

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Б1.Б.28 Русский язык и культура речи**

**Направление подготовки 40.03.01 Юриспруденция**

**Профиль подготовки земельно-правовой**

**Квалификация выпускника бакалавр**

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.**

**1.1.** ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

**Знать:** основные теоретические положения всех разделов дисциплины

Этап 1: Знать особенности функциональных стилей современного русского языка в его устной и письменной формах

Этап 2: Знать языковые и речевые нормы современного русского языка

**Уметь:** строить устные и письменные высказывания различных стилей

Этап 1: Уметь использовать знания норм современного русского языка для построения устных и письменных текстов

Этап 2: Уметь выстраивать устные и письменные высказывания с учётом аспектов

**Владеть:** навыками социального взаимодействия

Этап 1: Владеть навыками объективной оценки коммуникативных и социальных ролей общающихся

Этап 2: Владеть навыками межличностного взаимодействия в различных сферах деятельности

**1.2.** ОПК-5 способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь

**Знать:** особенности построения устных и письменных текстов с учётом коммуникативных качеств речи

Этап 1: Знать коммуникативные качества, которые делают речь образцовой

Этап 2: Знать основные законы риторики и логики

**Уметь:** строить устные и письменные высказывания, отвечающие требованиям логичности, ясности и выразительности

Этап 1: Уметь ориентироваться в особенностях ведения дискуссии и построении публичных выступлений

Этап 2: Уметь говорить и писать грамотно, логично и выразительно

**Владеть:** навыками построения устных и письменных текстов в соответствии с целями и условиями общения

Этап 1: Владеть навыками оценки условий и целей общения

Этап 2: Владеть навыками построения верной, аргументированной и ясной речи любых видов

**2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.**

Таблица 1 – Показатели и критерии оценивания компетенций на 1 этапе

| Наименование компетенции | Критерии сформированности компетенции | Показатели | Способы оценки |
|--------------------------|---------------------------------------|------------|----------------|
| 1                        | 2                                     | 3          | 4              |

|       |  |   |   |
|-------|--|---|---|
| ОК-5  | <p>способностью к коммуникации устной и письменной форм на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p> | <p>Знать особенности функциональных стилей современного русского языка в его устной и письменной формах<br/>         Уметь использовать знания норм современного русского языка для построения устных и письменных текстов<br/>         Владеть навыками объективной оценки коммуникативных и социальных ролей общающихся</p> | <p>- тестирование;<br/>         - устные ответы на вопросы;<br/>         - индивидуальные домашние задания;<br/>         - контрольные тестовые задания</p> |
| ОПК-5 | <p>способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь</p>  | <p>Знать коммуникативные качества, которые делают речь образцовой<br/>         Уметь ориентироваться в особенностях ведения дискуссии и построении публичных выступлений<br/>         Владеть навыками оценки условий и целей общения</p>   | <p>- тестирование;<br/>         - устные ответы на вопросы;<br/>         - контрольные тестовые задания</p>   |

Таблица 2 – Показатели и критерии оценивания компетенций на 2 этапе

| Наименование компетенции | Критерии сформированности компетенции   | Показатели   | Способы оценки   |
|--------------------------|---|--|--|
| 1                        | 2   | 3  | 4  |
| ОК-5                     | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | Знать языковые и речевые нормы современного русского языка<br>Уметь выстраивать устные и письменные высказывания с учётом аспектов культуры речи<br>Владеть навыками межличностного взаимодействия в различных сферах деятельности | - тестирование;<br>- устные ответы на вопросы;<br>- контрольные тестовые задания |
| ОПК-5                    | способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь  | Знать основные законы риторики и логики<br>Уметь говорить и писать грамотно, логично и выразительно<br>Владеть навыками построения верной, аргументированной и ясной речи любых видов  | - тестирование;<br>- устные ответы на вопросы;<br>- контрольные тестовые задания |

### 3. Шкала оценивания.

Университет использует шкалы оценивания соответствующего государственным регламентам в сфере образования и позволяющую обеспечивать интеграцию в международное образовательное пространство. Шкалы оценивания и описание шкал оценивания представлены в таблицах 3 и 4.

**Таблица 3 – Шкалы оценивания**

| Диапазон оценки, в баллах | Экзамен                  |                    | Зачет   |
|---------------------------|--------------------------|--------------------|---------|
|                           | европейская шкала (ECTS) | традиционная шкала |         |
| [95;100]                  | A – (5+)                 | отлично – (5)      | зачтено |

|           |                  |                           |           |
|-----------|------------------|---------------------------|-----------|
| [85;95)   | <b>B</b> – (5)   |                           |           |
| [70;85)   | <b>C</b> – (4)   | хорошо – (4)              |           |
| [60;70)   | <b>D</b> – (3+)  | удовлетворительно – (3)   |           |
| [50;60)   | <b>E</b> – (3)   |                           |           |
| [33,3;50) | <b>FX</b> – (2+) | неудовлетворительно – (2) | незачтено |
| [0;33,3)  | <b>F</b> – (2)   |                           |           |

**Таблица 4 – Описание шкал оценивания**

| <b>ECTS</b> | <b>Описание оценок</b>   | <b>Традиционная шкала</b>    |
|-------------|--|------------------------------|
| <b>A</b>    | <b>Превосходно</b> – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.   | <b>отлично<br/>(зачтено)</b> |
| <b>B</b>    | <b>Отлично</b> – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.                                  |                              |
| <b>C</b>    | <b>Хорошо</b> – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено максимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. | <b>хорошо<br/>(зачтено)</b>  |

|           |   |  |
|-----------|---|--|
| <b>D</b>  | <b>Удовлетворительно</b> – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.   | <b>удовлетворительно<br/>(зачтено)</b>     |
| <b>E</b>  | <b>Посредственно</b> – теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному  | <b>удовлетворительно<br/>(незачтено)</b>   |
| <b>FX</b> | <b>Условно неудовлетворительно</b> – теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий. | <b>неудовлетворительно<br/>(незачтено)</b> |
| <b>F</b>  | <b>Безусловно неудовлетворительно</b> – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.  | <b>неудовлетворительно<br/>(незачтено)</b> |

**Таблица 5 – Формирование шкалы оценивания компетенций на различных этапах**

| Этапы формирования компетенций | Формирование оценки |           |                   |           |           |           |          |
|--------------------------------|---------------------|-----------|-------------------|-----------|-----------|-----------|----------|
|                                | незачтено           |           |                   |           | зачтено   |           |          |
|                                | неудовлетворительно |           | удовлетворительно |           | хорошо    | отлично   |          |
|                                | F(2)                | FX(2+)    | E(3)*             | D(3+)     | C(4)      | B(5)      | A(5+)    |
|                                | [0;33,3)            | [33,3;50) | [50;60)           | [60;70)   | [70;85)   | [85;95)   | [95;100) |
| Этап-1                         | 0-16,5              | 16,5-25,0 | 25,0-30,0         | 30,0-35,0 | 35,0-42,5 | 42,5-47,5 | 47,5-50  |
| Этап 2                         | 0-33,3              | 33,3-50   | 50-60             | 60-70     | 70-85     | 85-95     | 95-100   |

*Численные значения строки «Этап 1» таблицы 5 «Формирование шкалы оценивания компетенций на различных этапах» должны соответствовать строке «РТК-2» (Рубежный контроль – 9 недель) таблицы 2. Интерпретация балльно-рейтинговой оценки текущего контроля по ходу формирования приложения к рабочей программе дисциплины «Модульно-рейтинговая система организации обучения».*

**4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Таблица 6 – ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Этап 1**

|  |   |
|--|---|
| Наименование знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности                                      | Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности  |
| Знать особенности функциональных стилей современного русского языка в его устной и письменной формах | <p>Ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дайте определение понятию функционального стиля.</li> <li>2. Каковы лексические, грамматические, синтаксические средства разграничения стилей?</li> <li>3. Дайте краткую характеристику 5 функциональным стилям по заданной схеме: сфера употребления, цель, основные черты.</li> </ol>   |
| Уметь использовать знания норм современного русского языка для построения                            | <p>Выполните задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Одна и та же буква пропущена во всех словах ряда: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) ни...ший, не...дешний, бе...численный;</li> <li>б) пр...сечь попытку, пр...чудливый, пр...зирать лгуна;</li> <li>в) оп...здать, ум...лять значение, вым...кнуть до нитки;</li> <li>г) г...норар, к...ралл, аб...риген.</li> </ul> </li> </ol> |

|   |   |
|---|---|
| устных и письменных текстов   | <p>5. Грамматическая ошибка допущена в предложении:</p> <p>а) По возвращению из командировки необходимо написать отчёт;</p> <p>б) Глядя на эту картину, мы невольно чувствуем грусть;</p> <p>в) Мать беспокоилась о состоянии здоровья сына;</p> <p>г) Кто ещё не оплатил проезд?</p> <p>6. Синтаксические нормы не нарушены в предложениях (2 ответа):</p> <p>а) Полгорода участвовали в демонстрации;</p> <p>б) Полгорода участвовало в демонстрации;</p> <p>в) Платье-халат висело на вешалке;</p> <p>г) Все три всадника ехало молча.</p>                               |
| Владеть навыками объективной оценки коммуникативных и социальных ролей общающихся | <p>Подготовьте самостоятельно:</p> <p>7. Дайте развёрнутое объяснение нормативному, коммуникативному и этическому компонентам речи.</p> <p>8. Этикет представляет собой совокупность принятых правил, определяющей порядок какой-либо деятельности. Под речевым этикетом понимаются разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения. Найдите в словарях другие определения «этикета».</p> <p>9. Объясните, что означают понятия коммуникативной и социальной роли общающихся. Разыграйте несколько сценок, придумывая для себя различные роли.</p> |

**ОПК-5 способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь. Этап 1**

|   |   |
|---|---|
| Наименование знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности     | Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности  |
| Знать: коммуникативные качества, которые делают речь образцовой     | <p>Ответьте на вопросы:</p> <p>1. Что такое «коммуникативные качества речи»?</p> <p>2. Какие коммуникативные качества должны быть присущи речи, чтобы её можно было назвать «хорошей»?</p> <p>3. Что такое логичность речи? Назовите законы логики.</p> |
| Уметь ориентироваться в особенностях ведения дискуссии и построении | <p>Выполните задания:</p> <p>4. Назовите этапы подготовки к устному публичному выступлению.</p> <p>5. Порассуждайте, перед какой аудиторией сложнее выступать: мужской или женской, молодой или возрастной, смешанной и т.д.</p>                        |

|   |  |
|---|--|
| публичных выступлений                           | 6. Составьте план выступления на заданную тему.  |
| Владеть навыками оценки условий и целей общения | Подготовить самостоятельно:<br>7. Какова взаимосвязь культуры речи и культуры поведения?<br>8. В чём состоит особенность этики делового общения?<br>9. Назовите основные формулы вежливости в зависимости от ситуации и условий общения. |

**Таблица 7 – ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Этап 2**

|  |   |
|--|---|
| Наименование знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности                    | Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности  |
| Знать языковые и речевые нормы современного русского языка                         | Ответьте на вопросы:<br>1. Дайте определение понятию нормы и кодификации.<br>2. Назовите виды литературных норм.<br>3. Объясните, что такое диспозитивные и императивные нормы, приведите примеры.  |
| Уметь выстраивать устные и письменные высказывания с учётом аспектов культуры речи | Выполните задания:<br>4. Составьте текст «Нуждается ли в защите “великий и могучий”?»», используя не менее 10 фразеологических единиц<br>5. Напишите толкование слова в пяти стилях.<br>6. Подготовьте речь определенного характера (на выбор): агитационную, военно-патриотическую, дипломатическую и т.д. |
| Владеть навыками межличностного взаимодействия в различных сферах деятельности     | Подготовьте самостоятельно:<br>7. Подготовьте небольшое сообщение о речевом этикете разных стран.<br>8. Подготовьте доклад на тему «Анкета и резюме в деловом общении».<br>9. Разыграйте сценку «Заседание суда», подготовив для этого обвинительную, защитительную и самозащитительную речи.               |

**ОПК-5 способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь. Этап 2**

|  |   |
|--|---|
| <p>Наименование знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности</p> | <p>Формулировка типового контрольного задания или иного материала, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности</p>   |
| <p>Знать основные законы риторики и логики</p>                         | <p>Ответьте на вопросы:</p> <p>1. Какие предложения построены неправильно?</p> <p>а) Рядом с рекой стояла деревня. В которой жили мои родители</p> <p>б) Когда солнце опустилось за холм, сразу стало прохладно</p> <p>в) Прочитав этот рассказ, у нас возникает тревожное чувство</p> <p>г) Не поняв смысла любви, не поймёшь смысла жизни</p> <p>д) Нет ничего более противоестественного, чем женщина на войне</p> <p>2. Какие законы логики нарушены в высказывании: Вся студенческая группа занимается хорошо. Один студент этой группы отстаёт по нескольким предметам</p> <p>а) противоречия и исключенного третьего</p> <p>б) достаточного основания</p> <p>в) противоречия и тождества</p> <p>г) тождества и исключенного третьего</p> <p>д) достаточного основания и тождества</p> <p>3. Академическое красноречие реализуется в жанрах</p> <p>а) отчетные доклады</p> <p>б) лекции, семинары</p> <p>в) парламентские выступления, агитации</p> <p>г) призывы, мемуары</p> <p>д) поздравительные речи</p> |
| <p>Уметь говорить и писать грамотно, логично и выразительно</p>        | <p>Выполните задания:</p> <p>4. Высказывание, в котором нарушена чистота речи</p> <p>а) Учащиеся параллельного класса приняли идентичное решение</p> <p>б) В конце ряда стояла женщина в черном платке с пунцовыми разводами</p> <p>в) В научном стиле речи демонстрируется отстраненность автора, объективность информации</p> <p>г) Любовное чувство в лирике Пушкина всегда соотнесено с идеальной этической нормой</p> <p>д) Тут через трубу клубами повалился дым, и поднялась ведьма верхом на метле</p> <p>5. Ошибка в образовании формы слова допущена:</p> <p>а) политические лагеря</p> <p>б) лагеря политзаключенных</p>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>в) клавиша передающего механизма<br/> г) тормозы в работе<br/> д) борозда дымохода</p> <p>6. Отметьте, каким словам соответствуют существительные: 1) заметить 2) тревожиться, 3) уверенность, 4) преимущество, 5) хорошо отнестись</p> <p>а) к просьбе<br/> б) за любимых<br/> в) в победе<br/> г) перед соперником<br/> д) ошибку</p>  |
| <p>Владеть навыками построения верной, аргументированной и ясной речи любых видов</p> | <p>Подготовить самостоятельно:</p> <p>7. Подготовьте доклад на тему «Правила оформления документов».</p> <p>8. Напишите объяснительную записку, поводом для неё является: а) ваше отсутствие на занятиях, б) ваша систематическая неуспеваемость, в) ваше опоздание на занятии.</p> <p>9. Разыграйте сценку, исходя из того, что вы находитесь на собеседовании и претендуете на должность, например: а) заместитель начальника фирмы, б) менеджер по продажам, в) экономист торгового предприятия, г) секретарь-референт, д) рекламный агент, е) дизайнер и др. Постарайтесь убедить «работодателя», что именно вы подходите на эту должность.</p> |

**5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Многообразие изучаемых тем, видов занятий, индивидуальных способностей студентов, обуславливает необходимость оценивания знаний, умений, навыков с помощью системы процедур, контрольных мероприятий, различных технологий и оценочных средств.

**Таблица 8. Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на 1 этапе формирования компетенции**

| <b>Виды занятий и контрольных мероприятий</b> | <b>Оцениваемые результаты обучения</b>              | <b>Описание процедуры оценивания</b>     |
|---|---|--|
| <b>1</b>                                      | <b>2</b>  | <b>3</b>                                 |
| Лекционное занятие (посещение лекций)         | Знание теоретического материала по пройденным темам | Проверка конспектов лекций, тестирование |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Выполнение практических (лабораторных) работ  | Основные умения и навыки, соответствующие теме работы           | Устная (письменная) защита выполненной работы, тестирование                                       |
| Самостоятельная работа (выполнение индивидуальных, дополнительных и творческих заданий) | Знания, умения и навыки, сформированные во время самоподготовки | Проверка полученных результатов, индивидуальных домашних заданий, тестирование                    |
| Промежуточная аттестация  | Знания, умения и навыки соответствующие изученной дисциплине    | Зачет, с учетом результатов текущего контроля, в традиционной форме или компьютерное тестирование |

**Таблица 9 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности на 2 этапе формирования компетенции**

| <b>Виды занятий и контрольных мероприятий</b>   | <b>Оцениваемые результаты обучения</b>                          | <b>Описание процедуры оценивания</b>  |
|---|---|---|
| <b>1</b>  | <b>2</b>  | <b>3</b>  |
| Лекционное занятие (посещение лекций)   | Знание теоретического материала по пройденным темам             | Проверка конспектов лекций, тестирование  |
| Выполнение практических (лабораторных) работ  | Основные умения и навыки, соответствующие теме работы           | Устная (письменная) защита выполненной работы, тестирование                                       |
| Самостоятельная работа (выполнение индивидуальных, дополнительных и творческих заданий) | Знания, умения и навыки, сформированные во время самоподготовки | Проверка полученных результатов, индивидуальных домашних заданий, тестирование                    |
| Промежуточная аттестация  | Знания, умения и навыки соответствующие изученной дисциплине    | Зачет, с учетом результатов текущего контроля, в традиционной форме или компьютерное тестирование |

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль, контроль самостоятельной работы студентов.

**Текущий контроль** успеваемости обучающихся осуществляется по всем видам контактной и самостоятельной работы, предусмотренным рабочей программой дисциплины. Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим аудиторские занятия.

Текущий контроль успеваемости может проводиться в следующих формах:

- устная (устный опрос, публичная защита, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т.д.);
- письменная (письменный опрос);
- тестовая (устное, письменное тестирование).

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в журнале занятий с соблюдением требований по его ведению.

**Устная форма** позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Проводятся преподавателем с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитана на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время промежуточной аттестации определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» по следующим критериям:

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

- полно раскрыто содержание материала;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если:

- вопросы излагаются систематизированно и последовательно;
- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

–ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;

допущены один–два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если:

–неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

–усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;

–имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

–при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации;

–продемонстрировано усвоение основной литературы

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если:

–не раскрыто основное содержание учебного материала;

–обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

–допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

–не сформированы компетенции, умения и навыки.

**Доклад**–подготовленное студентом самостоятельно публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической,

учебно-исследовательской или научной проблемы.

Количество и вес критериев оценки доклада зависят от того, является ли доклад единственным объектом оценивания или он представляет собой только его часть.

Доклад как единственное средство оценивания эффективен, прежде всего, тогда, когда студент представляет результаты своей собственной учебно/научно-исследовательской деятельности, и важным является именно содержание и владение представленной информацией. В этом случае при оценке доклада может быть использована любая совокупность из следующих критериев:

–соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;

–проблемность / актуальность;

- новизна / оригинальность полученных результатов;
- глубина / полнота рассмотрения темы;
- доказательная база / аргументированность / убедительность / обоснованность выводов;
- логичность / структурированность / целостность выступления;
- речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, красота языка, учет аудитории, эмоциональный рисунок речи, доходчивость, пунктуальность, невербальное сопровождение, оживление речи афоризмами, примерами, цитатами и т.д.);
- используются ссылки на информационные ресурсы (сайты, литература);
- наглядность / презентабельность (если требуется);
- самостоятельность суждений / владение материалом / компетентность.

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Для повышения объективности оценки собеседование может проводиться группой преподавателей/экспертов. Критерии оценки результатов собеседования зависят от того, каковы цели, поставленные перед ним и, соответственно, бывают разных видов:

- индивидуальное (проводит преподаватель)
- групповое (проводит группа экспертов);
- ориентировано на оценку знаний
- ситуационное, построенное по принципу решения ситуаций.

Критерии оценки при собеседовании:

- глубина и систематичность знаний;
- адекватность применяемых знаний ситуации;
- рациональность используемых подходов;
- степень проявления необходимых качеств;
- умение поддерживать и активизировать беседу;
- проявленное отношение к определенным вопросам.

**Письменная форма** приучает к точности, лаконичности, связности изложения мысли. Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе. Письменные работы могут включать: диктанты, контрольные работы, эссе, рефераты, курсовые работы, отчеты по практикам, отчеты по научно-исследовательской работе студентов.

**Тестовая форма** - позволяет охватить большое количество критериев оценки и допускает компьютерную обработку данных. Как правило, предлагаемые тесты оценки компетенций делятся на психологические, квалификационные (в учебном процессе эту роль частично выполняет педагогический тест) и физиологические.

Современный тест, разработанный в соответствии со всеми требованиями теории педагогических измерений, может включать задания

различных типов (например, эссе или сочинения), а также задания, оценивающие различные виды деятельности учащихся (например, коммуникативные умения, практические умения).

В обычной практике применения тестов для упрощения процедуры оценивания, как правило, используется простая схема:

- отметка «3», если правильно выполнено 50 –70% тестовых заданий;
- «4», если правильно выполнено 70 –85 % тестовых заданий;
- «5», если правильно выполнено 85 –100 % тестовых заданий.

#### Параметры оценочного средства

|   |  |
|---|--|
| Предел длительности контроля  | 45 мин.  |
| Предлагаемое количество заданий из одного контролируемого подэлемента | 30, согласно плану                                 |
| Последовательность выборки вопросов из каждого раздела                | Определенная по разделам, случайная внутри раздела |
| Критерии оценки:  | Выполнено верно заданий                            |
| «5», если   | (85-100)% правильных ответов                       |
| «4», если   | (70-85)% правильных ответов                        |
| «3», если   | (50-70)% правильных ответов                        |

**Промежуточная аттестация** – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля.

Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины.

Зачет, как правило, предполагает проверку усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, выполнения лабораторных, расчетно-проектировочных и расчетно-графических работ, курсовых проектов (работ), а также проверку результатов учебной, производственной или преддипломной практик. Зачет, как правило, выставляется без опроса студентов по результатам контрольных работ, рефератов, других работ выполненных студентами в течение семестра, а также по результатам текущей успеваемости на семинарских занятиях, при условии, что итоговая оценка студента за работу в течение семестра (по результатам контроля знаний) больше или равна 60%. Оценка, выставляемая за зачет, может быть как качественной типа (по шкале наименований «зачтено» / «не зачтено»), так и количественной (т.н. дифференцированный зачет с выставлением отметки по шкале порядка - «отлично», «хорошо» и т.д.)

*Содержание форм текущего и промежуточного контроля корректируется исходя из учебного плана и процедур оценивания,*

*представленных в таблицах 1 и 2 «Показатели и критерии оценивания компетенций» Оценочных материалов дисциплины.*

**6. Материалы для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Полный комплект оценочных средств для оценки знаний, умений и навыков находится у ведущего преподавателя.

1. Тестовые задания (предоставляются в полном объеме)
2. Типовые контрольные задания (предоставляются варианты заданий контрольных работ, индивидуальных домашних заданий, темы докладов).

*1. Тестовые задания*

1. Речевую ситуацию не составляет
  - а) тема
  - б) место
  - в) пол общающихся
  - г) время
  - д) цель
2. Не является различием между языком и речью
  - а) правильное – неправильное
  - б) система - реализация системы
  - в) общее – частное
  - г) конкретное – абстрактное
  - д) статичное – динамичное
3. Не является компонентом национального языка
  - а) дискурс
  - б) литературный язык
  - в) диалекты
  - г) просторечия
  - д) жаргоны
4. Унификация документов – это
  - а) приведение их к единому стандарту
  - б) уподобление их друг другу
  - в) изменение их реквизита
  - г) приведение к единой формуле
  - д) фиксация их в книгах
5. Приемом активизации аудитории не может быть
  - а) обращение к слушателям
  - б) повышение, понижение тона
  - в) нецензурное выражение
  - г) ссылка на авторитетные или известные источники
  - д) использование средств выразительности
6. Функция научного стиля
  - а) общение
  - б) воздействие

- в) передача эмоций
  - г) сообщение
  - д) этическая
7. Документы не классифицируются по
- а) правильности
  - б) фактору адресации
  - в) содержанию и назначению
  - г) сфере деятельности
  - д) фактору доступности
8. В сфере административно-правовой деятельности человека реализуется стиль
- а) официально-деловой
  - б) научный
  - в) художественный
  - г) литературный
  - д) публицистический
9. Не могут засорять речь
- а) слова-паразиты
  - б) синонимы
  - в) варваризмы
  - г) жаргонизмы
  - д) штампы
10. Средством выразительности не служит
- а) слово в прямом значении
  - б) слово в переносном значении
  - в) необычный порядок слов
  - г) риторическое обращение
  - д) повтор одинаковых звуков или слов
11. Какой закон логики нарушен в высказывании: В горах Памира продолжают подземные толчки. На Памире самая высокая точка в СССР - пик коммунизма.
- а) исключенного третьего
  - б) достаточного основания
  - в) тождества
  - г) противоречия
  - д) доказательности
12. одна буква "л" пишется
- а) и(л, лл)юстрация
  - б) и(л, лл)юминация
  - в) а(л, лл)юминий
  - г) инте(л, лл)игент
  - д) апе(л, лл)яция
13. Одна и та же буква пропущена во всех словах ряда:
- а) ни...ший, не...дешний, бе...численный;
  - б) пр...сечь попытку, пр...чудливый, пр...зирать лгуна;

- в) оп...здать, ум...лять значение, вым...кнуть до нитки;
- г) г...норар, к...ралл, аб...риген.

14. Грамматическая ошибка допущена в предложении:

- а) По возвращению из командировки необходимо написать отчёт;
- б) Глядя на эту картину, мы невольно чувствуем грусть;
- в) Мать беспокоилась о состоянии здоровья сына;
- г) Кто ещё не оплатил проезд?

15. Синтаксические нормы не нарушены в предложениях (2 ответа):

- а) Полгорода участвовали в демонстрации;
- б) Полгорода участвовало в демонстрации;
- в) Платье-халат висело на вешалке;
- г) Все три всадника ехало молча.

16. Нарушение в употреблении формы слова

- а) соболи для пальто
- б) счета в банке
- в) агрессивные боровы
- г) дипломатические корпуса
- д) школьные учителя

17. Указать нарушение в употреблении формы слова

- а) корпуса зданий
- б) подравнять бакенбард
- в) рыцарские ордены
- г) пропуски занятий
- д) политические лагеря

18. Укажите среди перечисленных слова мужского рода

- а) толь
- б) бандероль
- в) мозоль
- г) тушь
- д) шампунь

19. Выберите вариант, в котором форма родительного падежа множественного числа существительных серьга, сплетня, дрязги, сумерки образована правильно

- а) серёг, сплетен, дрязг, сумерек
- б) серёг, сплетней, дрязг, сумерек
- в) серёг, сплетен, дрязог, сумерек
- г) серёг, сплетен, дрязг, сумерков
- д) серьг, сплетен, дрязг, сумерек

20. Найдите грамматически правильное предложение: Анализируя строение предложения,

- а) вначале выделите грамматическую основу
- б) у нас то и дело возникали вопросы
- в) я понял законы согласования
- г) не замечаются иногда смысловые оттенки придаточных
- д) незаметно прошёл урок

21. Определите вид выразительного средства, использованный в строках: И кудри их белы как утренний снег, / Над славной главою кургана...

- а) сравнение
- б) каламбур
- в) антитеза
- г) градация
- д) риторическое восклицание

22. Какие предложения построены неправильно?

- а) Рядом с рекой стояла деревня. В которой жили мои родители
- б) Когда солнце опустилось за холм, сразу стало прохладно
- в) Прочитав этот рассказ, у нас возникает тревожное чувство
- г) Не поняв смысла любви, не поймёшь смысла жизни
- д) Нет ничего более противоестественного, чем женщина на войне

23. Какие законы логики нарушены в высказывании: Вся студенческая группа занимается хорошо. Один студент этой группы отстаёт по нескольким предметам

- а) противоречия и исключенного третьего
- б) достаточного основания
- в) противоречия и тождества
- г) тождества и исключенного третьего
- д) достаточного основания и тождества

24. Академическое красноречие реализуется в жанрах

- а) отчетные доклады
- б) лекции, семинары
- в) парламентские выступления, агитации
- г) призывы, мемуары
- д) поздравительные речи

25. Укажите функционально-смысловой тип речи среди вариантов

- а) описание
- б) монолог
- в) устный тип
- г) полемика
- д) дискуссия

26. Выберите слова, в котором постановка ударения не зависит от значения

- а) характерный
- б) облегчить
- в) склонен
- г) языков(ой, ый)
- д) заплесневеть

27. В каких словах нет вариантного ударения

- а) статуя
- б) пьяны
- в) мускулистый
- г) каталог

- д) лифтовая
28. В каком слове звук (н) произносится твердо
- а) непман
  - б) шинель
  - в) фанера
  - г) фешенебельный
  - д) принесший
29. Из логического ряда выпадает
- а) золото
  - б) серебро
  - в) ртуть
  - г) медь
  - д) свинец
30. В каком из слов ударение падает не на основу
- а) заржаветь
  - б) заплесневеть
  - в) принудить
  - г) гренки
  - д) углубленный
31. Определите, в каких словах ударение падает на третий слог
- а) обеспечение
  - б) завсегда́тай
  - в) исподво́ль
  - г) осведоми́ться
  - д) камба́ла
32. В каких случаях на месте буквы "е" произносится звук (о)
- а) новорожденный
  - б) афера
  - в) опека
  - г) диспансер
  - д) свекла
33. В каком слове (н) пишется и произносится
- а) диплома(н)т конкурса
  - б) конста(н)тировать
  - в) инци(н)дент
  - г) дерма(н)тин
  - д) преце(н)дент
34. Найдите соответствующее средству выразительности предложение:
- 1) метафора 2) метонимия 3) синекдоха 4) литота 5) ирония.
- а) Ее можно назвать дюймовочкой
  - б) Горит восток зарею новой
  - в) Я три тарелки съел!
  - г) Не приходи, на порог не пушу
  - д) Откуда умная бредешь ты голова?

35. Укажите соответствие между предложениями и средствами выразительности, используемыми в них: 1) аллегория, 2) олицетворение, 3) перифраза, 4) эпитет 5) сравнение

- а) Зеленый друг не терпит огня
- б) Фемида оказалась к преступнику благосклонной
- в) И склонилась его буйная головушка
- г) А ну-ка песню нам пропой, веселый ветер
- д) Ее лицо белое, словно снег

36. Определите соответствие между предложениями и стилями: 1) художественный 2) научный 3) публицистический 4) разговорный 5) официально-деловой

- а) Стороны договорились о привлечении к ответственности международных террористов
- б) Урал, кладовая полезных ископаемых стал кузницей великой победы
- в) Карстовые пещеры образуются в областях, почва которых состоит из крупнозернистых пород
- г) Он внезапно перестал икать, сердце его стукнуло и на мгновение куда-то провалилось.
- д) Дай, чем со стола убрать

37. Определите соответствия между названиями стилистических фигур и предложениями с их использованием: 1) инверсия 2) риторическое восклицание 3) анафора, 4) риторическое обращение, 5) антитеза

- а) Эх, тройка! птица-тройка, кто тебя выдумал?
- б) Твоих оград узор чугунный
- в) Твой ум глубок, что море. Твой дух высок, что горы
- г) Днем светит солнышко, а ночью выходит луна
- д) Как беден наш язык!

38. Установите соответствие между существительными и согласующимися с ними прилагательными и причастиями: 1) герань 2) туф(ля, ель) 3) мозоль 4) ботин(ок,ка) 5) шампунь

- а) начищенный
- б) цветущая
- в) старая
- г) больная
- д) дорогой

40. Определите, в каких предложениях допущены ошибки в словоупотреблении:

- а) Образы помещиков играют важное значение в сюжете поэмы «Мёртвые души»
- б) Качество письменных работ заставляет желать много лучшего
- в) Мальчик надел пальто и выскочил за дверь
- г) Данное предложение было поддержано всеми учениками нашего класса

д) Мы стали свидетелями острейших дуэлей между лучшими лыжниками области

41. Высказывание, в котором нарушена чистота речи

а) Учащиеся параллельного класса приняли идентичное решение

б) В конце ряда стояла женщина в черном платке с пунцовыми разводами

в) В научном стиле речи демонстрируется отстраненность автора, объективность информации

г) Любовное чувство в лирике Пушкина всегда соотнесено с идеальной этической нормой

д) Тут через трубу клубами повалился дым, и поднялась ведьма верхом на метле

42. Ошибка в образовании формы слова допущена:

а) политические лагеря

б) лагеря политзаключенных

в) клавиша передающего механизма

г) тормозы в работе

д) борова дымохода

43. Отметьте, каким словам соответствуют существительные: 1) заметить 2) тревожиться, 3) уверенность, 4) преимущество, 5) хорошо отнестись

а) к просьбе

б) за любимых

в) в победе

г) перед соперником

1 д) ошибку

44. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова:

а) двадцать два студентов

б) к первому сентября

в) в полутора часах езды

г) по поводу ихней работы

д) положите на пол

45. Укажите случай правильного употребления собирательного числительного:

а) обои товарищи

б) двое подруг

в) два друга

г) обеим сестрам

д) пять сестер

46. Выберите коммуникативные качества хорошей речи:

а) точность

б) логичность

в) простота

г) культурность

д) богатство

47. Выберите основные признаки литературного языка:

- а) все перечисленные
- б) надсоциальность
- в) стилистическая дифференцированность
- г) нормированность и обработанность
- д) наличие устной и письменной формы

48. Укажите приемы владения аудиторией при публичных выступлениях:

- а) вопросы
- б) обращения
- в) воля
- г) желание
- д) пожелания
- е) угроза
- ж) заискивание

49. Укажите виды академического красноречия:

- а) лекция
- б) доклад на конференции
- в) защитительные речи
- г) листовки
- д) прокламации

50. В понятие «речевой паспорт» входит следующая информация

- а) характеристика действия
- б) эмоциональное состояние
- в) внешний вид
- г) стилистика
- д) благозвучие

51. Обращение с просьбой, призывом о чем-нибудь

- а) ассимиляция
- б) аннотация
- в) апелляция
- г) коннотация
- д) иллюминация

52. Укажите, какая черта из приведенных ниже не характерна для публицистического стиля

- а) отсутствие предварительного отбора языкового материала
- б) использование слов в переносном значении
- в) общественно-политическая лексика
- г) использование нейтральных языковых средств

53. Абстрактная лексика, преобладание именных частей речи, бесстрастность, наличие характерных слов и выражений свойственно стилю

- а) официально-деловому
- б) научному
- в) публицистическому
- г) художественному

- д) разговорному
54. Такие существительные, как брюки, весы, часы, имеют форму
- а) только множественного числа
  - б) только единственного числа
  - в) не имеют категории числа
  - г) два из них имеют обе формы числа
  - д) только два из них не имеют формы единственного числа
55. Для официально-делового стиля характерен следующий подстиль
- а) законодательный
  - б) канцелярский
  - в) драматургический
  - г) научно-учебный
  - д) прозаический
56. Поставьте числительное 756 в форму дательного падежа
- а) семистам пятидесяти шести
  - б) семьсот пятьдесят шести
  - в) семисот пятидесяти шести
  - г) семистами шестьюдесятью пяти
  - д) семистам пятьдесят шести
57. В форме родительного падежа числительное 382 пишется словами
- как
- а) трехста восьмидесяти двух
  - б) трехсот восьмидесяти двух
  - в) триста восьмидесяти двух
  - г) триста восемьдесят два
  - д) трехстах семидесяти трем
58. Нет удвоенных согласных
- а) а(л, лл)юминий
  - б) а(с, сс)имиляция
  - в) а(с, сс)ортимент
  - г) а(с, сс)игновать
  - д) а(н, нн)отация
59. Риторика как термин и понятие появились в
- а) Греции
  - б) Персии
  - в) Египте
  - г) России
  - д) Франции
60. К какой семье языков относится русский язык
- а) тюркской
  - б) индоевропейской
  - в) финно-угорской
  - г) праславянской
  - д) европейской
61. Национальный язык-это

- а) язык определённого народа
- б) язык определённой местности
- в) устаревший язык
- г) знаковая система
- д) социально ограниченная речь

62. Речь малообразованных людей, ограниченная культурно, называется

- а) жаргоны
- б) просторечие
- в) арго
- г) сленг
- д) диалекты

63. К функциям языка и речи не относятся

- а) познавательная
- б) метаязыковая
- в) распределительная
- г) общения
- д) информативная

64. Язык и речь между собой

- а) близки
- б) тождественны
- в) не связаны
- г) абсолютно различны
- д) противоположны

65. Функция разговорного стиля

- а) метаязыковая
- б) коммуникативная
- в) информативная
- г) нормативная
- д) волюнтаристическая

66. Документы не могут делиться на

- а) срочные и второстепенные
- б) итоговые и периодические
- в) законные и незаконные
- г) открытые и конфиденциальные
- д) управленческие и финансовые

67. В каком слове пишется одна буква "л"

- а) ба(л, лл)отироваться
- б) ба(л, лл)анс
- в) бю(л, лл)етень
- г) дисти(л, лл)ированный
- д) и(л, лл)юминация

68. Неверное употребление формы слова

- а) бронь в гостинице
- б) тоны в музыке

- в) цветы в поле
- г) борова дымохода
- д) кондуктора общественного транспорта

69. Укажите среди перечисленных слово женского рода

- а) мозоль
- б) толь
- в) тюль
- г) тоннель
- д) табель

69. Твердо произносится слово

- а) терапевт
- б) бутерброд
- в) терроризм
- г) Одесса
- д) академия

70. Выберите вариант, в котором форма родительного падежа множественного числа существительных валенок, дупло, поместье, яблоко образована правильно

- а) валенок, дупел, поместьев, яблок
- б) валенок, дупел, поместий, яблок
- в) валенок, дупл, поместий, яблок
- г) валенок, дупел, поместий, яблоков
- д) валенок, дуплов, поместий, яблок

71. Установите соответствие между существительными и согласующимися с ними прилагательными: 1) какаду, 2) колибри, 3) кенгуру, 4) иваси 5) заусенец

- а) прыгучий
- б) соленая
- в) симпатичная
- г) крикливый
- д) металлический

72. Отметьте, каким глаголам соответствуют существительные: 1) указать, 2) уделять внимание, 3) подчеркивается, 4) говорится 5) отмечается

- а) качеству лекций
- б) на недостатки
- в) то, что...
- г) новое достижение
- д) о недостатках

73. Виды и роды красноречия не включают

- а) уголовное
- б) военное
- в) политическое
- г) духовное
- д) социально-бытовое

74. Слово или словосочетание, употребляемое в деловых ("канцелярских") документах как устойчивый шаблон, трафарет

- а) канцеляризмы
- б) архаизмы
- в) неологизмы
- г) просторечия
- д) профессионализмы

75. Слова "ликбез", "НКВД", "партком", "домком" с точки зрения употребления классифицируются как

- а) архаизмы
- б) историзмы
- в) неологизмы
- г) профессионализмы
- д) жаргонизмы

76. С точки зрения происхождения старославянизмами являются слова

- а) степ, грипп, плед
- б) анафора, эпифора, реприза
- в) страж, град, вождь
- г) милиция, акция, санкция
- д) молоко, корова, ярость

77. Краткое изложение содержания статьи - это

- а) коннотация
- б) аннотация
- в) апелляция
- г) ассортимент
- д) ассимиляция

78. Укажите характерные черты публицистического стиля:

- а) непринуждённость высказывания
- б) использование слов в переносном значении
- в) большая роль внеязыковых факторов
- г) отсутствие предварительного отбора языкового материала
- д) совмещение книжных и разговорных средств

79. Для научного стиля характерны черты:

- а) логическая последовательность изложения,
- б) общественно-политическая лексика
- в) наличие терминов
- г) деловая лексика
- д) речевые штампы

80. Укажите черты, характерные для разговорного стиля

- а) использование нейтральных языковых средств
- б) отсутствие эмоционально окрашенных речевых средств
- в) однозначность выражения
- г) вопросительные и побудительные предложения
- д) использование просторечных единиц

81. В каком слове ударение зависит от лексического значения

- а) валовой
- б) донельзя
- в) хаос
- г) кладовая
- д) дискант

82. Речь, ограниченная социально, характерная для определенной группы людей, объединенных общими интересами или родом деятельности - это

- а) жаргоны
- б) диалекты
- в) литературный язык
- г) просторечие
- д) архаизмы

83. Функциональные стили речи делятся на

- а) устные и письменные
- б) нормированные и ненормированные
- в) официальные и неофициальные
- г) распространенные и нераспространенные
- д) большие и маленькие

84. Интернациональным свойством деловой письменности не является

- а) список ответственных лиц
- б) деловой этикет
- в) регламентированность
- г) наличие специальных языковых формул
- д) надличностный характер речи

85. Функция официально-делового стиля

- а) общение
- б) сообщение
- в) воздействие
- г) передача эмоций
- д) этическая

86. Художественный стиль выполняет функцию

- а) эстетического воздействия
- б) воздействия
- в) когнитивную
- г) куммулятивную
- д) общения

87. Речь не могут засорять

- а) слова-паразиты
- б) антонимы
- в) варваризмы
- г) жаргонизмы
- д) диалектизмы

88. Первыми должны приветствовать

- а) старший по возрасту младшего

- б) мужчина женщину
  - в) старший по должности младшего
  - г) женщина мужчину
  - д) пожилой мужчина девушку
89. К разговорной лексике относится
- а) ухажер
  - б) идти
  - в) шествовать
  - г) здание
  - д) столовая
90. Какое из перечисленных слов имеет синонимичную пару
- а) экипаж
  - б) эффект
  - в) белый
  - г) сторона
  - д) столб
91. На конце предлога пишется буква "и"
- а) в течени...
  - б) в заключени...
  - в) в отличи...
  - г) в преддвери...
  - д) впоследствии...
92. Ударение падает на первый слог в словах
- а) торты
  - б) зубчатая передача
  - в) заиндеветь
  - г) банты
  - д) кремь
93. Слово или словосочетание со стертым от частого употребления переносным значением
- а) канцеляризмы
  - б) штампы
  - в) архаизмы
  - г) неологизмы
  - д) историзмы
94. К каким глаголам соответствуют существительные: 1) повлечь, 2) сделать согласно, 3) описывается, 4) надеемся 5) просим
- а) постановлению
  - б) на технологии
  - в) война
  - г) затраты
  - д) помощи
95. Установите соответствие между терминами и их определениями: 1) неологизмы, 2) диалектизмы, 3) просторечия 4) жаргонизмы, 5) фразеологизмы

а) неделимое, целостное по своему значению устойчивое сочетание слов

б) слова, применяемые в сельской местности на определенной территории

в) слова, употребляемые группой лиц, объединенных общими интересами, родом деятельности

г) слова, не вошедшие еще в активное употребление

д) слова в основном городского, малообразованного населения

96. Норма, регулирующая употребление слов в соответствии с их точным значением, эмоциональной окраской и функциональной принадлежностью, называются

а) лексическими

б) стилистическими

в) грамматическими

г) синтаксическими

д) орфоэпическими

97. Совокупность внешних условий общения и внутренних реакций общающихся, необходимая для возникновения речи

а) речевая ситуация

б) речевой паспорт

в) дискурс

г) речевая деятельность

д) текст

98. Материальный объект с зафиксированной на нем информацией - это

а) документ

б) акт

в) стандарт

г) фиксация

д) формула

99. Эффективность выступления оратора зависит от

а) готовности аудитории, качества информации

б) темы выступления

в) подготовленности оратора

г) освещения

д) времени года

100. Найдите слово с отрицательной эмоциональной окраской

а) башка

б) старец

в) персик

г) домик

д) цветочек

## 6.2. Индивидуальные домашние задания

ИДЗ-1 (*Язык и речь. Основные понятия*). Вспомните как можно больше пословиц, поговорок, фразеологизмов со словом «слово».

ИДЗ-2 (*Функциональные стили современного русского языка. Общая характеристика*). Напишите толкование слова в пяти стилях.

ИДЗ-3 (*Коммуникативные качества речи*). Составьте небольшой текст, целенаправленно нарушая такие коммуникативные качества речи: а) логичность, б) богатство; в) доступность, ясность и понятность.

ИДЗ-4 (*Особенности устной публичной речи*). Подготовьте речь определенного характера (на выбор): агитационную, военно-патриотическую, дипломатическую и т.д.

### 6.3. Контрольные вопросы

1. Культура речи как составная часть культуры человека. Язык, культура, общество.

2. Социальные функции современного русского языка.

3. Национальный язык и его компоненты.

4. Характеристика носителей литературного языка.

5. Жаргоны и просторечие как ненормативная форма существования национального языка.

6. Лексика русского языка:

а) с точки зрения употребления;

б) с точки зрения происхождения;

в) с точки зрения эмоциональной окраски и функциональной принадлежности.

7. Понятие языка и речи, их сходство и различия. Функции языка и речи.

8. Проблема происхождения языка.

9. Происхождение славянской письменности.

10. Языковая картина мира.

11. Речевая деятельность и её виды.

12. Речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие как основные единицы общения.

13. Характеристики, входящие в понятие «речевой паспорт».

14. Понятие функционального стиля, взаимопроникновение стилей.

15. Лексические, грамматические, синтаксические средства разграничения стилей.

16. Возникновение и развитие научного стиля.

17. Специфика элементов всех языковых уровней в научной речи.

18. Конспект и его разновидности.

19. Язык и стиль документов: распорядительные, инструктивно-методические документы, коммерческая корреспонденция.

20. Биография и автобиография как разновидности делового повествования.

21. Анкета и резюме в деловом общении.

22. Жанровое разнообразие публицистического стиля.

23. Лингвистические и экстралингвистические факторы создания текстов публицистического стиля.

24. Нормы разговорной речи. Невербальные средства общения.

25. Средства создания выразительности в художественных текстах.
26. Индивидуальность автора как неотъемлемая черта художественного стиля.
27. Виды речи: монолог и диалог (полилог).
28. Коммуникативные качества речи. Правильность. Понятие о норме.
29. Норма и кодификация. Вариантность и сменяемость норм.
30. Роль языковой нормы в становлении и функционировании литературного языка.
31. Основные виды норм русского литературного языка. Языковые и речевые нормы.
  - а) орфоэпические нормы, видоизменения звуков в потоке речи;
  - б) орфографические нормы,
  - в) лексические нормы,
  - г) грамматические нормы,
  - д) стилистические нормы, виды стилистических ошибок.
32. Коммуникативные качества речи. Точность и логичность. Виды точности. Законы логики. Нарушения точности и логичности речи: наиболее частые ошибки.
33. Коммуникативные качества речи. Богатство и выразительность. Способы создания богатства речи. Роль фразеологизмов в формировании богатства речи. Средства выразительности речи.
34. Коммуникативные качества речи. Доступность. Ясность и понятность. Уместность.
35. Понятие ораторского искусства, или устной публичной речи.
36. Классификация родов и видов ораторского искусства.
37. Подготовка речи: выбор темы и проблемы, постановка цели речи, приёмы поиска материала и виды вспомогательных материалов, основные виды аргументов, работа над композицией речи.
38. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
39. Качества хорошего оратора. Приёмы установления контакта оратора и аудитории.
40. Знаменитые русские ораторы (по выбору).
41. Дикция и выразительное чтение.
42. Основы судебного красноречия.
43. Искусство спора.
44. Чёрная риторика и её назначение.
45. Культура речи и культура поведения.
46. Этика и эстетика речи. Нравственность речи.
47. Нормы речевого этикета и традиции общения. Формулы вежливости.
48. Речевой этикет в различных ситуациях.
49. Этикет делового общения. Речевой этикет в профессиональной деятельности юриста (экономиста, менеджера и т.д.).
50. Этикет общения по телефону.