

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.Б.03 Философия

Направление подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Профиль образовательной программы гражданско-правовой

Форма обучения заочная

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1.Конспект лекций..... | 3 |
| 1.1Лекция № 1 Предмет, смысл и предназначение философии..... | 3 |
| 1.2Лекция № 2 Философия Средневековья и эпохи Возрождения..... | 6 |
| 2.Методические указания по проведению семинарских занятий..... | 10 |
| 2.1Семинарское занятие №1 С-1 Философия Древнего мира. Античная философия..... | 10 |
| 2.2Семинарское занятие №2 С-2 Немецкая классическая философия..... | 11 |
| 2.3Семинарское занятие №3 С-3 Сознание и познание. Наука и техника..... | 12 |

1. КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

1.1 Лекция №1 (2 часа).

Тема: «Предмет, смысл и предназначение философии»

1.1.1 Вопросы лекции:

1. Мировоззрение и его исторические формы: мифология, религия, философия.
2. Предмет философии и структура философского знания.
3. Функции философии и ее роль в жизни и профессиональной деятельности людей.

1.1.2 Краткое содержание вопросов:

1. Мировоззрение и его исторические формы: мифология, религия, философия

Мировоззрение – это обобщенная система взглядов человека на мир, на себя и свое место в мире. Мировоззрение, в том числе и философия, есть результат отражения мира. Но глубина этого отражения может быть различной: мироощущение, мировосприятие и миропредставление. Среди исторических форм мировоззрения философия во все времена занимает особое место. Причина этого заключается в том, что именно философия составляет теоретическую основу любого мировоззрения, его теоретическое ядро. Неотъемлемой, обладающей несомненной значимостью составляющей мировоззрения являются *убеждения*. Человек без глубоких убеждений – это нечто вроде плохого актера, играющего навязанные ему роли и, в конечном счете, неизбежно утрачивающего свое собственное «Я». Еще одной важной составляющей мировоззрения выступают *идеалы*. В любой из моментов собственной жизни, в своем постоянном моделировании будущего человек не может обойтись без идеалов. Испытывая потребность в идеалах, он стремится овладеть ими. Без идеалов не может обойтись и общество. Их отсутствие сделало бы невозможным само существование человечества. В число наиболее весомых составляющих мировоззрения входит также и *вера*, которая свидетельствует об убежденности человека в чем-либо таком, что с его точки зрения не нуждается в обосновании и доказательстве.

Исторически первой формой мировоззрения явилось *мифологическое мировоззрение*. Мифологическое мировоззрение сформировалось как фантастическое представление об окружающем мире и о себе самом. Мифологическое мировоззрение выступает результатом отражения мира в сознании человека, представляющим собой совокупность чувственно-образных представлений. Оно включает в себя совокупность сведений, преданий, норм, обрядов, верований, в которых делались попытки дать ответы на происхождение и устройство мира, человека и его рода (племени). Миф регламентировал поведение членов рода, гармонизировал отношения между человеком и миром, обществом и природой, регулировал взаимоотношения между родами и племенами, объяснял различные явления природной, социальной и духовной жизни. Все происходящие события осмысливались носителями мифологического мировоззрения через сакральное (священное), подкрепленное табу (запретом на какие либо действия), обычаем или ритуалом.

Мифологическое мировоззрение было нацелено на защиту сообщества людей от самых различных угроз, как внутренних, так и внешних. Все природные явления и процессы в рамках мифологического мировоззрения наделяются чисто человеческими свойствами. В частности, и сами боги, свершающие судьбы мира, оказываются здесь, подобно людям, связанными семейно-родовыми отношениями. Поэтому характерной чертой мифологического мировоззрения следует признать *антропоморфизм*, то есть человекоподобие разнообразных явлений действительности.

Религиозное мировоззрение является еще одной исторической формой мировоззрения. В его основе лежат не требующая рационального обоснования и критического анализа вера в сверхъестественное, в существование Бога, то есть некоей высшей надприродной, надчеловеческой силы. На веру принимается и идея служения

Богу, поддержания установленного им порядка, зафиксированного в заповедях, догматах, представлениях о религиозных добродетелях. Основные характеристики мира признаются предопределенными волей Бога. При этом в большинстве религиозных верований важнейшими добродетелями традиционно считаются смиление, послушание, служение, богообязненность, богочтение. Религия разделяет мир на двое. С религиозной точки зрения, имеют место, во-первых, мир «земной», то есть тот мир, в котором живут люди, и, во-вторых, мир «потусторонний», где пребывают сверхъестественные существа (Бог, ангелы, и т.д.), то есть тот мир, откуда исходят и куда устремляются после смерти человеческие души.

Философское мировоззрение формирует систему знаний о мире в целом и обеспечивает возникновение такого миропонимания, которое основывается не только на чувственных образах и элементарном здравом смысле, но и, прежде всего, на рационально-теоретическом знании.

2. Предмет философии и структура философского знания

Мыслители античности трактовали философию как способ мышления и как образ жизни. Слово «философия» (от греч. *phileo* – люблю, *sophia* – мудрость) переводится на русский язык как любовь к мудрости. Именно в этом смысле оно употреблялось Пифагором, Фукидидом, Сократом и другими представителями античной культуры, называвшими себя не мудрецами, а любителями мудрости. Первым кто объяснил слово «философ» был Пифагор.

Философия изначально, еще только формируя предмет своих размышлений, концентрировала усилия прежде всего на выяснении сущности мира и человека, а также характера взаимоотношений между ними. Философы пытались увидеть всеобщее за частными, конкретно-чувственными проявлениями бытия, что позволяло им выйти на новый уровень познания в сравнении с носителями мифологического и религиозного мировоззрения.

Решению многих проблем, встающих перед человечеством, способствует тесная связь философии с наукой. Всякая наука в своей структуре содержит философские основания, которые, собственно говоря, и определяют решение ее наиболее общих проблем. Так, опора на философские основания позволяет корректно вводить гносеологические и онтологические допущения, формировать аксиологические регулятивы и т.д.

Философия представляет собой форму деятельности человека, ориентированную на осмысление основных проблем его бытия. В связи с широтой охвата объекта исследования, для удобства его изучения, философия делится на разделы, которые составляют структуру философского знания. В учебной литературе в структуре философского знания обычно выделяются следующие разделы: онтология, гносеология, аксиология; иногда к ним добавляется праксиология.

Онтология (от греч. *ontos* – бытие и *logos* – учение) – это учение о бытии как таковом, о его фундаментальных принципах и общих категориях. *Гносеология* (от греч. *gnosis* – познание и *logos* – учение) представляет собой учение о познании, о путях достижения истины, ее основах и критериях. *Аксиология* (от греч. *axia* – ценность и *logos* – учение) является учением о ценностях, об их происхождении и сущности, об их месте в жизни людей. *Праксиология* (от греч. *praktikos* – деятельный и *logos* – учение) же называется учение о духовно-практической деятельности людей, связанной с освоением и преобразованием действительности.

Структуру философского знания можно представить и на дисциплинарном уровне: история философии, логика, этика, эстетика, философская антропология, социальная философия, философия истории, философия права, философия религии, философия науки,

Немалое число известных вариантов философствования находят свое выражение либо в материалистических, либо в идеалистических направлениях философии.

Материалистическая философия признает субстанцией, сущностной основой бытия материю. Согласно мнению материалистов, материя никем и ничем не сотворена, она никуда не исчезает и существует вечно, а весь мир есть движущаяся материя. Духовное же начало вторично и есть не что иное, как свойство высокоорганизованной материи – человеческого мозга.

Идеалистическая философия полагает субстанцией, сущностной первоосновой бытия не материю, а духовное начало.

Вышеуказанные структурные элементы формируют предмет философии, охватывающий не какую-то одну сторону «сущего», а все сущее во всей полноте его содержания и смысла. Философия предназначена не для того, чтобы определить точные границы и выявлять особенности взаимодействия между частями мира, а для того, чтобы помочь понять присущие им связь и единство.

3. Функции философии и ее роль в жизни и профессиональной деятельности людей

Роль философии в жизни каждого отдельного человека и общества проявляется в ее функциях.

Важнейшими функциями философии принято считать *мировоззренческую* и *методологическую*, в силу того, что они имеют предельно общий характер. *Мировоззренческая функция* проявляется в том, что философия формирует ядро мировоззрения, систему обобщенных взглядов на мир, общество и человека. *Методологическая функция* заключается в том, что философия выступает как учение о методе и определяет наиболее общие методы познания и преобразования действительности.

Гносеологическая функция состоит в рациональном объяснении различных процессов и явлений.

Критическая функция подразумевает рассмотрение чего-либо с целью выявления имеющихся недостатков.

Аксиологическая (оценочная) функция предполагает момент оценки исследуемого объекта в соответствии с той или иной системой ценностей.

Прогностическая функция основана на формулировании гипотез о мире и человеке, об их становлении и соотношении.

Интегративная функция проявляется в содействии объединению между собой различных сфер человеческой жизни, стимулирует развитии междисциплинарного знания.

Культурологическая функция раскрывается через влияние философии на расширение кругозора людей, осуществляющих философский поиск, способствует обретению ими своего места в процессе становления культуры, стимулирует диалог между отдельными культурами.

Воспитательная функция воплощается в жизнь через формирование у человека положительных личностных качеств, определенных убеждений и взглядов.

Регулятивная функция выражается в том, что философское знание помогает человеку выстраивать отношения с природными, социальными и духовными явлениями мира, соизмерять свое поведение со складывающимися жизненными ситуациями.

Эвристическая функция обеспечивает расширение и реализацию творческого потенциала человека, проявлению новаторства, созидательного отношения к действительности.

Это далеко не полный перечень тех функций, которые свойственны философии, в связи с чем данный вопрос еще рано считать закрытым. Во-первых в философской литературе достаточно подробно и доказательно рассмотрены еще далеко не все функции. Во-вторых, бурно развивающаяся современная плюралистическая философия способствует расширению функциональности поля философского знания.

В частности, в современных условиях особую важность обретает *прикладная функция* философии, заключающаяся в привитии человеку умений и навыков

практического освоения действительности. При этом накапливается опыт ее успешного применения в процессе подготовки специалистов самых различных профилей и уровней квалификации.

Функции философии, несмотря на, казалось бы, заведомо абстрактный характер философского знания, достаточно четко отражаются как в теоретической, так и в практической деятельности специалистов. Происходит это потому, что в наши дни любая профессиональная деятельность получает все более динамичный, противоречивый и многообразный характер и может осуществляться как в стабильных, так и в непрерывно изменяющихся условиях. Современный профессионал должен постоянно обновлять имеющиеся знания, обладать гибким и оперативным мышлением, проявлять инициативу и творчество, быть способным к глубокому проникновению в суть происходящих процессов. Приобрести данные свойства, то есть стать профессионалом, без усвоения многофункционального философского знания невозможно.

1.2 Лекция №2 (2 часа).

Тема: «Философия Средневековья и эпохи Возрождения»

1.2.1 Вопросы лекции:

1. Теоцентризм философии Средних веков.
2. Патристика и схоластика как этапы развития средневековой философии.
3. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения.

1.2.2 Краткое содержание вопросов:

1. Теоцентризм философии Средних веков

Эпоха, традиционно именуемая европейским Средневековьем, продолжалась почти тысячу лет, с V по XV вв. это время характеризуется едва ли не абсолютным господством феодально-церковных мировоззренческих установок во всех сферах жизни людей. Средние века ознаменовались развитием различных религиозно-философских учений, базирующихся на монотеистическом мировидении.

Наибольший вклад в формирование европейской философской традиции внесла христианская философия. Она также как и другие философские учения развивалась с учетом основных религиозных доктрин. Церковь являлась в те времена сосредоточением и центром духовной культуры и образования. Философия выступала как «служанка богословия», т.е. как дисциплина, отрасль знания, подводящая к более высокому и важному знанию – богословскому. Некоторые из философских учений Античности, прежде всего стоицизм и неоплатонизм, оказались целями источниками идей, обретших в христианской философии новую жизнь. Христианскими философами были востребованы и иные учения. В частности, в эпоху позднего Средневековья в христианской философской мысли нашли отражение идеи Аристотеля. Воспринимая различные идеи, христианская философская мысль обрела свои неповторимые черты, важнейшей из которых является теоцентризм. *Теоцентризм* – это мировоззренческая ориентация, согласно которой Бог есть подлинная реальность, центр всего сущего. В основу свойственной христианству онтологии положена идея творения, в основу гносеологии – идея откровения.

Теоцентричность мироведения христианства проявляется и в отношении к человеку. Согласно христианскому вероучению, человек представляет собой высшее из творений Бога. Будучи существом, созданным по Его образу и подобию, человек несет в себе божественный образ вне каких-либо обстоятельств, подобия же человек привязан добиваться сам, в процессе праведной жизни. Однако, христианство учит, что Его жертва окажется напрасной, если поведение каждого человека не станет богоугодным.

Переходя к идеи откровения, надо прежде всего отметить, что суть её заключается в открытости истины, которая, согласно христианским представлениям, есть Бог. Человек, как полагают христиане, рожден в истине и она сама стремится проникнуть в него. Задача

человека состоит в том, чтобы раскрыть свое естество ее животворящему влиянию. При этом есть только один способ усвоения истины – это приобщение к священному писанию христиан, ядром которого является Библия, составляющие её книги Ветхого и Нового заветов. В Библии христиане черпают все те установки, неукоснительное следование которым позволяет, согласно их вероучению, достойно прожить свою земную жизнь и обеспечивает им беспрепятственный доступ к вечной жизни после смерти.

Ценность изучения Библии состоит не только и не столько в возможности ознакомиться с содержанием её текстов. Библия оказывается весьма эффективным средством развития мышления, более того, она, воздействуя на всю духовную жизнь человека, становится её универсальным источником и стимулом. Приобщившийся к Богу человек оказывается способным освободится от пагубных страстей, достичь полноценного удовлетворения потребностей души. Усваивая слово Божие, человек получает возможность снять те ограничения, которые мешают ему двигаться по пути к совершенству. Чтение Библии знакомит человека с историей глубокой древности, особенностями достойного поведения в семье и обществе.

Библия – неоценимый источник философских идей. Реализация человеком Божьего образа и обретение Его подобия представляет собой центральную тему Библии, вокруг которой сгруппированы другие темы. Христианин, обращающийся к библейским темам раскрывает в себе духовные силы, ведущие его к Богу.

Философия Средневековья оказалась очень точным отражением социокультурных реалий своей эпохи. Её роль в жизни средневекового общества свелась к тому, чтобы быть «служанкой» богословия.

2. Патристика и схоластика как этапы развития средневековой философии

Патристика представляет собой первый этап развития философии Средневековья. На этом этапе получил начало процесс концептуализации текстов Библии. Истолкованием содержания библейских текстов занимались отцы церкви, то есть выдающиеся христианские мыслители, церковные писатели II–VIII вв.

Наиболее авторитетным представителем патристики считается *Августин Аврелий*, в православной традиции – Блаженный Августин (354-430), богослов и философ, автор трудов «О граде Божьем», «Исповедь». Первостепенное внимание в своем учении Августин уделяет осмыслинию и развитию идеи Бога, которого он мыслит в неразрывной связи с человеком, его душой. Отличая душу от тела, он полагает её бессмертной нематериально субстанцией. В рамках христианских традиций Августин полагает Бога сверхприродным нематериальным Абсолютом, сотворившим весь мир и предопределяющим процесс его развития. Бог, по Августину – источник добра, которое находит воплощение в его творениях. Особое внимание Августин уделяет вопросам власти, рассматривая церковь и государство как её носителей. Он верит в то, что государство должно находиться под контролем церкви, призванной помочь человечеству перейти в град Божий из града Земного.

Ещё одним значительным этапом развития средневековой философии стала **схоластика** (XI–XV вв.). Она продолжает проблематику патристики, являясь ее развитием. Термин «схоластика» обозначает школьную философию, преподававшуюся в университетах и школах. В схоластике можно четко выделить два основных гносеологических направления – *реализм* и *номинализм*, представители которых вступали в многолетнюю дискуссию о проблемах соотношения разума и воли, знания и веры. Связывая общее и единичное, средневековые реалисты полагали, что подлинной реальностью обладают только общие понятия, именуемые универсалиями, которые существуют до вещей. Разум позволяет человеку постигать Творца и Его творения, то есть сущее. Видный сторонник реализма *Ансельм Кентерберийский* (1033-1109), разработал доказательство бытия Бога, выводя его из идеи Бога. Это доказательство получило название онтологического. Представитель номинализма *Иоанн Росцелин* (1050-1110/1112/1120) критикует взгляды Ансельма. Согласно его представлениям,

действительны только эмпирически воспринимаемые отдельные вещи. Основоположник концептуализма *Пьер Абеляр* (1079-1142) трактует универсалии как результат абстрагирования от индивидуальных свойств вещей. Развивая идеи логики и диалектики, Абеляр утверждал, что универсалии – это слова, имеющие определенное значение в речи. *Эриугена Иоанн Скотт* (810-877/880/887) предпринял попытку всесторонне обосновать идею о тождестве истинной философии и истинной религии, на основании того, что разум необходим, по крайней мере желателен для веры. *Уильям Оккам* (1285/1290/1300-1349) проводил в жизнь идею о том, что между верой и разумом, как и между философией и религией, нет и не может быть абсолютно ничего общего, что они полностью независимы друг от друга, а потому не должны контролировать друг друга. *Роджер Бэкон* (1210/1214-1292/1294) полагал, что попытка синтеза веры и знания будет заведомо бесплодной как с позиции веры, не склонной подчиняться разуму, так и с позиции знания, принципиально чуждого мистической природе веры. Наивысшего уровня развития схоластическое учение достигло в трудах *Фомы Аквинского* (1225/1226-1274), выдающегося философа и богослова. Обогатив христианскую философию идеями Аристотеля, он создал религиозно-философское учение, именуемое томизмом, ставшее официальной идеологией католицизма. Существенным вкладом мыслителя в развитие философии стала идея синтеза веры и разума, которые, сливаясь воедино, позволяют человеку постичь сущность всего, созданного Богом. Особой заслугой Фомы стала разработка доказательств бытия Бога. По его мнению, оно доказуемо при опоре на те следствия, которые человек способен познать. Предложенные им доказательства основываются на финалистском типе мышления. Всего их пять:

- все сущее находится в движении, источник этого движения – Бог;
- все сущее имеет свою причину, первопричина всего – Бог;
- все сущее имеет свою необходимость, первоначальной, высшей необходимостью является Бог;
- всему сущему свойственны различные степени качества, высшее качество – Бог;
- все сущее имеет свою цель, началом, направляющим все к цели является Бог.

Социально-политические взгляды Фомы представляют собой синтез идей, свойственных католицизму и учению Аристотеля. Анализируя формы государственного устройства – монархию, аристократию, олигархию и тиранию, разновидностью которой является демократия – мыслитель приходит к заключению, что наилучшей будет та из них, которая сочетает в себе признаки монархии, аристократии и демократии.

3. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения

В число мыслителей Возрождения входят, в частности, Николай Коперник, Джордано Бруно и Галилео Галилей, чья деятельность способствовала становлению новых подходов и осмыслинию природы. В данную эпоху происходит возрождение интереса к античной философии и культуре, в которых начинают видеть образец для современности. Особую популярность среди них обрели идеи античной философии натуралистические идеи, направленные на осмысливание элементов природы. Философия Возрождения противопоставила средневековому теоцентризму антропоцентризм и гуманизм, которые были ориентированы на человека и стремились выявить его роль и место в жизни. Если *антропоцентризм* непосредственно усматривает в человеческом бытии цель мирового процесса и отводит человеку центральное место в мире, то *гуманизм*, являющийся его следствием, уделяет существенное внимание вопросам достоинства человека, его правам и свободам.

Одним из крупнейших философов-гуманистов эпохи Возрождения был *Эразм Роттердамский* (1459-1536), который в своих трудах критиковал схоластическую псевдонаучность, отрывавшую знание от жизни и ставящую разум на службу вере. Он

полагал, что основной жизни человека должно быть стремление к счастью, которое немыслимо без страстей, желаний и поступков.

Выдающийся мыслитель *Мишель Монтень* (1555-1592) являясь верующим человеком и рассматривая при этом жизнеутверждающие идеи свободомыслия в своей работе «Опыты» критиковал схоластическую философию, основанную на авторитете и умозрении. Отрицательное отношение Монтеня к теологии объяснялось его представлением о ней как ложном человеческом знании – источнике невежества.

Для философского учения *Николая Кузанского* (1401-1464) характерен синтез идеи средневековой схоластики и возрожденческого гуманизма. При этом мировоззрение мыслителя пантеистично. Его философствование представляет собой тип познания, базирующийся на диспропорции между конечным человеческим умом и бесконечностью, в которую включен человек и к которой он стремится. Мыслитель полагал, что расширение возможностей познания достижимо при опоре на принцип «совпадения противоположностей», в полной мере свойственной только Богу. Иной вариант пантеизма реализуется в философском учении *Джордано Бруно* (1548-1600) Соединив достижения естественных наук своего времени с идеями эпикуреизма, стоицизма и неоплатонизма, Бруно отождествляет Бога с природой. Мыслитель полагал, что во Вселенной существует множество миров. Его взгляды были признаны римско-католической церковью еретическими, за что мыслитель был приговорен инквизицией к смертной казни.

В эпоху Возрождения интенсивное развитие получила социально-политическая философская мысль. Итальянский мыслитель *Николо Макиавелли* (1469-1527) в своих работах «Государь» и «Размышления о первой декаде Тита Ливия» впервые в истории философской мысли отделил сферу политики и власти от морали и религии. Сравнивая различные формы государства, Макиавелли отдает предпочтение республике, так как в ней, и только в ней, по его мнению, могут развиваться способности людей, реализоваться их равенство и свободы. В трактате «Государь» Макиавелли утверждает, что ради достижения высоких политических целей правитель не должен останавливаться перед обманом, грубой силой, изменой. В сфере политики, по его мнению, все средства хороши. Проводимое Макиавелли «очищение» политики от морали явились своего рода проповедью аморализма.

Томас Мор (1478-1535), потомственный аристократ и лорд-хранитель государственной печати английского королевства, был выдающимся английским мыслителем и политическим деятелем. Он подверг жесткой критике политический строй, существовавший на его родине, и разработал оригинальный вариант существования идеального государства в труде «Утопия».

Другим крупнейшим представителем утопического социализма был доминиканский монах *Томазо Кампанелла* (1568-1639). В своем труде «Город Солнца» он создал другой утопический образ государства, в котором реализуются идеи общественного равенства людей.

Философия Возрождения всем своим существованием подготовила начало эпохи достижения человеком мира, общества и самого себя, эпохи Нового Времени, в которой церкви пришлось отказаться от главенства над всеми сферами жизни общества.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОВЕДЕНИЮ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

2.1 Семинарское занятие №1 (2 часа).

Тема: «Философия Древнего Мира. Античная философия»

2.1.1 Вопросы к занятию:

1. Философия Древней Индии.
2. Философия Древнего Китая.
3. Ранняя античная философия.
4. Проблема человека в философии софистов и Сократа.
5. Философия Платона.
6. Философия Аристотеля.

2.1.2 Краткое описание проводимого занятия:

Философия Древней Индии

При исследовании вопроса о специфике философских школ Древней Индии необходимо рассмотреть памятник индийской культуры – Веды и комментарии к ним. Наиболее важным из комментариев к Ведам являются «Упанишады», на идеях которых впоследствии строилась вся индийская философия. Следует обратить внимание на религиозно-этическую направленность шести ортодоксальных школ древнеиндийской философии. Пониманию данного вопроса будет способствовать рассмотрение основных понятий древнеиндийской философии: «брахман», «атман», «майя», «сансара», «карма», «дхарма», «мокша» и др. Особое внимание следует уделить этико-антропологической концепции буддизма.

Философии Древнего Китая

Отмечая разнообразие взглядов на мироустройство, присущее китайской духовной традиции, необходимо сделать акцент на том, что доминирующую роль в ней занимала официальная конфуцианская доктрина. При изучении данного вопроса необходимо отметить государственно-этическую направленность даосизма и конфуцианства. Студент должен обратить внимание на проблемы бытия и небытия, первоначала мира, пути бытия человека; а также на основные представления древнекитайской философии - культ предков, понятие традиции, "небо", "пять первоэлементов", "инь" и "ян", "дао" и др. Изучение работ Л.С. Васильева, А.Н. Чанышева, А.Е. Лукьянова, Н.В. Мотрошиловой прояснит содержание вопроса.

Ранняя античная философия

При изучении вопроса необходимо дать характеристику древнегреческой цивилизации, показать ее отличие от древневосточных культур. Следует обратить внимание на мифологию и религию греков как основу древнегреческой философии, а также на основные теории происхождения греческой философии и науки. Необходимо выделить и охарактеризовать основные школы древнегреческой философии и круг решаемых ими проблем. Студент должен знать основные категории античной мысли: «Космос», «Логос», «Душа», «Судьба».

Проблема человека в философии софистов и Сократа

Рассмотрение вопроса целесообразно начать с того, что классический период древнегреческой мысли (конец V–IV вв. до н.э.) начинается с поворота философской проблематики от космоса к человеку, от познания окружающей природы к осмыслиению внутреннего мира личности в философии софистов. Необходимо не только выделить положительную роль софистов в развитии античной культуры, но и указать на недостатки в их стиле философствования. Следует подчеркнуть, что в этот период наиболее последовательно и взаимосвязано антропологическая и гносеологическая проблематика была представлена философией Сократа. Путь к знанию, по Сократу, проистекает через самопознание, постижение сущности нравственности, что в итоге приводит человека к

счастью.

Философия Платона

Самым выдающимся учеником Сократа принято считать Платона. Он – основатель философской Академии, создатель целостного философского учения об идеальном и реальном мирах. При ответе на вопрос необходимо показать, что согласно этому учению, чувственны воспринимаемые предметы – всего лишь несовершенные подобия вечных сущностей, образующих особый, идеальный мир подлинного бытия. Следует также обратить внимание на учение Платона о душе и теле, о благе, об идеальном государстве. В учении о душе необходимо рассмотреть следующие уровни: разумная, пылкая, чувственная. В учении о государстве необходимо знать типы государственного устройства (тимократия, олигархия, демократия, тирания и др.).

Философия Аристотеля

Ученик Платона Аристотель выступил систематизатором античных знаний, основоположником ряда наук (логика, риторика, эстетика). Необходимо проанализировать, почему Аристотель подверг критике учение Платона об идеях и не принял утверждения о раздвоении бытия. Следует объяснить метафизику Аристотеля как учение о божественном уме, философию как науку о первых началах и причинах сущего. Особого внимания заслуживает учение о познании (эпистемология) и о душе (психея).

2.2 Семинарское занятие №2 (2 часа).

Тема: «Немецкая классическая философия»

2.2.1 Вопросы к занятию:

1. Немецкая классическая философия как явление мировой философии. Философия И. Канта.
2. Философия И.Г. Фихте и Ф.В.Й. Шеллинга.
3. Философия Г.В.Ф. Гегеля. Система и метод диалектики.
4. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

2.2.2 Краткое описание проводимого занятия:

Немецкая классическая философия как явление мировой философии. Философия И. Канта

Рассматривая вопрос, необходимо показать условия зарождения и развития немецкой классической философии (XVIII–XIX вв.), обозначить проблемы и особенности этого периода, назвать наиболее известных ее представителей (И. Кант, И. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель, Л. Фейербах), а затем перейти к рассмотрению их учений. Данный вопрос предполагает так же ознакомление студента с философскими идеями И. Канта. При его подготовке необходимо дать характеристику докритическому и критическому периоду в творчестве И. Канта, особое внимание уделив последнему (в частности, раскрыть основные понятия и идеи «Критики чистого разума»: «вещь-в-себе», «вещь-для-нас», ноумен, феномен, суждение и его виды, трансцендентное, трансцендентальное и т.д.).

Философия И.Г. Фихте и Ф.В.Й. Шеллинга

Рассмотрение вопроса непосредственно связано с выявлением специфики субъективно-идеалистического подхода к постижению действительности. Студент должен быть готов защищать идею о том, что философия И.Г. Фихте, в которой все проблемы разрабатываются на основании представлений о деятельности «Я» как начале всего сущего, является собой яркий пример субъективного идеализма. Для этого необходимо раскрыть принципы «наукоучения» Фихте, дать характеристику видам «Я», а так же проанализировать предложенное философом учение о сознании и его стадиях.

При изучении вопроса имеет смысл обратить особое внимание на то, что в своих философских построениях Ф.В.И. Шеллинг прямо исходит из принципа тождества духа и природы, которые трактует как разные проявления единой деятельной сущности –

Абсолютного или Бога. Кроме того, студент должен ознакомиться с учением Шеллинга об интеллектуальной интуиции.

Философия Г.В.Ф. Гегеля. Система и метод диалектики

Данный вопрос посвящен философии Г.В.Ф. Гегеля, являющей собой систему целостного видения всей духовной культуры человечества, совокупность этапов развития которой он рассматривал как процесс становления Абсолюта, то есть «абсолютной идеи», «мирового разума» или «мирового духа». Пониманию сути философии Гегеля будет способствовать знакомство с разработанным им учением о всеобщем развитии - диалектикой. Для полного понимания взглядов Гегеля, необходимо охарактеризовать предложенную ученым структуру философии, которая включает в себя такие части, как-то: Логика (учение о бытии, учение о сущности, учение о понятии), Философия Природы (механика, физика, органическая физика), Философия Духа (Субъективный дух, Объективный дух, Абсолютный дух).

Антропологический материализм Л. Фейербаха

При подготовке ответа на вопрос следует проследить путь, проделанный Фейербахом в своих философских исканиях от идеализма к материализму, а так же обратить внимание на критику Фейербахом религии и объективного идеализма, самой совершенной и последовательной формой которого являлась философия Гегеля. Более полному изложению вопроса будет способствовать раскрытие сущности антропологического материализма, как центрального учения немецкого ученого.

2.3 Семинарское занятие №3 (2 часа).

Тема: «Сознание и познание. Наука и техника»

2.3.1 Вопросы к занятию:

1. Понятие сознания.
2. Познание, его сущность и основные формы.
3. Проблема истины.
4. Понятие мышления.
5. Наука как форма общественного сознания.
6. Структура научного познания, его методы и формы.

2.3.2 Краткое описание проводимого занятия:

Понятие сознания

В данном вопросе, прежде всего, следует обозначить философский срез в проблеме сознания: как на основе сознания человек взаимодействует с миром, какие возможности оно ему предоставляет, и какую ответственность в этой связи он несет? Проблема сознания напрямую связана с основным вопросом философии и определяет его основу. Проблема соотношения идеального и материального обсуждалась в философии во все периоды истории, от ее решения зависело понимание мира человеком и возможность его познания. Основными источниками сознания являются: внешний предметный мир, социально-культурная среда, духовный опыт самого человека, мозг, космическое информационно-смысловое поле. Далее следует обозначить функции и особенности сознания (самосознание и целенаправленность). Невозможно постигнуть сущность сознания без учета его противоречивой двойственной природы, сочетающей индивидуальную и общественную стороны. Мыслит отдельный человек, обладающий необходимой для этого психической организацией. Но он пользуется сформированным народом языком, развитым культурой понятийным аппаратом, апробированными другими людьми в практической и познавательной деятельности методами, накопленным в смене поколений и коммуникации субъектов массивом знаний. Структура общественного сознания включает обыденный и теоретический уровни, представленные соответственно общественной психологией и идеологией. В структуру общественного сознания входят также различные формы: политическое сознание, правосознание, мораль, религия,

искусство, наука и философия. Раскрывая природу общественного сознания, необходимо проследить взаимосвязь его форм и обозначить функции каждой из них в системе целостной духовной деятельности.

Познание, его сущность и основные формы

При рассмотрении вопроса необходимо сосредоточить внимание на понимании того, что познание является важным предметом философского анализа. Познание имеет различные уровни, глубину проникновения в предмет и степень ясности понимания. Отсюда обыденное, научное, философское, эстетическое и религиозное осознание мира. Сложный противоречивый характер процесса познания находит отражение в диалектике чувственной и рациональной его сторон, во взаимосвязи их основных форм. Так, чувственное познание, как отражение органами чувств (зрением, слухом, осязанием и т.д.) реальной действительности, выступает в трех основных формах: ощущение, восприятие, представление. Все формы чувственного познания неразрывно связаны между собой, а также и с формами рационального познания, к которым относятся: понятие, суждение, умозаключение. При ответе на вопрос следует отметить, что познание – как процесс приобретения, накопления и развития знания – является не просто одним из существенных признаков человека, а фундаментальной его характеристикой.

Проблема истины

Данный вопрос темы посвящен одной из центральных проблем философии – «Что есть истина?». С самого своего возникновения философия по-разному решала этот вопрос. Так, родоначальниками древнейшей, классической концепции истины являются древнегреческие мыслители Платон и Аристотель. Согласно их трактовке, истина есть соответствие знаний действительности. При всей простоте и очевидности классической концепции истины возникло немало вопросов при ее ближайшем рассмотрении. Попытка преодолеть эти проблемы привела к тому, что возник целый ряд других, альтернативных концепций истины: прагматизма, конвенционализма, экзистенциализма, неотомизма, диалектического материализма. Необходимо дать их развернутую характеристику. Далее следует обратить внимание на критерии истины, абсолютную и относительную истину. Также при ответе необходимо указать, что у истины на всех этапах ее развертывания и углубления есть постоянный и неизменный спутник. Это – заблуждение. Близким по смыслу, но не совпадающим с понятием «истина» является понятие «правда». Правда представляет собой субъективную интерпретацию истины.

Понятие мышления

При подготовке ответа на вопрос необходимо определить, что такое «мышление», указав, что существуют различные трактовки этого понятия как в философии, так и в других науках, занимающихся его исследованием (теории познания, логике, кибернетике, психологии, языкоznании, этологии и др.). Следует так же показать причины возникновения мышления, заострив внимание на том факте, что оно возникает и реализуется в процессе постановки и решения практических и теоретических проблем.

Наука как форма общественного сознания

При ответе на вопрос, предлагается рассмотреть науку как систему, отметить ее отличия по отношению к религии и философии, указать основные ее принципы, перечислить основные функции науки, такие как: описательная, объяснительная и предсказательная, образовательная, и дать им развернутую характеристику. Особо стоит обратить внимание на творческий процесс как составную часть рациональной деятельности, как механизм приспособления и развития человека в изменяющем мире.

Структура научного познания, его методы и формы

В данном вопросе студенту предлагается проанализировать структуру научной деятельности по получению новых знаний. В этом аспекте выделяются два уровня научного познания – эмпирический, главной задачей которого является получение научных фактов, и теоретический, нацеленный на разработку научных теорий, форм научного знания (закон, проблема, гипотеза, теория). В процессе изучения материала

следует обратить внимание на различия в методах познания (анализ, синтез, абстрагирование и идеализация, индукция, дедукция, аналогия, моделирование, наблюдение, эксперимент), которые применяются на эмпирическом и теоретическом уровнях познавательной деятельности.