

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ФТД.В.05 Культурология**

**Направление подготовки 40.03.01 Юриспруденция**

**Профиль подготовки гражданско-правовой**

**Квалификация выпускника бакалавр**

**Форма обучения очная**

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культурология» являются:

- изучение студентами современных культурологических проблем, важнейших понятий и принципов;
- овладение знаниями основных закономерностей мирового процесса развития культуры;
- приобщение к ценностям мировой культуры;
- развитие способности и интереса к творческой деятельности, потребности в непрерывном образовании.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» относится к вариативной части. Требования к предшествующим знаниям представлены в таблице 2.1. Перечень дисциплин, для которых дисциплина «Культурология» является основополагающей, представлен в табл. 2.2.

**Таблица 2.1 – Требования к пререквизитам дисциплины**

Дисциплина	Раздел
Философия	Раздел 1,2

**Таблица 2.2 – Требования к постреквизитам дисциплины**

Дисциплина	Раздел
Юридическая психология	Раздел 1

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

**Таблица 3.1 – Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине и планиваемых результатов освоения образовательной программы**

Индекс и содержание компетенции	Знания	Умения	Навыки и (или) опыт деятельности
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные	Этап 1: основные социальные, этноконфессиональные и культурные нормы и ценности, регулирующие межличностное и профессиональное общение  Этап 2: типологические особенности	Этап 1: определять сущность и содержание социальных, конфессиональных и культурных норм при взаимодействии в коллективе  Этап 2: анализировать социокультурные факторы, опре-	Этап 1: навыками оценки и реализации социокультурных норм и ценностей в профессиональной деятельности  Этап 2: навыками организации межкультурной коммуникации в профес-

различия	различных этнических и конфессиональных культур, значимые для выработки норм толерантного поведения в профессиональной деятельности	деляющие особенности работы в коллективе с учетом многообразия этноконфессиональных традиций и культурных ценностей	сиональной деятельности, учитывая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
----------	---	---	--

#### **4. Объем дисциплины**

Объем дисциплины «Культурология» составляет 1 зачетная единица (36 академических часа), распределение объема дисциплины на контактную работу обучающихся с преподавателем (КР) и на самостоятельную работу обучающихся (СР) по видам учебных занятий и по периодам обучения представлено в таблице 4.1.

**Таблица 4.1 – Распределение объема дисциплины  
по видам учебных занятий и по периодам обучения, академические часы**

№ п/п	Вид учебных занятий	Итого КР	Итого СР	Семестр №5	
				КР	СР
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
1	Лекции (Л)				
2	Лабораторные работы (ЛР)				
3	Практические занятия (ПЗ)				
4	Семинары(С)	18		18	
5	Курсовое проектирование (КП)				
6	Рефераты (Р)				
7	Эссе (Э)				
8	Индивидуальные домашние задания (ИДЗ)		9		9
9	Самостоятельное изучение вопросов (СИВ)		7		7
10	Подготовка к занятиям (ПкЗ)				
11	Промежуточная аттестация	2		2	
12	Наименование вида промежуточной аттестации	Х	Х	Экзамен	
13	Всего	20	16	20	16

## 5. Структура и содержание дисциплины

Структура дисциплины представлена в таблице 5.1.

**Таблица 5.1 – Структура дисциплины**

№ п/п	Наименования разделов и тем	Семестр	Объем работы по видам учебных занятий, академические часы										Коды формируемых компетенций
			лекции	лабораторная работа	практические занятия	семинары	курсовые проекты	рефераты (эссе)	альтернативные домашние задания	тестовое изучение	подготовка к занятиям	промежуточная аттестация	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	<b>Раздел 1 Теория культуры</b>	5				10			5	5			<b>Ок-6, Пк-2</b>
1.1.	<b>Тема 1:</b> Предмет и задачи культурологии. Культура как предмет исследования культурологии.					2			1	1			Ок-6, Пк-2
1.2.	<b>Тема 2:</b> Культура и цивилизация.					2			1	1			Ок-6
1.3.	<b>Тема 3:</b> Основные концепции культуры и цивилизации.					2			1	1			Ок-6
1.4.	<b>Тема 4:</b> Морфология и динамика культуры.					2			1	1			Ок-6, Пк-2
1.5.	<b>Тема 5:</b> Типология культуры. Культурная картина мира.					2			1	1			Ок-6, Пк-2
2.	<b>Раздел 2 История культуры</b>	5				8			4	2			<b>Ок-6, Пк-2</b>
2.1.	<b>Тема 6:</b> Культура Древних цивилизаций. Античность.					2			1	0,5			Ок-6, Пк-2

№ п/п	Наименования разделов и тем	Семестр	Объем работы по видам учебных занятий, академические часы										Коды формируемых компетенций
			лекции	лабораторная работа	практические занятия	семинары	курсовые проекты	рефераты (эссе)	альтернативные домашние задания	тестирование	подготовка к занятиям	прочая аттестация	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
2.2.	<b>Тема 7:</b> Культура западноевропейского средневековья и Возрождения					2			1	0,5			Ок-6
2.3.	<b>Тема 8:</b> Культура Нового времени. XX век.					2			1	0,5			Ок-6, Пк-2
2.4.	<b>Тема 9:</b> Русский тип культуры					2			1	0,5			Ок-6, Пк-2
3.	<b>Контактная работа</b>	5				18						2	Х
4.	<b>Самостоятельная работа</b>	5							9	7			Х
5.	<b>Объем дисциплины в семестре</b>					18			9	7		2	Х
6.	<b>Всего по дисциплине</b>					18			9	7		2	Х

## 5.2. Содержание дисциплины

### 5.2.1 – Темы семинарских занятий

№ п.п.	Наименование темы лекции	Объем, академические часы
С-1	Предмет и задачи культурологии. Культура как предмет исследования культурологии.	2
С-2	Культура и цивилизация.	2
С-3	Основные концепции культуры и цивилизации.	2
С-4	Морфология и динамика культуры.	2
С-5	Типология культуры. Культурная картина мира.	2
С-6	Культура Древних цивилизаций. Античность.	2
С-7	Культура западноевропейского средневековья и Возрождения	2
С-8	Культура Нового времени. XX век.	2
С-9	Русский тип культуры	2
Итого по дисциплине		18

### 5.2.2 - Темы индивидуальных домашних заданий

Тема 1: Предмет и задачи культурологии. Культура как предмет исследования культурологии.

Тема 2: Культура и цивилизация.

Тема 3: Основные концепции культуры и цивилизации.

Тема 4: Морфология и динамика культуры.

Тема 5: Типология культуры. Культурная картина мира.

Тема 6: Культура Древних цивилизаций. Античность.

Тема 7: Культура западноевропейского средневековья и Возрождения

Тема 8: Культура Нового времени. XX век.

Тема 9: Русский тип культуры

### 5.2.3 - Вопросы для самостоятельного изучения

№ п.п.	Наименования темы (указать в соответствии с таблицей 5.1)	Наименование вопросов	Объем, академические часы
1.	Предмет и задачи культурологии. Культура как предмет исследования культурологии.	1. История становления культурологического знания.	1
2.	Культура и цивилизация.	1. Противопоставление культуры и цивилизации.	1

3.	Основные концепции культуры и цивилизации.	1. Концепция диффузионизма в культурологии.	1
4.	Морфология и динамика культуры.	1. Политическая культура в общей структуре.	1
5.	Типология культуры. Культурная картина мира.	1. Деление культуры по способам ее самоорганизации.	1
6.	Культура Древних цивилизаций. Античность.	1. Христианство в культуре Древнего Рима.	0,5
7.	Культура западноевропейского средневековья и Возрождения	1. Нравственные идеалы Средневековья.	0,5
8.	Культура Нового времени. XX век.	1. Основные художественные стили эпохи Просвещения.	0,5
9.	Русский тип культуры	1. Русская интеллигенция как феномен культуры.	0,5
Итого по дисциплине			7

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Основная литература, необходимая для освоения дисциплины**

1. Воронкова, Л. П. Культурология [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Л. П. Воронкова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 202 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). (ЭБС «Юрайт»)

### **6.2 Дополнительная литература, необходимая для освоения дисциплины**

1. Багдасарьян, Н.Г. Культурология [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Н.Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 410 с. (ЭБС «Юрайт»)

2. Иконникова, С. Н. История культурологии [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / С. Н. Иконникова. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 416 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). (ЭБС «Юрайт»).

3. Культурология : учебник для академического бакалавриата / под ред. А. С. Мамонтова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 307 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). (ЭБС «Юрайт»)

### **6.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины и другие материалы к занятиям**

Электронное учебное пособие включающее:

- методические указания по выполнению семинарских работ.

### **6.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Электронное учебное пособие включающее:

- методические рекомендации по самостоятельному изучению вопросов;
- методические рекомендации по подготовке к занятиям;
- методические рекомендации по выполнению индивидуальных домашних заданий.

### **6.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

1. Среди информационных технологий, применяемых в образовательном процессе по преподаваемой дисциплине необходимо отметить:

1) Тестовые и контролирующие информационные технологии. Основным назначением подобного типа технологий является реализация функции контроля усвоения знаний на различных этапах обучения (от текущего контроля до итоговой оценки готовности обучаемого). Созданы тестовые задания для промежуточного контроля знаний в количестве 200 тестовых заданий. Тестирование студентов проводится с помощью разработанной Вузом компьютерной программы позволяющей тестировать студентов и автоматически подводить результат. Тестированию предшествовали следующие этапы разработки, определяющие специфику контроля, зависящую от целей контроля и особенностей предметной области:

- формирование тестовых заданий и вопросов, обеспечивающих надежную оценку;
- выбор алгоритма опроса и способов предъявления заданий обучаемому;
- выбор метода обработки статистических данных оценивания;
- определение системы правил, обеспечивающих принятие решений об уровне знаний.

Существует большое количество подходов и методов решения перечисленных задач.

2. Доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

**Программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

1. Open Office
2. JoliTest (JTRun, JTEditor, TestRun)

### **6.6 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. ЭБС «Юрайт»: <https://biblio-online.ru/>
2. ЭБС «IPRbooks» : <http://www.iprbookshop.ru/>
3. eLIBRARY.RU: [www.elibrary.ru/](http://www.elibrary.ru/)

## 6.7 Информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Информационно-справочные системы «Гарант», «Консультант-плюс»

### Современные профессиональные базы данных

<b>Н о м е р п/ п</b>	<b>Наименование организации</b>	<b>Сокра- щенное название</b>	<b>Отрасль (об- ласть дея- тельности)</b>	<b>Официальный сайт</b>
1.	Объединение корпоративных юристов	ОКЮР	Юриспруденция	<a href="http://www.rcca.com.ru">www.rcca.com.ru</a>
2.	Межрегиональная общественная организация содействия деятельности патентных поверенных "Палата патентных поверенных"	МОО СДПП "Палата патентных повере нных"	Юриспруденция	<a href="http://www.palatapp.ru">www.palatapp.ru</a>
3.	Ассоциация некоммерческих организаций - адвокатских образований "Гильдия российских адвокатов"	Гильдия россий- ских адво- катов	Юриспруденция	<a href="http://www.gra.ru">www.gra.ru</a>
4.	Совет судей Российской Федерации	Совет су- дей РФ	Юриспруденция	<a href="http://www.ssrf.ru">www.ssrf.ru</a>
5.	Федеральная палата адвокатов Российской Федерации	ФПА РФ	Юриспруденция	<a href="http://www.fparf.ru">www.fparf.ru</a>
6.	Ассоциация юристов России	АЮР	Юриспруденция	<a href="http://www.alrf.ru">www.alrf.ru</a>
7.	Следственного комитета РФ	СК РФ	Юриспруденция	<a href="http://www.sledcom.ru">www.sledcom.ru</a>
8.	Российская Криминологическая ассоциация	РКА	Юриспруденция	<a href="http://www.crimas.com.ru">www.crimas.com.ru</a>
9.	Генеральная про-	Генпроку-	Юриспруденция	<a href="https://genproc.gov.ru">https://genproc.gov.ru</a>

	куратура Российской Федерации	ратура РФ	денция	
10.	Ассоциация Антикоррупционных Организаций и Общественных Объединений «Антикоррупционного Содействия»	Ассоциация «Антикоррупционного Содействия»	Юриспруденция	<a href="http://ассоциацияантикоррупционногосодействия.рф">http://ассоциацияантикоррупционногосодействия.рф</a>
11.	Межрегиональная общественная организация «Комитет по противодействию коррупции и содействию общественной безопасности»	МОО «Комитет по противодействию коррупции и содействию общественной безопасности»	Юриспруденция	<a href="http://www.protivkorrupci.ru">www.protivkorrupci.ru</a>
12.	Верховный суд Российской Федерации	Верховный суд РФ	Юриспруденция	<a href="http://www.vsrfr.ru">www.vsrfr.ru</a>
13.	Министерство внутренних дел Российской Федерации	МВД РФ	Юриспруденция	<a href="https://мвд.рф/">https://мвд.рф/</a>
14.	Министерство юстиции Российской Федерации	Минюст РФ	Юриспруденция	<a href="http://minjust.ru/">http://minjust.ru/</a>
15.	Федеральная нотариальная палата	Федеральная нотариальная палата	Юриспруденция	<a href="https://notariat.ru">https://notariat.ru</a>
16.	Федеральная служба судебных приставов	ФСПП России	Юриспруденция	<a href="http://fssprus.ru">http://fssprus.ru</a>
17.	Федеральная служба исполнения наказаний	ФСИН России	Юриспруденция	<a href="http://фсин.рф/">http://фсин.рф/</a>

## 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Занятия семинарского типа проводятся в учебной аудитории для проведения занятий семинарского типа укомплектованной специализированной мебелью (учебная доска, стол и стул преподавателя, посадочные места для студентов)

Консультации по дисциплине проводятся в учебных аудиториях для групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованных специализированной мебелью (посадочные места для студентов; технические средства обучения, компьютерная техника (персональные компьютеры, учебно-методические пособия, комплекс лицензионного программного обеспечения,) с возможностью подключения к сети Интернет (ЭБС "Юрайт", IPRbooks, ООО "Издательство Лань", Национальная электронная библиотека) и доступом в электронную образовательную среду университета.

Текущий контроль и промежуточная аттестация проводится в учебных аудиториях для текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованных специализированной мебелью (учебная доска, стол и стул преподавателя, посадочные места для студентов).

Самостоятельная работа студентов проводится в помещении для самостоятельной работы, укомплектованном специализированной мебелью (посадочные места для студентов; технические средства обучения, компьютерная техника (персональные компьютеры, учебно-методические пособия, комплекс лицензионного программного обеспечения,) с возможностью подключения к сети Интернет (ЭБС "Юрайт", IPRbooks, ООО "Издательство Лань", Национальная электронная библиотека) и доступом в электронную образовательную среду университета.

Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине представлены в Приложении 6.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Разработал(и): \_\_\_\_\_

Ю.В. Сазонова