Почему ВАС отменил решения указанных судов?</p>
--	---

**5.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Многообразие изучаемых тем, видов занятий, индивидуальных способностей студентов, обуславливает необходимость оценивания знаний, умений, навыков с помощью системы процедур, контрольных мероприятий, различных технологий и оценочных средств.

**Таблица 8 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на 1 этапе формирования компетенции**

<b>Виды занятий и контрольных мероприятий</b>	<b>Оцениваемые результаты обучения</b>	<b>Описание процедуры оценивания</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Лекционное занятие (посещение лекций)	Знание теоретического материала по пройденным темам	Проверка конспектов лекций, тестирование
Выполнение практических (лабораторных) работ	Основные умения и навыки, соответствующие теме работы	Проверка отчета, устная (письменная) защита выполненной работы, тестирование
Самостоятельная работа (выполнение индивидуальных, дополнительных и творческих заданий)	Знания, умения и навыки, сформированные во время самоподготовки	Проверка полученных результатов, рефератов, контрольных работ, курсовых работ (проектов), индивидуальных домашних заданий, эссе, расчетно-графических работ, тестирование
Промежуточная	Знания, умения и	Экзамен или зачет, с

аттестация	навыки соответствующие изученной дисциплине	учетом результатов текущего контроля, в традиционной форме или компьютерное тестирование
------------	---	--

**Таблица 9 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на 2 этапе формирования компетенции**

<b>Виды занятий и контрольных мероприятий</b>	<b>Оцениваемые результаты обучения</b>	<b>Описание процедуры оценивания</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Лекционное занятие (посещение лекций)	Знание теоретического материала по пройденным темам	Проверка конспектов лекций, тестирование
Выполнение практических (лабораторных) работ	Основные умения и навыки, соответствующие теме работы	Проверка отчета, устная (письменная) защита выполненной работы, тестирование
Самостоятельная работа (выполнение индивидуальных, дополнительных и творческих заданий)	Знания, умения и навыки, сформированные во время самоподготовки	Проверка полученных результатов, рефератов, контрольных работ, курсовых работ (проектов), индивидуальных домашних заданий, эссе, расчетно-графических работ, тестирование
Промежуточная аттестация	Знания, умения и навыки соответствующие изученной дисциплине	Экзамен или зачет, с учетом результатов текущего контроля, в традиционной форме или компьютерное тестирование

*Содержание столбца 3 «Описание процедуры оценивания» таблиц 8 и 9 должно соответствовать содержанию столбца 4 «Процедура оценивания» таблиц 1 и 2 «Показатели и критерии оценивания компетенций» Фонда оценочных средств дисциплины.*

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль, контроль самостоятельной работы студентов.

**Текущий контроль** успеваемости обучающихся осуществляется по всем видам контактной и самостоятельной работы, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим аудиторские занятия.

Текущий контроль успеваемости может проводиться в следующих формах:

- устная (устный опрос, собеседование, публичная защита, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т.д.);
- письменная (письменный опрос, выполнение, расчетно-проектировочной и расчетно-графической работ и т.д.);
- тестовая (устное, письменное, компьютерное тестирование).

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в журнале занятий с соблюдением требований по его ведению.

**Устная форма** позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Проводятся преподавателем с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитана на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время промежуточной аттестации определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» по следующим критериям:

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если:

- вопросы излагаются систематизированно и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;



– продемонстрировано усвоение основной литературы.

– ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;

допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа,

исправленные по замечанию преподавателя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если:

– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано

общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

– усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;

– имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

– при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации;

– продемонстрировано усвоение основной литературы

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если:

– не раскрыто основное содержание учебного материала;

– обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

– не сформированы компетенции, умения и навыки.

**Промежуточная аттестация** – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля.

Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины.

Зачет, как правило, предполагает проверку усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, выполнения лабораторных, расчетно-проектировочных и расчетно-графических работ, курсовых проектов (работ), а также проверку результатов учебной, производственной или преддипломной практик. Зачет, как правило, выставляется без опроса

студентов по результатам контрольных работ, рефератов, других работ выполненных студентами в течение семестра, а также по результатам текущей успеваемости на семинарских занятиях, при условии, что итоговая оценка студента за работу в течение семестра (по результатам контроля знаний) больше или равна 60%. Оценка, выставляемая за зачет, может быть как качественной типа (по шкале наименований «зачтено»/ «не зачтено»), так и количественной (т.е. дифференцированный зачет с выставлением отметки по шкале порядка - «отлично, «хорошо» и т.д.)

*Содержание форм текущего и промежуточного контроля корректируется исходя из учебного плана и процедур оценивания представленных в таблицах 1 и 2 «Показатели и критерии оценивания компетенций» Фонда оценочных средств дисциплины.*

## **6. Материалы для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

### **Тесты**

**1. Какой орган власти устанавливает порядок и условия государственной регистрации исключительных прав на результат интеллектуальной собственности?**

- а) Гражданский Кодекс РФ;
- б) Федеральный исполнительный орган;
- в) суд;
- г) Правительство РФ.

**2. Интеллектуальная собственность – это:**

- а) материально обусловленное право некоторых лиц на результаты интеллектуальной деятельности, достигнутые за счет их финансовых вложений;
- б) результат интеллектуальной деятельности;
- в) установленное юридическими законами право некоторых лиц на результаты интеллектуальной деятельности этих же или иных лиц;
- г) нет верного варианта ответа.

**3. Право, не допускающее без согласия автора внесения в его произведение изменений, сокращений и каких-либо дополнений?**

- а) право на неприкосновенность произведения;
- б) право на неприкасаемость произведения;
- в) патентное право на произведение;
- г) право интеллектуальной собственности.

**4. Право, позволяющее впервые сделать произведение доступным для всеобщего сведения?**

- а) право опубликования;
- б) право публичного показа;

- в) право публичного исполнения;
- г) право на обнародование.

**5. Чем подтверждается (удостоверяется) исключительное право на селекционные достижения на территории Российской Федерации?**

- а) лицензией на селекционное достижение;
- б) свидетельством на селекционное достижение;
- в) патентом на селекционное достижение;
- г) а), б) и г).

**6. Каким документом, удостоверяются полномочия патентного поверенного или иного представителя?**

- а) свидетельством;
- б) доверенностью;
- в) удостоверением;
- г) патентным бланком.

**7. Что должно содержать в себе заявление о выдаче патента на изобретение?**

- а) сведения об авторе изобретения;
- б) сведения о лице, на чье имя испрашивается патент;
- в) место жительства или нахождения автора (лица, испрашивающего патент);
- г) все вышеперечисленные варианты.

**8. Что из ниже перечисленного не является объектом авторских прав?**

- а) литературные произведения;
- б) хореографические произведения и пантомимы;
- в) драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;
- г) произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов.

**9. Что выдается на товарный знак, зарегистрированный в реестре?**

- а) паспорт;
- б) аттестат;
- в) свидетельство;
- г) удостоверение.

**10. В каких случаях возможна публикация сведений о государственной регистрации товарного знака?**

- а) только с разрешения правообладателя;
- б) с разрешения правообладателя или доверенного лица;
- в) публикация сведений представляет собой коммерческую тайну;
- г) сведения публикуются незамедлительно после регистрации.

**11. Как именуется право, в юридических документах, не допускающее без согласия автора внесения в его произведение изменений, сокращений и каких-либо дополнений?**

- а) право на неприкосновенность произведения;
- б) право на неприкасаемость произведения;
- в) патентное право на произведение;
- г) право интеллектуальной собственности.

**12. Что несет за собой несоблюдение требования о государственной регистрации договора об отчуждении исключительного права на результат интеллектуальной деятельности?**

- а) решение суда;
- б) лишение свободы;
- в) недействительность соответствующего договора;
- г) законом не предусмотрено.

**13. Как называется договор, в котором одна сторона обязуется по заказу другой стороны создать обусловленное договором произведение науки, литературы или искусства на материальном носителе или в иной форме?**

- а) договор авторского задания;
- б) договор авторского права;
- в) договор авторского заказа;
- г) ни один из перечисленных.

**14. Какого источника права в области интеллектуальной собственности не существует?**

- а) Мадридское соглашение о международной регистрации прав на интеллектуальную собственность;
- б) Евразийская патентная конвенция;
- в) Парижская конвенция по охране интеллектуальной собственности;
- г) а) и в).

**15. Промышленная собственность – это:**

- а) вся совокупность материальных ресурсов, находящаяся в собственности промышленного предприятия;
- б) установленное юридическими законами право некоторых лиц на результаты интеллектуальной деятельности этих же или иных лиц;
- в) материальные и нематериальные объекты и блага, которыми может свободно пользоваться любой сотрудник промышленного предприятия;
- г) правовое положение некоторых результатов интеллектуальной деятельности, имеющих производственную направленность.

**16. Каким источником права было впервые признано на международном уровне право авторства?**

- а) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений;
- б) Всемирная конвенция об авторском праве;
- в) Парижская конвенция по охране промышленной собственности;
- г) Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм.

**17. В случае нарушения личных неимущественных прав автора их защита осуществляется путем:**

- а) признания права, восстановления положения, существовавшего до нарушения права;
- б) пресечения действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушения;

в) компенсации морального вреда и публикации решения суда о допущенном нарушении;

г) все вышеперечисленные меры.

**18. Что должно содержать в себе заявление о выдаче патента на изобретение?**

а) сведения об авторе изобретения;

б) сведения о лице, на чье имя испрашивается патент;

в) место жительства или нахождения автора (лица, испрашивающего патент);

г) все вышеперечисленные варианты.

**19. Что должна содержать в себе заявка на промышленный образец?**

а) денежный взнос;

б) комплект изображений изделия;

в) описание;

г) б) и в).

**20. Если в процессе экспертизы установлено, что разными заявителями поданы заявки на идентичные изобретения и эти заявки имеют одну и ту же дату приоритета, кому может быть выдан патент?**

а) лицу, определяемому судом;

б) лицу, определяемому соглашением между заявителями;

в) лицу, определяемому Федеральным органом исполнительной власти;

г) законом не предусмотрено.

**21. В течение какого времени заявители должны сообщить в Федеральный орган исполнительной власти о достигнутом соглашении?**

а) в течение 6 месяцев;

б) в течение 12 месяцев;

в) в течение 3 месяцев;

г) законом не предусмотрено.

**22. К какому понятию относится данное определение: совокупность правовых норм, регулирующих отношения по поводу создания произведений науки, литературы, искусства?**

а) патентное право;

б) сервитут;

в) авторское право;

г) право собственности.

**23. Споры об авторстве на изобретение подлежат рассмотрению**

а) в административном порядке;

б) в судебном или административном порядке по выбору лица, права которого нарушены

в) в административном порядке, а в предусмотренных законом случаях в суде;

г) в судебном порядке.

**24. В какой орган подается заявка на регистрацию товарного знака**

а) в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам;

б) в государственную торговую инспекцию;

- в) в местные органы власти;
- г) в государственное патентное ведомство.

**25. Являются ли субъектами авторского права создатели составных произведений**

- а) да, являются;
- б) не являются;
- в) являются, если это указано в договоре на создание данного произведения;
- г) являются, если они зарегистрированы в этом качестве.

**26. Публичное исполнение, передача в эфир или по кабелю фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, допускается:**

- а) с согласия производителя фонограммы;
- б) без согласия производителя фонограммы и исполнителя, но с выплатой вознаграждения;
- в) в случае, если организация имеет официальное местонахождение на территории РФ и осуществляет вещание с помощью передатчиков, расположенных на ее территории;
- г) без согласия производителя фонограммы и без выплаты автору вознаграждения.

**27. Соавторы отдельных произведений обладают следующими правами:**

- а) каждый соавтор имеет право на использование любой самостоятельной части произведения;
- б) ни один соавтор не имеет права самостоятельно использовать какую бы то ни было отдельную часть произведения;
- в) каждый соавтор имеет право использовать созданную им часть произведения;
- г) необходимо согласие остальных соавторов на использование его части произведения.

**28. При опубликовании произведения анонимно или под псевдонимом права автора осуществляет ...**

- а) выбранный автором представитель;
- б) автор;
- в) корректор;
- г) издатель, имя (наименование) которого указано на произведении.

**29. Патентный поверенный действует на основании**

- а) договора представительства;
- б) агентского договора;
- в) свидетельства;
- г) доверенности.

**30. Объективной формой выражения результата творческой деятельности является:**

- а) рукопись, чертёж, рисунок;
- б) любое доступное для восприятия другими лицами выражение идеи, образа, мысли;
- в) возможность воспроизведения результата творческой деятельности;
- г) его опубликование.

**31. Наименованием места происхождения товара признается:**

- а) наименование географического объекта, используемое для обозначения товара, особые свойства которого определяются характерными для данного объекта природными условиями и/или человеческим фактором;
- б) обозначение, содержащее географический объект, вошедший в РФ;
- в) наименование, выбранное по желанию заявителя в рекламных целях;
- г) определение вида, не связанного с местом его изготовления.

**32. Охрана прав на авторство, имя и защиту репутации действует**

- а) в течение жизни автора и 50 лет после его смерти;
- б) в течение жизни автора;
- в) в течение жизни автора и 30 лет после его смерти;
- г) бессрочно.

**33. Авторское право распространяется на ...**

- а) произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности;
- б) концепции;
- в) научные идеи;
- г) открытия.

**34. Являются ли субъектами авторского права составители сборников**

- а) это зависит от вида сборника;
- б) являются в указанных в законе случаях;
- в) да;
- г) нет.

**35. Регистрация товарного знака может быть признана недействительной**

- а) в течение года с даты публикации полностью или частично;
- б) если он зарегистрирован на имя физического лица, не занимающегося предпринимательской деятельностью, в течение всего срока ее действия, полностью или частично;
- в) в течение 10 лет полностью или частично;
- г) в течение года с даты регистрации полностью или частично.

**36. Соавторы изобретения при отсутствии соглашения между ними**

- а) могут использовать объект каждый по своему усмотрению, включая переуступку патента третьему лицу;
- б) могут в любом случае использовать патент только при согласии всех соавторов;
- в) могут использовать объект каждый по своему усмотрению, включая предоставление лицензии третьему лицу;
- г) могут самостоятельно использовать изобретение по своему усмотрению, но не могут предоставить лицензию или переуступить патент без согласия остальных соавторов.

**37. Патент удостоверяет**

- а) только авторство;
- б) только приоритет и авторство;
- в) приоритет, авторство, исключительные права на их использование;
- г) только авторство и право на использование.

**38. В качестве товарных знаков могут быть зарегистрированы**

- а) государственные гербы;
- б) сокращенные названия международных организаций;
- в) словесные, изобразительные, объемные и другие обозначения и их комбинации;
- г) общепринятые символы.

**39. Основанием для возникновения авторского права на литературное произведение является**

- а) его опубликование;
- б) факт создания данного произведения;
- в) регистрация авторского права;
- г) регистрация и опубликование произведения.

**40. Патентообладатель может уступить патент**

- а) любому физическому или юридическому лицу по договору, без регистрации;
- б) только юридическому лицу по договору и с регистрацией;
- в) только физическому лицу по договору;
- г) любому физическому или юридическому лицу по договору с регистрацией уступки в Роспатенте.

**41. Регистрация товарного знака возможна**

- а) только на имя юридического лица;
- б) на имя любого субъекта права;
- в) на имя юридического лица или физического лица, занимающегося предпринимательской деятельностью;
- г) только на имя физического лица.

**42. Составитель сборника и авторы вошедших в сборник документов обладают следующими правами**

- а) составитель пользуется авторским правом; авторы не имеют права использовать свои произведения независимо;
- б) составитель пользуется авторским правом при условии соблюдения прав автора каждого из произведений; авторы вправе использовать свои произведения независимо; другие лица могут самостоятельно осуществлять подбор тех же материалов;
- в) составитель пользуется авторским правом; другие лица не могут осуществлять подбор тех же материалов;
- г) составитель не пользуется авторским правом; права принадлежат только авторам произведений.

**43. Срок действия регистрации товарного знака составляет**

- а) 10 лет без продления срока;
- б) 10 лет с автоматическим продлением срока при отсутствии без ходатайства владельца о прекращении действия товарного знака;
- в) 10 лет с однократным продлением срока;



г) 10 лет с возможным продлением по заявлению владельца в последний год действия, каждый раз по 10 лет.

**44. Автором изобретения признается**

- а) лицо, творческим трудом которого оно создано, и лицо, оказавшее материальную помощь;
- б) лицо (или лица), творческим трудом которого оно создано;
- в) сотрудник государственной организации;
- г) лицо, творческим трудом которого оно создано, и его технические помощники.

**45. Право пользования наименованием места происхождения товара, зарегистрированного в установленном порядке, может быть предоставлено**

- а) только юридическому лицу, находящемуся в том же географическом объекте;
- б) любому лицу, находящемуся в любом географическом объекте РФ;
- в) только юридическому лицу, производящему товар с теми же свойствами;
- г) любому физическому или юридическому лицу, находящемуся в том же географическом объекте и производящему товар с теми же свойствами.

**46. Для соавторства в отношении изобретения является характерным**

- а) совместный труд нескольких лиц;
- б) создание долевой собственности на результаты интеллектуальной творческой деятельности;
- в) принадлежность авторского права на изобретение всем, кто над ним работал;
- г) создание общей совместной собственности на созданное произведение.

**47. Произведения не являются объектом авторского права, если это**

- а) произведения архитектуры;
- б) географические карты;
- в) официальные документы;
- г) фотографические произведения.

**48. Срок действия авторского права на произведения, обнародованные под именем автора**

- а) в течение жизни автора и 50 лет после его смерти;
- б) в течение жизни автора и жизни правопреемника;
- в) в течение жизни автора и 10 лет после его смерти;
- г) в течение жизни автора.

**49. В случае уступки исключительных прав на использование произведения за автором**

- а) никакие права не сохраняются;
- б) сохраняются имущественные права в ограниченном объеме;
- в) сохраняются личные неимущественные права и имущественные в ограниченном объеме;
- г) сохраняются личные неимущественные права.

**50. Использование правомерно обнародованного произведения без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения**

- а) возможно в личных целях;

- б) во всех случаях требует согласия автора и обязательной выплаты вознаграждения;
- в) возможно только с согласия автора;
- г) невозможно.

**51. Какие исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности не могут быть отнесены к нематериальным активам**

- а) исключительное авторское право на программу для ЭВМ
- б) исключительное право патентообладателя на селекционное достижение
- в) исключительное право патентообладателя на изобретение
- г) исключительное авторское право на использование псевдонима

**52. Соавторы отдельных произведений обладают следующими правами**

- а) каждый соавтор имеет право на использование любой самостоятельной части произведения
- б) ни один соавтор не имеет права самостоятельно использовать какую бы то ни было отдельную часть произведения
- в) каждый соавтор имеет право использовать созданную им часть произведения
- г) необходимо согласие остальных соавторов на использование его части произведения

**53. Патентообладателем служебного изобретения при отсутствии договора является**

- а) автор и работодатель совместно
- б) работодатель
- в) автор и лицо, оказавшее финансовую помощь
- г) автор

**54. Патентный поверенный действует на основании**

- а) договора представительства
- б) агентского договора
- в) свидетельства
- г) доверенности

**55. К какому понятию относится данное определение: совокупность правовых норм, регулирующих отношения по поводу создания произведений науки, литературы, искусства**

- а) патентное право
- б) сервитут
- в) авторское право
- г) право собственности

**56. Продление срока действия регистрации наименования места происхождения товара**

- а) не осуществляется
- б) осуществляется по заявлению обладателя свидетельства и при предоставлении заключения компетентного органа, подтверждающего, что обладатель свидетельства находится в том же географическом объекте и производит товар с теми же особыми свойствами
- в) осуществляется по заявлению обладателя свидетельства

г) осуществляется по заявлению обладателя свидетельства, независимо от перемены его географического месторасположения

**57. Техническое решение может быть признано изобретением, если оно**

- а) достигнуто в результате выполнения служебного задания
- б) является новым
- в) имеет изобретательский уровень
- г) промышленно применимо

**58. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на селекционное достижение, определяется**

- а) совокупностью существенных признаков, зафиксированных в независимом пункте формулы
- б) совокупностью существенных признаков, зафиксированных в описании
- в) совокупностью существенных признаков всех пунктов формулы
- г) совокупностью существенных признаков, зафиксированных в описании и формуле

**59. Объективной формой выражения результата творческой деятельности является**

- а) рукопись, чертёж, рисунок
- б) любое доступное для восприятия другими лицами выражение идеи, образа, мысли
- в) возможность воспроизведения результата творческой деятельности
- г) его опубликование

**60. Основанием для возникновения авторского права на литературное произведение является**

- а) его опубликование
- б) факт создания данного произведения
- в) регистрация авторского права
- г) регистрация и опубликование произведения

**61. В какой орган подается заявка на регистрацию товарного знака**

- а) в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам
- б) в государственную торговую инспекцию
- в) в местные органы власти
- г) в государственное патентное ведомство

**62. Патентообладатель может уступить патент**

- а) любому физическому или юридическому лицу по договору, без регистрации
- б) только юридическому лицу по договору и с регистрацией
- в) только физическому лицу по договору
- г) любому физическому или юридическому лицу по договору с регистрацией уступки в Роспатенте

**63. При публичной перепродаже произведения изобразительного искусства автор произведения**

- а) никакими правами не обладает

- б) обладает правом на половину перепродажной цены независимо от ее величины
- в) имеет право при перепродаже по цене, превышающей предыдущую не менее чем на 20%, на вознаграждение в размере 5% от перепродажной цены
- г) обладает правом на разницу между первой стоимостью и перепродажной ценой

**64. Права организаций эфирного или кабельного вещания признаются**

- а) только в случае осуществления вещания с помощью передатчиков, расположенных вне территории РФ
- б) если организация имеет официальное местонахождение на территории РФ и осуществляет вещание с помощью передатчиков, расположенных на ее территории
- в) на условиях организации
- г) только в случае, если осуществляет вещание с помощью передатчиков, расположенных на ее территории

**65. Публичное исполнение музыкальных произведений во время официальных церемоний**

- а) допускается при согласии автора, но без выплаты ему вознаграждения
- б) не допускается
- в) допускается без согласия автора, но с обязательной выплатой ему вознаграждения
- г) допускается без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения

**66. Регистрация товарного знака может быть признана недействительной**

- а) в течение года с даты публикации полностью или частично
- б) если он зарегистрирован на имя физического лица, не занимающегося предпринимательской деятельностью, в течение всего срока ее действия, полностью или частично
- в) в течение 10 лет полностью или частично
- г) в течение года с даты регистрации полностью или частично

**67. Исключительное право на использование произведения, созданного в порядке выполнения служебного задания, принадлежит**

- а) автору произведения
- б) автору и работодателю совместно
- в) работодателю
- г) представителю работодателя с разрешения автора

**68. Заявку на выдачу патента от имени и в интересах физического лица, постоянно проживающего за пределами Российской Федерации, может подавать**

- а) доверительный управляющий
- б) патентный поверенный
- в) арбитражный заседатель
- г) торговый представитель

**69. Действие смежных прав (кроме прав на имя, защиту исполнения) продолжается**

- а) бессрочно
- б) в течение жизни исполнителя или постановщика и 50 лет после его смерти
- в) в течение 50 лет после первого исполнения
- г) в течение жизни исполнителя или постановщика

**70. Соавторы изобретения при отсутствии соглашения между ними**

- а) могут использовать объект каждый по своему усмотрению, включая переуступку патента третьему лицу
- б) могут в любом случае использовать патент только при согласии всех соавторов
- в) могут использовать объект каждый по своему усмотрению, включая предоставление лицензии третьему лицу
- г) могут самостоятельно использовать изобретение по своему усмотрению, но не могут предоставить лицензию или переуступить патент без согласия остальных соавторов

**71. Производитель фонограмм может использовать свои смежные права**

- а) в пределах прав, полученных по договору с исполнителем
- б) в пределах прав, полученных по договору с автором произведения
- в) по своему усмотрению
- г) в пределах прав, полученных по договору с исполнителем и автором произведения

**72. Основой для возникновения авторского права является факт**

- а) создания произведения
- б) официального оформления произведения
- в) регистрации произведения
- г) опубликования произведения

**73. Объекты для патентования промышленного образца, отвечающие критерию патентоспособности — это**

- а) объекты архитектуры промышленных сооружений
- б) объекты печатной продукции
- в) художественно — конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид
- г) конструкторское решение изделия, обусловленное исключительно его техническими функциями

**74. Организация, предоставляющая по договору франчайзинга право на использование своих торговых символов и обозначений, именуется**

- а) лизингодатель
- б) франчайзи
- в) лицензиар
- г) франчайзер

**75. К объектам изобретений относятся**

- а) устройство, способ, вещество, штамм микроорганизма
- б) способы, методы организации
- в) устройство, способ, алгоритмы программ для ЭВМ

г) устройство, способ, программы для баз данных

**76. Конвенционный приоритет товарного знака устанавливается**

а) по дате поступления заявки в Роспатент

б) по дате международной регистрации

в) по дате подачи первой заявки в государстве — участнике Парижской конвенции

г) по дате подачи первой заявки в национальное патентное ведомство любой страны

**77. Авторское право на произведения, созданные в порядке выполнения служебного задания, при отсутствии договора, принадлежит**

а) любому представителю работодателя

б) работодателю автора

в) автору и работодателю совместно

г) автору служебного произведения

**78. Объекты охраноспособности полезных моделей — это**

а) штаммы микроорганизмов

б) устройства

в) программы для баз данных

г) устройства, способы, вещества

**79. При опубликовании произведения анонимно или под псевдонимом права автора осуществляет**

а) выбранный автором представитель

б) автор

в) корректор

г) издатель, имя (наименование) которого указано на произведении

**80. Временная правовая охрана предоставляется изобретению**

а) после публикации сведений о выдаче патента и до начала его использования

б) до даты публикации сведений о заявке

в) с даты публикации сведений о заявке до даты публикации сведений о выдаче патента

г) после подачи заявки во ВНИИГПЭ

**81. Продукт признается изготовленным с использованием запатентованного изобретения, если**

а) в нем использован каждый признак, включенный в независимый пункт формулы

б) если он аналогичен изобретению

в) если он соответствует идее изобретения

г) в нем использованы все признаки независимого пункта формулы и зависимых пунктов формулы

**82. При налогообложении таких нематериальных активов как патенты на изобретения, -промышленные образцы, полезные модели взыскивается**

а) единый социальный налог

б) налог на имущество

- в) патентная пошлина
- г) налог на добавленную стоимость

**83. Товарный знак может быть уступлен**

- а) только юридическому лицу в отношении всех товаров
- б) только физическому лицу в отношении части товаров
- в) по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех товаров
- г) по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех или части товаров, для которых он зарегистрирован

**84. Не считается нарушением исключительного права на использование топологии**

- а) распространение топологий ИМС, введенных в хозяйственный оборот законным путем
- б) предложение к продаже, продажа
- в) копирование оригинальной части топологии
- г) копирование топологий в целом

**85. Переводчик субъектом авторского права**

- а) может быть только совместно с автором
- б) является в отношении права на осуществленный им перевод
- в) может быть только с разрешения автора оригинала
- г) не является, авторским правом обладает только автор оригинала

**86. Использование правомерно обнародованного произведения без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения**

- а) возможно в личных целях
- б) во всех случаях требует согласия автора и обязательной выплаты вознаграждения
- в) возможно только с согласия автора
- г) невозможно

**87. Нарушение третьими лицами исключительного права патентообладателя на селекционное достижение заключается в**

- а) действиях в личных некоммерческих целях
- б) использовании селекционного достижения для создания других сортов и пород
- в) действиях в экспериментальных целях
- г) доведении до посевных кондиций для последующего размножения

**88. Являются ли субъектами авторского права составители сборников**

- а) это зависит от вида сборника
- б) являются в указанных в законе случаях
- в) да
- г) нет

**89. К критериям патентоспособности промышленного образца относятся**

- а) новизна, оригинальность, промышленная применимость
- б) только новизна и изобретательский уровень
- в) только оригинальность
- г) только промышленная применимость

**90. Сведения, относимые к «ноу-хау»**

- а) подлежит государственной регистрации в установленных законом случаях
- б) могут быть зарегистрированы по желанию правообладателя
- в) объектом государственной регистрации не являются
- г) подлежит государственной регистрации в Роспатенте

**91. Произведениями, перешедшими в общественное достояние, может пользоваться**

- а) только государственные организации без выплаты авторского вознаграждения
- б) любое лицо с выплатой авторского вознаграждения при соблюдении исключительных неимущественных прав
- в) любое лицо без выплаты авторского вознаграждения при соблюдении права авторства, права на имя и права на защиту репутации автора
- г) только государственные организации с выплатой авторского вознаграждения

**92. Патент удостоверяет**

- а) только авторство
- б) только приоритет и авторство
- в) приоритет, авторство, исключительные права на их использование
- г) только авторство и право на использование

**93. Патентообладателем может быть**

- а) только автор
- б) автор, работодатель, их правопреемники
- в) только юридические лица
- г) любое заинтересованное лицо

**94. Предполагает ли право авторства на изобретение запрет другим лицам именоваться авторами данного изобретения**

- а) предполагает, если запись об этом имеется в патенте на изобретение
- б) нет
- в) предполагает в установленных законом случаях
- г) да

**95. Переходит ли в порядке наследования патент на изобретение**

- а) переходит
- б) переходит в предусмотренных законом случаях
- в) не переходит
- г) переходит при наличии завещания

**96. Экспертиза заявки на изобретение по существу начинается**

- а) после завершения формальной экспертизы
- б) после получения ходатайства заявителя или третьих лиц, которое может быть подано в течение трехлетнего срока с даты поступления
- в) после публикации сведений о заявке
- г) после получения ходатайства заявителя или третьих лиц без ограничения срока

**97. Характерными свойствами творческой деятельности являются**



- а) правовое регулирование
- б) самостоятельность
- в) интеллектуальный характер
- г) новизна

**98. За регистрацию лицензионного договора, относящегося к патенту на изобретение, промышленный образец, на полезную модель, взимается**

- а) патентная пошлина
- б) налог на добавленную стоимость
- в) паушальный платеж
- г) госпошлина

**99. Сведения, относимые к «ноу-хау»**

- а) являются объектом исключительного права
- б) пользуются защитой на основании определенных документов
- в) составляют секреты производства и требуют регистрации
- г) составляют секреты производства и не являются объектом регистрации

**100. Передача объектов интеллектуальной собственности признается реализацией для целей исчисления НДС и подлежит налогообложению по ставке**

- а) 24%
- б) 20%
- в) 10%
- г) 2%

## **Задачи**

### **Задача 1**

Студент 5-го курса технического ВУЗа Куприянов А. написал в рамках курсовой работы компьютерную программу «TEST», позволяющую проводить тестирование остаточных знаний по ряду математических дисциплин.

Назовите объекты и субъекты авторского права.

Кому принадлежат личные неимущественные и исключительные права на данное программное обеспечение (ПО)?

### **Задача 2**

Фирма «АВС» заключила с индивидуальным предпринимателем Крюковым Н. лицензионный договор о предоставлении права использования базы данных «ProfAT», автором которой он является. Без согласия Крюкова Н. фирма «АВС» продала копию БД «ProfAT» компании М.

Правомерны ли действия фирмы «АВС»?

Какая ответственность установлена за данное деяние?

### **Задача 3**

Старший научный сотрудник НИИ микробиологии Т. Иванова создала штамм нового микроорганизма. Директор НИИ направил заявку на это изобретение в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам. В свою очередь Т. Иванова также обратилась с заявкой в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам. Т. Иванова мотивировала свою заявку тем, что она является автором изобретения, и больше не является сотрудницей НИИ микробиологии, откуда она после создания штамма нового микроорганизма уволилась.

Чья заявка на получение патента на изобретение может быть удовлетворена Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам в данной ситуации?

#### **Задача № 4**

Антон Эдельвейс разместил на принадлежащем ему интернет-сайте несколько аудиовизуальных произведений, фонограмм, а также ряд литературных произведений, пользующихся большим спросом. Среди размещенных на интернет-сайте произведений оказались французские фильмы, впервые увидевшие свет в 1932 году; коллекция фильмов итальянского режиссера Микеланджело Антониони; музыка Баха, Малера и Шопена; новейшие музыкальные произведения «Машины времени», «Аквариума», старые записи Булата Окуджавы; рассказы В.Набокова, Э. Хэмингуэя, стихотворения И. Бродского. Будучи по натуре альтруистом, А. Эдельвейс предоставил пользователям интернет-сайта возможность бесплатного доступа к тем произведениям, которые были размещены на этом сайте.

Какие нарушения интеллектуальных прав и в отношении каких объектов допущены А. Эдельвейсом? Какие способы защиты могут быть использованы правообладателями?

#### **Задача № 5**

Работники технологического бюро Чернышов и Хромов в установленном порядке были признаны авторами изобретения - нового способа получения гашеной извести, разработанного ими в период работы на предприятии. В народный суд поступили иски от Фролова, начальника технологического бюро, и Власова, сотрудника бюро, которые ставили вопрос о включении их в число соавторов изобретения. В исковом заявлении Фролова указывалось, что им, как начальником бюро, осуществлялось общее руководство всеми работами, которые завершились созданием новой технологии получения гашеной извести. В иске Власова отмечалось, что именно он подсказал Чернышову и Хромову основную идею нового способа, а также проделал большую работу по поиску и анализу аналогов изобретения, результаты которой он также передал ответчикам. Подлежат ли удовлетворению заявленные исковые требования?

### **Задача № 6.**

Может ли суд принять решение о конфискации и уничтожении контрафактных экземпляров произведения независимо от наличия ходатайства об этом со стороны истца?

**Задача № 7.** Управление Октябрьской железной дороги поручило группе работников подготовить к изданию "Расписание движения пригородных поездов с вокзалов г. С.-Петербурга".

Составитель расписания движения поездов с Балтийского вокзала Федорова обратилась к юристу за консультацией, можно ли считать подготовленное к изданию "Расписание" объектом авторского права.

### **Задача № 8**

Художник-любитель купил в магазине картину автора Дремова и сделал несколько копий, которые подготовил для продажи. Когда автор явился к покупателю, чтобы воспроизвести свою картину и увидел сделанные покупателем копии с искажением цветного фона, он предложил эти копии уничтожить.

Покупатель не согласился с этим требованием и заявил, что он купил картину в магазине, стал ее собственником и как собственник может распоряжаться ею как угодно. Поэтому он отказывает автору в воспроизведении его картины.

Автор обратился в суд за защитой своих прав. Какое решение должен вынести суд?

### **Задача № 9**

Индивидуальный предприниматель Жильцов А.А. умер. Он являлся единоличным автором двух программных продуктов «Fox» и «Ling», которые пользовались большим спросом на рынке ПО в области игровых программ. При жизни Жильцов А.А. не передавал права на данные программные продукты, у него нет наследников и он не оставил завещания.

Кому после смерти Жильцова А.А. перейдут личные неимущественные и исключительные права на данные программные продукты?

Каковы сроки действия этих прав на указанное ПО?

### **Задача 10**

Программисты Козлов и Титоренко фирмы «Прогресс» в рамках своих трудовых обязанностей по заданию работодателя создали программный комплекс «WING».

Кто является автором данного ПО?

Кому принадлежат личные неимущественные и исключительные права?

### **Задача 11**

Выпускники колледжа информатики Лобачев и Кайнов разработали программу «Расписание», которая автоматизирует процесс составления расписания занятий в средних учебных заведениях. Они заключили лицензионный договор о предоставлении права использования произведения (ст. 1286 ГК РФ), предметом которого является распространение данной программы фирмой «Компофф» сроком на один год.

Кому принадлежат личные неимущественные и исключительные права на данное ПО в течение срока, указанного в договоре?

### **Задача 12**

Гражданин РФ Торшин В., являющийся автором программы Z, выехал во Францию. Во Франции он разработал программу Y. Программа Z была разработана Торшиным в России.

Распространяется ли авторское право на программу Z на территории России?

Распространяется ли авторское право на программу Y на территории России?

Распространяется ли авторское право на программу Z на территории Франции?

Распространяется ли авторское право на программу Y на территории Франции?

### **Задача 13**

Иванов обратился в Министерство юстиции с просьбой зарегистрировать в качестве товарного знака продукции, которую он намерен производить в будущем, трехцветный Государственный флаг Российской Федерации.

В заявлении он указал, что имеет на дачном участке небольшую пасеку и хотел бы иногда продавать собранный мед на местном рынке. Помещение на банках с медом товарного знака с российским флагом, по мнению Иванова, повысит спрос на мед и увеличит прибыль. Министерство юстиции ответило Иванову, что на охрану своих товарных знаков вправе претендовать только коммерческие организации — юридические лица. *Правомерен ли ответ Министерства юстиции?*

### **Задача 14**

С 21 января по 19 апреля 2009 года профессиональный программист Ершов А. незаконным путем добыл логины и пароли для доступа в сеть Интернет нескольких пользователей, провайдером которых является ОАО «ЦентрТелеком». Информация о логинах и паролях законных пользователей Интернет является коммерческой тайной ОАО «ЦентрТелеком». Получить пароли Ершову А. удалось с помощью системного администратора ОАО «ЦентрТелеком» Петрова Д., пользуясь его доверием. Ершов часто помогал профессиональными советами Петрову Д. и несколько раз оставался один за компьютером Петрова. Ершов А. с помощью добытого кода по ночам заходил в сеть Интернет, а на счета потерпевших списывались денежные

суммы за пользование сетью Интернет в указанное время. За указанный период законные пользователи понесли убытки в сумме более 14 000 рублей.

Чьи права в данном случае нарушены?

Какие права нарушены?

Какая ответственность и за какие нарушения возникает?

### **Задача 15**

ЗАО ИНСИ (Челябинск) подало иск к ставропольскому ООО НПО АСК-5 о взыскании 1 млн руб. компенсации за нарушение авторских прав на содержимое (контент) сайта. Истец, владеющий сайтом insi.ru, обнаружил, что на сайте ask-5.ru, используемом ООО НПО АСК-5, размещены элементы контента insi.ru - фотографии, графические элементы, цветовое решение, расположение фрагментов относительно друг друга. Разработку своего сайта ИНСИ заказало в июне 2005 года, а разработка дизайна и программного обеспечения сайта ask-5.ru началась в ноябре 2005 года. Зафиксировать нарушения ИНСИ удалось с помощью нотариуса, который в апреле 2006 года оформил протокол осмотра сайта. В мае 2006 года НПО АСК-5, к которому обратилось ИНСИ, удалило со своего сайта всю информацию, взятую с insi.ru. ИНСИ, тем не менее, потребовало компенсации, но в 2007 году арбитражный суд Ставропольского края и Федеральный арбитражный суд Северо-Кавказского округа иск отклонили. Суды решили, что контент сайта не является объектом авторского права, поскольку не доказана его уникальность, неповторимость и новизна. Сходство между сайтами, по мнению судей, "вытекает из единства информации и фактов, заложенных в содержании контента". ЗАО ИНСИ не согласилось с решением арбитражного суда Ставропольского края и Федерального арбитражного суда Северо-Кавказского округа и подало кассационную жалобу в Высший арбитражный суд (ВАС). ВАС решения вышеназванных судов отменил и направил дело на новое рассмотрение.

Почему ВАС отменил решения указанных судов?

### **Контрольные вопросы для промежуточной аттестации (Вопросы к зачету)**

1. Понятие интеллектуальной собственности, цели, задачи дисциплины
2. Характеристика исторических этапов развития законодательства в сфере интеллектуальной собственности в РФ.
3. Источники правового регулирования интеллектуальной собственности в РФ
4. Принятие и введение в действие Части 4 ГК РФ.
5. Международное право интеллектуальной собственности
6. Тенденции в реформировании современного законодательства в области интеллектуальной собственности
7. Право авторства и право исполнения
8. Право на защиту репутации

9. Право на воспроизведение
10. Право на переработку
11. Право на распространение
12. Право на публичный показ
13. Право на публичное исполнение
14. Право на сообщение для всеобщего сведения
15. Право на доведение до всеобщего сведения
16. Право на импорт
17. Право на прокат
18. Право следования и право доступа
19. Заявка на выдачу патента на селекционное достижение
20. Приоритет селекционного достижения
21. Предварительная экспертиза заявки на выдачу патента
22. Временная правовая охрана селекционного достижения
23. Экспертиза селекционного достижения на новизну
24. Порядок государственной регистрации селекционного достижения и выдача патента
25. Признание патента на селекционное достижение недействительным
26. Досрочное прекращение действия патента на селекционное достижение
27. Публикация сведений о селекционных достижениях
28. Топология интегральной микросхемы
29. Права на топологию интегральной микросхемы
30. Автор топологии интегральной микросхемы
31. Соавторы топологии интегральной микросхемы
32. Государственная регистрация топологии интегральной микросхемы
33. Знак охраны топологии интегральной микросхемы
34. Действия, не являющиеся нарушением исключительного права на топологию
35. Срок действия исключительного права на топологию
36. Договор об отчуждении исключительного права на топологию
37. Лицензионный договор о предоставлении права использования топологии интегральной микросхемы
38. Форма и государственная регистрация договора об отчуждении исключительного права на топологию и лицензионного договора
39. Отчуждение права на технологию, принадлежащего Российской Федерации или субъекту Российской Федерации
40. Вознаграждение за право на технологию
41. Право на технологию, принадлежащее совместно нескольким лицам
42. Общие условия передачи права на технологию
- 43. Условия экспорта единой технологии**